

श्रीजैनसंस्कारसंग्रह

समस्त ऐनोडे हिन्दी

आचारदिनकर प्रकाश उपरसे

पंडित मनसुखलाल नेमचंद के पास
हिन्दी जापानुवाद करायके
पंडित दयालचंद अमरचंदजीने
प्रकाशित किया ।

सुंवर्द्ध.

निर्णयसागर प्रेस.

प्रिकम स १९६३ सन १९०७ वीर स २४३३

५१ हस्तवधनमत्र ..	४७
५२ वेदिग्रतिष्ठा	४८
५३ तोरणप्रतिष्ठा	४९
५४ अग्निस्थापनमंत्र	५०
५५ हयनमत्र	१००
५६ मधुपकार्दिविधि	१०१
५७ प्रथमलाजाकर्म (प्रथम प्रदक्षिणा)	१०२
५८ द्वितीयलाजाकर्म (द्वितीय प्रदक्षिणा)	१०४
५९ तृतीयलाजाकर्म (तृतीय प्रदक्षिणा)	१०५
६० चतुर्थलाजाकर्म (चतुर्थ प्रदक्षिणा)	१०६
६१ करमोचन	१०७
६२ घरवधूविसर्जन	१०८
६३ कुत्सकरविसर्जन	११०
६४ व्रतारोपमंस्कारविधि	१११
६५ गुरुखदण्ड	११२
६६ गुरु रत्नीसगुण	११३
६७ श्रावक इक्कीसगुण	११४
६८ सम्यक्तारोहण	११५
६९ देववंदन	११६
७० श्रहणादिस्तोत्र (स्त्रन)	११७
७१ सम्यक्तदमक	११८
७२ नियमप्रदान	११९
७३ देवतत्वस्वरूप	१२१
७४ मिथ्यातत्वस्वरूप	१२३
७५ अदेवतदण्ड	१२४
७६ गुरुखश्शण	१२५

४५ अगुरुलक्षण	१४०
४६ धर्मलक्षण	१४१
४७ अधर्मलक्षण	१४१
४८ देशविरतीसामायिकारोपण	१४४
४९ घादशब्रतारोपणविधि	१४५
५० प्रतिमावहनविधि	१५५
५१ उपधानविधि	१५५
५२ नवकारउपधान	१६०
५३ इरियावहीउपधान	१६१
५४ शक्रस्तव (नमुद्गुणं) उपधान	१६४
५५ चैत्यस्तव (श्रिहंतचैत्यआणं) उपधान	१६६
५६ दोगस्सउपधान	१६६
५७ पुरुकरवरदीउपधान	१६७
५८ सिङ्गाणंवद्धाणंउपधान	१६७
५९ सादारोपणविधि	१७१
६० श्रावकदिनचर्या	१७०
६१ कट्टोक्तजिनपूजनविधि	१७०
६२ अंत्यसंस्कारविधि	२०५
६३ बृहत्आराधनाविधि	२०६
६४ ह्यामणाविधि	२१५
६५ व्युत्सर्गविधि	२१५
६६ अनज्ञनविधि	२२८
६७ अग्निसंस्कारविधि	२२९
६८ कादज्ञानस्वरूपं	२२९
६९ समाप्तिसंग्रह	२२९

प्रस्तावना।

आत्मंत आनंदकी वार्ता हें की ज्ञान दर्शन और चारित्र, वा देव गुरु और धर्म यह रत्नत्रयीके अवचक अवध्य साधनसे अनेकानेक जब्बगण स्वसिद्धी साध्यको प्राप्त हुये होते हें और होमेंगे क्योंकी ज्ञानदर्शनचारित्राणि मोक्ष-मार्गः वह तत्वार्थका प्रथम और परम श्रेयस्कर सूत्र हे.

ज्ञान दर्शन और चारित्रिकी साधनाके अनेकानेक ग्रथ प्रकाशित होगए हे देव गुरु धर्म तत्व त्रयकी प्राप्तिके अनेकानेक ग्रथ प्रकाशित हुये और होते हें उनमें जैनसंस्कारविधि यहजी एक विशेष हे

सद्गमकी साधनतामें मित्यात्म क्रियाका सर्वथा त्याग होना चहिये जो यह ग्रथका प्रयोजन हे. दिलगिरीका विषय है की जैनखोग जैन सोखाहि सस्कार मोजुद उतेजी जैनसस्कार करनेमें पश्चात् रहे हे मित्यात्मीय रीति विद्यकुद खुस होके सर्वत्र जैन खोगोमें जैनसस्कारविधि प्रमाण सस्कार हो यह प्रकाशित करनेका प्रकाशकका उद्देश हे. यह परिपूर्ण जैनसस्कार हमने आचारदिनकर ग्रथके उपरसे यथायोग्य ज्ञापातर लिखाया है जैसा कि “जैनतत्त्वप्रसाद” श्री-मन्मुनिमहाराज श्रीआत्मारामजीपिरचित है उससेजी मि-

र करके यथार्थ ज्ञापातर तयार करके प्रकाशित किया है इथापि मतिविच्चमके दोपसें जाएते श्रज्ञाएते यथाकथचित् एव रह गई होय तो सज्जानोसं प्रार्थना हैं की गुरु गमतासें गरके याचे और सन्यतापूर्वक हमको दिग्दर्शन करायें जि- ४४ आयदे आवृत्तिमें उनकी मुधारण हो शके

जैनसंस्कारविधिकी अनुक्रमणिका.

१ सोख संस्कार नाम	१
२ संस्कार करानेयोग्य गुरु	२
३ गर्जाधान संस्कारविधि	३
४ शातिदेवीमन्त्र	४
५ शातिदेवीस्तोत्र	५
६ ग्रंथियोजनमन्त्र	६
७ ग्रंथिवियोजनमन्त्र	७
८ जैनवेदमन्त्रोत्पत्ति	८
९ पुसवनमंस्कारविधि	९
१० जन्मसंस्कारविधि	१०
११ जद्मन्त्र	११
१२ रक्षामन्त्र	१२
१३ चद्गसूर्यदर्शनसंस्कारविधि	१३
१४ सूर्यमन्त्र	१४
१५ चद्गमन्त्र	१५
१६ द्वीराशनसंस्कारविधि	१६
१७ पष्टीसंस्कारविधि	१७
१८ मातृकापूजन	१८
१९ सूचिकर्मसंस्कारविधि	१९
२० नामकरणसंस्कारविधि	२०
२१ अन्नप्राशनसंस्कारविधि	२१
२२ कर्णप्रेधसंस्कारविधि	२२
२३ शंखकरणमंस्कारविधि	२३
२४ दृपनयनसंस्कारविधि	२४

४५ चारोंवर्णकी जिज्ञता	४१
४६ जिनोपवीतस्वरूप	४१
४७ उपनयनार्थ	४२
४८ उपनयआरंज	४५
४९ मेखलामंत्र	४९
५० कोषीनमंत्र	४९
५१ उपनयनधारणमंत्र	५१
५२ ब्रतवंधनविधि	(नमस्कारमहिमा)	५२
५३ ब्रतादेशविधि	५५
५४ ब्राह्मणब्रतादेश	५८
५५ कृत्रियब्रतादेश	६०
५६ वैश्यब्रतादेश	६१
५७ चातुर्वर्णव्रतादेश	६६
५८ ब्रतविसर्गविधि	६८
५९ गोदानविधि	६९
६० दानग्रहणमंत्र	७३
६१ शूद्रकोंञ्जत्तरीय	७६
६२ बटुकरणविधि	७१
६३ विद्यारंजसंस्कारविधि	७३
६४ विद्याहसंस्कारविधि	७५
६५ ब्राह्मविवाहप्रकार	७६
६६ प्राजापत्यविवाहप्रकार	७६
६७ आर्यविवाहप्रकार	७६
६८ देवतविवाहप्रकार	७८
६९ कन्यादानविधि	७९
७० कुलकरस्यापना	८१

॥ अथ जैनसंस्कार विधि ॥

॥ अथ पौक्षर संस्कार प्रारंभ ॥

तत्त्व ज्ञान मयो लोके, य आचारं प्रणीतवान् ॥

केनापि हेतुना तस्मै, नम आद्याययोगिने ॥

गर्जाधानं पुंसवनं जन्मचन्द्राकिंदर्शनम् ॥

क्षीराशनं चैव पष्टी तथा च शुचि कर्म च ॥

तथा च नामकरणमन्नप्राशनमेव च ॥

कर्णवेधो मुण्डनं च तथोपनयनं परम् ॥

पावारम्भो विवाहश्च व्रतारोपोन्तकर्म च ॥

अमी पोडशसंस्कारा यहिणां परिकीर्तिः ॥

जापार्थः—गर्जाधान १, पुंसवन २, जन्म ३, चंद्र

सूर्यदर्शन ४, क्षीराशन ५, पष्टी ६, शुचिकर्म ७, ना

मकरण ८, अन्नप्राशन ९, कर्णवेध १०, मुण्डन ११,

उपनयन १२, विद्यारंभ १३, विवाह १४, व्रतारोप

१५, अंतकर्म १६ येह सोलां संस्कार यहस्थीको

करने चहिये व्रतारोपसंस्कारको वर्जके, शेष १५ पंदरां
संस्कार, साधुउठने नहीं करणे.

संस्कार कराने वाले गुरु विष्णु

अर्हन्मंत्रोपनीतश्च ब्राह्मणः परसार्हतः ॥

कुष्ठको वाऽस्तगुर्वाङ्गो यहिसंस्कारमाचरेत् ॥ १॥

अर्थ.—अर्हन्मंत्रोपनीत परमश्रावक, ब्राह्मण, और प्राप्त करी हैं गुरुकी आङ्गा जिसने ऐसा कुष्ठक

(श्रावक विशेष) जिसका स्वरूप आगे विख्येंगे। इन दोनोंमेंसे कोइ एक यहस्थोंको संस्कार करावे।

प्रथम गर्जधान संस्कारका विधि.

जब गर्जधारण को पांच मास होवे, तब गर्जधान विधि, यहस्थगुरु जैन ब्राह्मणों ने कराना। गर्जधान ३, पुंसवन २, जन्म ३, नाम ४ और अंत ५, इन पांच संस्कारोंमें अवश्य कर्मके वास्ते मास दिनादिकोंकी शुद्धि न देखनी। श्रवण, हस्त, पुनर्वसु, मूल, पुष्य, मृगशीर्ष, येह नक्षत्र और रवि, मंगल, बृहस्पति, येह वार पुंसवनादिकर्मोंमें कहे हैं। ईसवास्ते पांचमे मासमें शुन्न तिथि, वार, नक्षत्रके दिनमें पतिको बखवान् चंडादि देखकर, देश विरतिगुरु जिसने स्वान करा है, चोटी बांधी है, उपवीत और उत्तरासंग धारण करा है, श्रेतवस्त्र पहिना है, पंचकद्वा धारण करा है, मस्तकमें चंदनका तिलक करा है, सुवर्णमुद्घासहित दक्षिणकर सावित्रीक प्रकोष्ठबद्ध पंचपरमेष्ठि मंत्रोद्दिष्ट पांच अंथियुक्त दर्जसहित कौसुंन सूत्रका कंकण है जिस के, तथा जिसने रात्रिमें ब्रह्मशर्य पाला है, जिसने उपवास, आचाम्ब, निर्विकृति, एकाशनादि प्रत्या ख्यान करा है, संप्राप्तकरी है आजन्मसें यतिगुरुकी आङ्गा जिसने, ऐसे पूर्वोक्त विशेषणयुक्त, जैनब्राह्म

ण, अथवा कुछक, यहस्थोंके संस्कारकर्म करणेके योग्य होता है ॥

उक्तं च ॥

शांतो जितेंद्रियो मौनी दृढसम्यक्त्ववासनः ॥

अर्हत्साधुकृतानुङ्गः कुप्रतिग्रहवर्जितः ॥

जापार्थः—शांत, जितेंद्रिय, मौनी, दृढसम्यक्त्ववान्, अर्हन् और साधुकी आङ्गा करनेवाला, बुरादान न लेवे, क्रोध मान माया लोकका जीपक, कुलीन, सर्व शास्त्रोंका जानकार, अविरोधी, दयावान्, राजा और रंकको सम्भवित्से देखनेवाला, प्राणोंके नाश होते जी अपने आचारको न ल्यागे सुंदर चेष्टावाला होवे, अंगहीन न होवे, सरल होवे, सदा सजुरुकी सेवा करने वाला होवे, विनीत, बुद्धि मान्, कांतिमान्, कृतङ्ग, दोप्रकारसे ऊब्यज्ञावसे शुचि होवे; यहस्थोंके संस्कार करनेमें ऐसा गुरु चाहिये

सो पूर्वोक्त विशेषणविशिष्ट गुरु, गर्जाधान कर्ममें प्रथम गर्जचंतीके पतिकी आङ्गा लेवे । और सो गर्जचंतीका पति, नखसे लेके शिखा (चोटी) पर्यंत लान करके, शुचि वस्त्र पहिनके निज वर्णनुसार उपवीत उत्तरीय वस्त्र उत्तरासंग करके, प्रथम शास्त्रोक्त वृहत्स्नानविधिसे अर्हतप्रतिमाका स्नान करे. और तिस स्नानके पाणीको शुज्ज जाजनमें स्थापन करे । तिसपीछे शास्त्रोक्त विधिसे गंध, पुष्प, धूप,

दीप, नैवेद्य, गीत, वादित्रोंकरके जिनप्रतिमाकी पूजा करे । पूजाके अंतमें गुरु, गर्जवंतीको, अविध वायोंके हाथोंकरी स्नानोदककरके सिंचनरूप अञ्जि षेक करवावे । पीछे सर्व जलाशयोंके जलोंके जलों को एकत्र मिलाके, सहस्रमूखचूर्ण तिसमें प्रक्षेप करके, तिस जलको शांतिदेवीके मंत्रकरके, अथवा शांतिदेवीके मंत्रगर्जित स्तोत्रकरके मंत्रे ॥

शांतिदेवीमंत्रो यथा ॥

“ॐ नमो निश्चितवचसे । नगवते । पूजामर्हते । जयवते । यशस्विने । यतिस्वामिने । सकलमहासंपत्तिसमन्विताय । त्रैलोक्यपूजिताय । सर्वासुरामरस्वा मिपूजिताय । अजिताय । ज्ञुवनजनपालनोद्यताय । सर्वदुरितौघनाशनकराय । सर्वाशिवप्रशमनाय । दुष्टप्रहच्छूतपिशाचशाकिनीप्रमथनाय । यस्येतिनाममंत्रसरणतुष्टा । नगवती । तत्पदनक्ता । विजयदेवी ॐ द्वृक्षी नमस्ते । नगवति । विजये । जय ॥ । परे । परापरे । जये । अजिते । । अपराजिते । जया वहे । सर्वसंघस्य नदकख्याणमंगलप्रदे । साधु नां शिवतुष्टिपुष्टिप्रदे । जय ॥ नव्यानां कृत-सिद्धे । सत्वानां निर्वृतिनिर्वाणजननि । अन्नयप्रदे । स्वस्तिप्रदे नक्तानां जंतूनां शुभप्रदानाय नित्योदयते । सम्यग्दृष्टीनां धृतिरतिमतिबुद्धिप्रदे । जिनशासनरतानां शांतिप्रणतानां जनानां श्रीसंपत्कीर्तियशोव-

र्द्धिनि । सखिलात् रक्ष २ । अनिलात् रक्ष २ । विपात् रक्ष २ । विपधरेज्यो रक्ष २ । छुष्टप्रहेज्यो रक्ष २ । राज जयेज्यो रक्ष २ । रोग जयेज्यो रक्ष २ । रण जयेज्यो रक्ष २ । राक्षसेज्यो रक्ष २ । रिपुगणेज्यो रक्ष २ । मारिज्यो रक्ष २ । चौरेज्यो रक्ष २ । ईतिज्यो रक्ष २ । श्वापदेज्यो रक्ष २ । शिवं कुरु २ । शांतिं कुरु २ । तुष्टिं कुरु २ । पुष्टिं कुरु २ । स्वस्तिं कुरु २ । जगवति । गुणवति । जनानां शिवशांतितुष्टिपुष्टि स्वस्तिं कुरु २ । उं नमो छुँ छः यः क्ष. छी फुद् २ । खाहा ” ॥ इति ॥

शांतिदेवी स्तोत्र ॥

“उं नमो जगवतेऽहंते । शांतिस्वामिने । सकला तिशेषकमहासंपत्समन्विताय । त्रैलोक्यपूजिताय । नमः शांतिदेवाय । सर्वाभरसमूहस्वामिसंपूजिताय । जुवनपालनो द्यताय । सर्वेषु रितविनाशनाय । सर्वा शिवप्रशमनाय । सर्वेषु छुष्टप्रहन्तूपिशाचमारिकाकिनी प्रमथनाय । नमो जगवति । विजये । आजिते । आ पराजिने । जयंति । जयावहे । सर्वसंघस्य । जडक द्याणमंगलप्रदे । साधूनां शिवशांतितुष्टिपुष्टिस्ति दे । जब्यानां सिद्धिवृद्धिनिवृतिनिर्वाणजननि । सत्वा नां अज्ञयप्रदाननिरते । जक्तानां शुज्ञावहे । सम्यग् हृषीनां धृतिरतिमतिवृद्धिप्रदानोद्यते । जिनआसन निरतानां श्रीसंपत्यशोवर्द्धिनि । रोगजखल्वलनविष

विषधरदुष्टज्वरव्यंतरज्वरराहसरिपुमारि चौरेतिश्वा
पदोपसर्गादिज्ञयेन्यो रक्ष श । शिवं कुरु श । शांतिं
कुरु श । तुष्टि कुरु श । पुष्टि कुरु श । स्वस्ति कुरु श । ज्ञ
गवतिश्रीशांतितुष्टिपुष्टिस्वस्ति करु श । उं नमो नमो
ज्ञु ज्ञः यः कः ज्ञी फद् श स्वाहा” ॥ इति ॥

इस स्तोत्र करके अथवा पूर्वोक्त मंत्र करके सहस्र
मूल चूर्ण सर्व जलाशयोंके जलको सातवार मंत्रके,
पुत्रवाली सधवा स्त्रीयोंके हाथेंकरी मंगलगीतोंके
गातेहुए गर्जवंतीको स्नानकरावे, सुगंधका अनुकेपन
करी सदश वस्त्र (विवाह समय पहिरनेका वस्त्र) प
हिराके, संपत्तिअनुसार आन्नरण धारण करवाके,
पतिके साथ वस्त्रांचलका ग्रंथिबंधन करके, पतिके
वामेपासे शुन्न आसनके ऊपर स्वस्तिक मंगलकरके,
गर्जवंतीको बिठलावे ग्रंथियोजनमंत्रो यथा ॥
उं अहं । स्वस्ति संसारसंबंधबद्धयोः पतिज्ञार्ययोः ॥
युवयोरवियोगोस्तु ज्ञववासांतमाशिषा ॥ ३ ॥

विवाहको वर्जके, सर्वत्र इसीमंत्रकरके दंपतीका
(स्त्रीजन्तर्का) ग्रंथिबंधन करना । तदपीछे गुरु,
तिस गर्जवंतीके आगे शुन्न पडे ऊपर पद्मासन
दागाके वैठके, मणिस्वर्णरूप्यताम्रपत्रके पात्रोंमें
जिनस्त्रात्रके जलसंयुक्त तीर्थोदकको स्थापन करके,
आर्यवेदमंत्र पढके, कुशाग्र बिंदुयोंकरके, गर्जवं
तीको सींचन करे.

आर्यवेदमंत्रो यथा ॥

“ॐ अर्ह । जीवोसि । जीवतत्त्वमसि । प्राणसि । प्राणोसि । जन्मासि । जन्मवानसि । संसार्यसि । संसरन्नसि । कर्मवानसि । कर्मवद्वोसि । ज्ञवज्ञांतोसि । ज्ञववित्तभिषुरसि । पूर्णद्वोसि । पूर्णपिण्डोसि । जातोपाङ्गोसि । जायमानोपाङ्गोसि । स्थिरो ज्ञव नन्दि मान् ज्ञव । वृद्धिमान् ज्ञव । पुष्टिमान् ज्ञव । ध्यात जिनो ज्ञव । ध्यातसम्यकत्वो ज्ञव । तत्कुर्या येन न पुनर्जन्मजरामरणसंकुलं संसारवासं गर्जवासं प्राप्नोपि । अहं ॐ ॥”

इस मंत्रकरके दक्षिणहाथमें धारण करे कुशाग्र तीर्थोदक विंदुयोंकरके गर्जवंतीके शिर और शरीर ऊपर सातवार सींचन करे । तदपीरे पंच परमेष्ठिमंत्र पठनपूर्वक दंपतीको आसनसे उठायकरके, जिनप्रतिमाके पास लेजाके शक्तस्तव पाठ करके जिनवंदन करवावे । यथाशक्ति फलमुद्गा वस्त्र स्वर्णादि जिनप्रतिमाके आगे ढोवे तदपीरे गर्जवंती स्वसंपत्तिके अनुसार वस्त्राभरण ऊव्य सुवर्णादिदान गुरुको देवे । तदपीरे गुरु, पतिसहित गर्जवंतीको आशीर्वाद देवे यथा ॥

ज्ञानत्रयं गर्जगतोपि विंदन् संसारपरैकनिवद्ध चित्त ॥ गर्जस्य पुष्टि युवयोश्च तुष्टि युगादिदेवः प्रकरोतुनित्यम् ॥ १ ॥

तदपीडे आसनसें उठायके ग्रंथिवियोजन करे.
ग्रंथिवियोजनमंत्रो यथा ॥

ॐ अहं । ग्रंथौ वियोज्यमानेऽस्मिन् स्वेहग्रंथिः स्थिरो
स्तु वां ॥ शिथिलोस्तु नवग्रंथिः कर्मयंथिदृढीकृतः ॥१॥

इस मंत्रकरके ग्रंथि खोलके धर्मागारमें दंपतीको
बेजाके गुरु को बंदना करवावे, और साधुयोंको नि
र्दोष न्नोजन वस्त्र पात्रादि दिलवावे ॥

तदपीडे स्वकुलाचारस्युक्तिकरके कुबद्देवता, यह
देता, पुरदेवतादि पूजन जानना.

॥ जैन वेद मंत्रोत्पत्ति ॥

यहां जो कहाहै कि, जैनवेदमंत्र; सो कथन करते हैं.
यथा आदिदेव (कृष्णदेव) का पुत्र, अवधिज्ञानवान्,
आदिचक्री, भरत राजा, श्रीमदादिजिनरहस्योपदेशसें
प्राप्त किया है सम्यक् श्रुतज्ञान जिसने—सो भरत
राजा—सांसारिक व्यवहारसंस्कारकी स्थितिकेवास्ते,
अर्हन्नकी आज्ञा पाकरके, धारे हैं ज्ञानदर्शनचारि
त्ररत्नत्रय, करणा करावणा अनुमतिसें त्रिगुणरूप
तीनसूत्र—मुद्राकरके चिन्हितवदःस्थलवाले ब्राह्म
णोंको (माहनोंको) पूज्यतरीके मानता हुआ, और
तिस अवसरमें अपनी वैक्रियबिधिसें चार मुखवा
ला होके, चार वेदोंको उच्चारण करता जया. तिन
के नाम—संस्कारदर्शन १, संस्थापनपरामर्शन २, त
त्वावबोध ३, विद्याप्रबोध ४, । सर्व नयवस्तु कथन

करनेवाले इन चारों वेदोंको, माहनोंको पठन कराता हुआ। तदपीरे वह माहन, सात तीर्थकरोंके तीर्थतक अर्थात् चंडप्रज्ञतीर्थकरके तीर्थतक सम्यक्त्वधारी रहें, और आर्हतश्रावकोंको व्यवहार दिखाते रहें, तथा धर्मोपदेशादि करते रहें। तदपीरे नवमे तीर्थकर श्रीसुविधिनाथपुष्पदंतके तीर्थके व्यवष्टेष्ट हुए, तिस वीचमे तिन माहनोंने परिग्रहके बोनी होके, स्वचरंदसे तिन आर्यवेदों कि जगे कुरक्सुनी सुनाइ वातो लेके नवीन श्रुतियाँ रची, तिनमें हिंसक यज्ञादि और अनेक देवतायोंकी स्तुति (प्रार्थना) रची (क्रमसे कृग्, यजुः साम, अथवी,) नाम कदपना करके, भिष्यादृष्टिपणेको प्राप्तकरे तब व्यवहारपाठसे पराइमुख अर्थात् परमार्थरहित मनःकट्टिपत हिंसक यज्ञप्रतिपादकशास्त्रोंसे पराइमुख, ऐसे श्रीशीतलनाथादिके साधुयोंने तिन हिंसक वेदोंको ठोसके, जिनप्रणीत आगमकोही प्रमाणज्ञृत माने। तिन ब्राह्मणोंमेंसे जी, जिन माहनोंने (ब्राह्मणोंने) सम्यक्त न त्यागन करा, अर्थात् जे माहन पुनः तीर्थकरोंके उपदेशसे सम्यक्त्व पाके दृढ़रहे, तिनोंके संप्रदायमें आजनी जरत प्रणीत वेदका लेश कर्मांतरव्यवहार गत सुनते हैं; सोही यहाँ कहते हैं—

यत उक्तमागमे ॥

सिरिन्नरहचक्रवट्टी आरियवेयाण विस्मुञ्ज कर्ता ॥
माहणपदण्डमिणं कहिअं सुहजाणववहारं ॥ १ ॥
जिणतिढे बुहिन्ने मिढत्ते माहणेहिं ते रविया ॥
असंजयाण पूजा अप्पाण कारिया तेहिं ॥ २ ॥

व्याख्या;—श्रीन्नरतचक्रवर्ती आर्यवेदोंका कर्ता प्रसिद्ध है. नरतने आर्यवेद किसवास्ते करे, माहनोंके पढनेके वास्ते, शुन्नध्यानकेवास्ते, और जगत्व्यवहार केवास्ते. । जिन तीर्थकरके तीर्थके व्यवहेद हुए वह आर्यवेद तिन माहनोंने मिथ्यामार्गमें स्थापन करे, और असंयतिहोके तिनोंने अपनी पूजा जगत्में करवाइ इन वेदोंका विशेष निर्णय जैनतत्त्वादर्शग्रंथसे जानना ॥

इस गर्जाधानसंस्कारमें इतनी वस्तु चाहिये ॥
पंचामृत स्नान १, सर्वतीर्थोदक २, सहस्रमूलचूर्ण ३,
दर्ज ४, कौसुंजसुत्र ५, ऊव्य ६, फल ७, नैवेद्य ८,
सदशवस्त्र दो (चुनमी) ९, शुन्नआसन १०, शुन्नपट
११, स्वर्णताम्रादिनाजन १२, वादित्र १३, पतिवाली
स्त्रीयां१४ और गर्जवंतीका पति १५,

इति गर्जाधान संस्कार विधि.

॥ अथ पुंसवन संस्कार वर्णन ॥

गर्जसे आठ मास व्यतीत हुए, सर्व दोहदोंके

पूर्ण हुए, सांगोपांग गर्जके उत्पन्न हुए, तिसके शरीरमें पूर्णिनाव प्रमोदरूप स्तनोंमें दूधकी उत्पत्तिका सूचक, पुंसवन संस्कार करना । मूल, पुनर्वसु, पुष्य, हस्त, मृगशिर, श्रवण, येह नक्षत्र; और मंगल, गुरु आदित्य, येह वार, पुंसवन कर्ममें संमत है । रिक्ता दग्धा, कूरा, तीन दिनको स्पर्शनेवाली, अवम् (टूटी तिथी) पष्टी, अष्टमी, छादशी, अमावास्या, ये तिथियां वर्जके, गंगांत और अशुच्च नक्षत्रवर्जित, पूर्वोक्त वारनक्षत्रसहित दिनमें पतिको चड्डमाके बल हुए, पुंसवनका आरंभ करे, सो ऐसें हैं । पूर्वोक्त वेष, और स्वरूपवाला गुरु पतिके समीप हुए, अथवा न हुए गर्जधान कर्मके अनन्तर, जो वस्त्रवेष और केशवेषवाली गर्जवंतीको, रात्रिके चौथे प्रहरमें तारेसहित आकाशहोवे तब मंगलगीतगानपूर्वक आच्चरणसहित अविधवा स्त्रीयोंकरके, अच्युग उद्भर्तन जलाजिपेकोंकरके स्नान करावे । तदपीठे प्रज्ञात हुए नवीन वस्त्र गंधमा द्व्यन्तूष्टि गर्जवंतीको साक्षिणी करके, घरदेहरामें श्रद्धत्प्रतिमाको तिसका पति, वा तिसका देवर, वा तिसके कुटका पुरुप, वा गुरु, आप पंचामृतकरके दृढ़त्वात्रविधिसें स्नात्र करावे । तदपीठे सहस्रमूलीक्षात्र प्रतिमाको करे । पीठे तीथोंदक स्नातकरे पीठे सर्वस्नात्रोदकोंको सुवर्णरूप्यताम्रादि जाजनमें

स्थापन करके, शुच्चासन ऊपर बैठी हुई साढ़ीजूत करे हैं पत्निदेवरादि कुबज जिसने, ऐसी गर्जवंतीको, दक्षिणहस्तमें कुशा धारण करके, कुशाग्रविंदुयोंकरके स्लात्रोदकसें गर्जवंतीके शिरस्तनउदरको सिंचन करता हुआ, इस वेदमंत्रको पढे. ॥

“॥ ऊँ अहौँ । नमस्तीर्थकरनामकर्मप्रतिवंधसंग्रातसुरासुरेऽपूजायाहृते । आत्मन् त्वमात्मायुः कर्मवंधप्राप्यं मनुष्यजन्मगर्जवासमवाप्नोषि तज्ज्व जन्मजरामरणगर्जवासविहित्ये प्राप्ताहृद्भर्मः अहैङ्कः सम्यक्त्वनिश्चलः कुबजूषणः सुखेन तव जन्मास्तु । जवतु तव त्वन्मातापित्रोः कुबस्याच्युदयः । ततः शांतिः पुष्टिः तुष्टिर्विक्लिर्विक्लिः कांतिः सनातनी अहैँऊँ॥

इस वेदमंत्रको आठवार पढता हुआ, गर्जवंती को अन्निषेचन करे. । तदपीडे गर्जवंती आसनसें ऊठके सर्वजातिके आठ २ फल, स्वर्णरूप्यमयी मुद्दा आठ, प्रणाम (नमस्कार) पूर्वक जिनप्रतिमाके आगे ढोवे. । तदपीडे गुरुके चरणोंको नमस्कार करके, दो वस्त्र, सोनेरूपेकी आठ मुद्दा, और तंबो बसहित आठ सुपारी गुरुको देवे. । तदपीडे धर्मगार (पोषधशाला) में जाकर साधुयोंको वंदना नमस्कार करे, और साधुयोंको यथाशक्तिसें शुद्ध अन्न वस्त्र पात्र देवे. । कुलवृद्धोंको नमस्कार करे. ॥ तदपीडे स्वकुलाचारकरके कुलदेवतादिपूजन जानन.

पंचामृत ३, स्त्रान्त्रवस्तु २, स्त्रीके नवीन वस्त्र ३,
नवीन वस्त्रयुगल ४, स्वर्णकी आठ मुद्दा ५ रूपेकी
आठ मुद्दा ६, सोनेकी ७, और रूपेकी
७ एवं पोमदा (१६) मुद्दा और ९, फलकी जाति १,
मूलसहित दर्जए, तांबूल १०, सुगंध पदार्थ ११, पुण्य
१२, नैवेद्य १३, सधवा स्त्रीयां १४, गीत मंगल १५,
इतनी वस्तु पुंसवनसंस्कारमें चाहिये ॥

इति द्वितीय पुंसवन संस्कार विधि

अथ तृतीयं जन्मनामा संस्कार वर्णनं ॥

जन्मसमय हुए, ज्योतिषि सहितगुरु, सूतिकाशहृ
के निकट यहमें एकांतस्थानमें जहाँ रौखा न सुनाइ
देवे, स्त्री, बाल, पशु, जहाँ न आवे, तहाँ घटियन्न
(घनी-कलाक) सहित उपयोगसहित चित्तवाला
होकर, परमेष्टिजापमें तत्पर हुआ थका रहे । यहाँ
पहिलां तिथि बार नक्षत्रादि देखना न चाहिये क्यों
कि, यह जीव कर्म और कालके अधीन है ॥

बालकके जन्म हुए समीप रहा हुआ गुरु, ज्यो
तिषिको जन्मक्षण जाननेके बास्ते आङ्गा करे तिसने
जी सम्यक् जन्मकाल, करगोचर करके धारण करना
तदपीरे बालकके पिता, पितृव्य (चाचा-काका)
पितामहोनें, नाल विना ठेद्यां गुरुका, और ज्योति
षिका बहुत बस्त्र आञ्जपणवित्तादिसें पूजन करना.
क्योंकि, नाल ठेद्यांपीरे सूतक हो जाता है । गुरु

बालके पिता, पितामह (दादा) आदिककों आशी
र्वाद देवे ॥

यथा ॥

ॐ अहं कुलं वो वर्द्धतां । संतु शतशः पुत्रप्रपौ
त्राः । अक्षीणमस्त्वायुर्द्धनं यशः च अहं ॐ ॥२॥ इति
वेदाशीः ॥

यो मेरुशृंगे त्रिदशाधिनाथैर्देत्याधिनाथैस्सपरिह
दैश्च ॥ कुञ्जामृतैः संखपितस्सदेव आद्यो विद्ध्यात्
कुलवर्द्धनंच ॥ ३ ॥

ज्योतिषिकाशीर्वादो यथा शार्दूलविक्रीकृतवृत्तम् ॥

आदित्यो रजनीपतिः क्षितिसुतः सौम्यस्तथा वाकूप
तिः शुक्रः सूर्यसतो विद्युतुदशिखिश्रेष्ठा ग्रहाः पांतुवः ॥
अश्विन्यादिन्नमण्डुलं तदपरो मेषादिराशिक्रमः
कछ्याणं पृथुकस्य वृद्धिमधिकां संतानसप्यस्य च ॥४॥

तदपीडे लग्न धारण करके, ज्योतिषिके स्वघर
गये हुए, गुरु सूतिकर्मकेवास्ते कुलवृद्धा स्त्रीयोको,
और दार्ढ्योंको निर्देश करे । अन्य घरमें रहा ही
बालकको स्नान करानेवास्ते जलको मंत्रके देवे ॥

जवान्निमंत्रणमंत्रो यथा ॥

॥ॐ अहं । नमोर्हत्सिङ्गाचार्योपाध्यायसर्वसाधुन्यः॥
क्षीरोदनीरैः किल जन्मकाले, यैर्मेरुशृङ्गे स्वपितो जि
नेन्द्रः॥ स्नानोदकं तस्य ज्ञवत्विदं च,शिशोर्महामङ्गल
लपुण्यवृद्धै ॥ ५ ॥

इस मंत्रकरके सात बार जलको मंत्रें, तिस जल करके कुलवृद्धा स्त्रीयों वालकको स्नान करावे । और अपनेश्वरकुलाचारके अनुसार नालघोड़ करे. तदपीछे गुरु स्थानमें वैराही चंदन, रक्तचंदन, विद्वका एवं इष्ट दग्ध करके तिनकी नस्म श्रेतसर्पण और लबण मिश्रित करके पोट्टिका घाँथे

रक्षाज्ञिमंत्रणमंत्रो यथा ॥

“ उं हौं क्षी श्रीश्रीवे जगन्दवे शुज्जे शुज्जंकरे अमुं वा
लं भूतेन्द्यो रक्ष ॥ । अहेन्द्यो रक्ष ॥ । पिशाचेन्द्यो
रक्ष ॥ । वेतालेन्द्यो ॥ । शाकिनीन्द्यो रक्ष ॥ । गगनदे
वीन्द्यो रक्ष ॥ । छुष्टेन्द्यो रक्ष ॥ । शत्रुन्द्यो रक्ष ॥ ।
कार्मणेन्द्यो रक्ष ॥ । हष्टिदोपेन्द्यो रक्ष ॥ ॥ जयं कुरु
विजयं कुरु । तुष्टि कुरु । पुष्टि कुरु । कुलवृद्धिं कुरु ।
श्री क्षी उं जगवति श्रीअंविके नम् ॥

इस मंत्रकरके सातवार मंत्रित रक्षापोट्टिको काले सूत्रसें घाँथके, लोहेका ढुकडा, चरुणमूलका ढुकडा, रक्तचंदनका ढुकडा और कोडी, इनोसहित रक्षापोट्टिको कुलवृद्धा स्त्रीयोंके पास वालकके हाथ ऊपर बंधावे ॥

सांवत्सर(पंचांग)घटीपात्र, चंदन, रक्तचंदन, समी पमें एकांत यह, सरसव, लबण कौशेय कृष्णसूत्र, कौमी गीतमंगल, लोहा, रक्षा, वस्त्र, दद्धिणावास्ते धन, सूति का, कुलवृद्धा, सर्वे जलाशयका जल, जन्मसंस्कारमें

इतनी वस्तु चाहिये ॥ इतिजन्म सं० विधि ॥ अथ कदाचित् अश्लेषामें, ज्येष्ठामें, मूलमें, गंगांतमें चंडामें बालकका जन्म होवे तो बालकको, बालकके मातापि ताको, बालकके कुलको, छुँख, दारिड़, शोक, मरणादि कष्ट होवे, इसवास्ते बालकका पिता और कुल ज्येष्ठ (कुलका बना) शांतिकविधिमें कहे विधानके करेविना बालकका मुख न देखे ॥

इति जन्मसंस्कार विधिः

अथ चतुर्थ सूर्यचंडदर्शन संस्कार वर्णन

तीसरे दिन गुरु समीपके घरमें अर्हत् पूजन पूर्वक जिनप्रतिमाके आगे स्वर्णताम्रमयी वा रक्तचंदनमयी सूर्यकी प्रतिमा स्थापन करेतदपीते स्नान करके अद्विकृत बालककी माताको जिसने दोनों हाथोंमें बालकको धारण किया है ऐसी माताको प्रत्यक्ष सूर्यके सन्मुख लैजाके, वेदमंत्रको उच्चारण करता हुआ, गुरु पुत्रको सूर्यका दर्शन करावे ॥

सूर्यवेदमंत्रो यथा ॥

“॥ ऊँ अर्ह । सूर्योऽसि । दिनकरोऽसि । सहस्र किरणोऽसि । विज्ञावसुरसि । तमोपहोऽसि । प्रियंक रोऽसि । शिवंकरोऽसि । जगच्छुरसि । सुरवेष्टितोऽसि । विततविमानोऽसि । तेजोमयोऽसि । अरुणसा रथिरसि । मात्तमोऽसि । द्वादशात्माऽसि । वक्रबांध

वोऽसि । नमस्ते जगवन् प्रसीदात्य कुलस्य तुष्टिं
पुष्टिं प्रमोदं कुरु २ सन्निहितो जव अहं ॥”

ऐसें गुरुके पठन करे हुए, सूर्यको देखके, माता
पुत्रसहित, गुरुको नमस्कार करे. गुरु पुत्रसहित मा-
ताको आशीर्वाद देवे ।

यथा । आर्या ॥

सर्वसुरासुरवंद्यः कारयिता सर्वधर्मकार्यणाम् ॥
चूयात्रिजगच्छुर्मगददस्ते सपुत्रायाः ॥ ३ ॥

सूतकमें दक्षिणा नहीं है । तदपीठे गुरु स्वस्था
नमें आयकर जिन प्रतिमाको और स्थापित सूर्यको
विसर्जन करे. माता और पुत्रको सूतकके ज
यसें तहाँ जिनप्रतिमाके पास न लावे. तिस दिनमें
ही संध्याकालमें गुरु जिनपूजापूर्वक जिनप्रतिमाके
आगे स्फटिकरूप्यचंदनमयी चंडमाकी मूर्ति स्थापन
करे, तिस चंडमाकी मूर्तिका शांतिकादिक प्रक-
मोक्ष विधिकरके पूजन करे तदपीठे तैसेंही सूर्य.
दर्शनरीतिसें चंडमाके उदय हुए प्रत्यक्ष चंडसन्मुख
माता और पुत्रको दो जाके, वेदमंत्र उच्चार करता
हुआ, मातापुत्र दोनोंको चंडका दर्शन करावे ॥
चंडस्य वेदमंत्रो यथा ॥

“ ॥ उं अहं । चंडोऽसि । निशाकरोऽसि । सुधा
करोऽसि । चंडमा असि । अहपतिरसि । नदात्रपति
रसि । कौमुदीपतिरसि । निशापतिरसि । मदनमि

त्रमसि । जगज्ञीवनमसि । जैवातृकोऽसि । हीरसा
गरोङ्गवोऽसि । श्वेतवाहनोऽसि । राजाऽसि । राजरा-
जोऽसि । औषधीगर्जोऽसि । वंद्योऽसि । पूज्योऽसि ।
नमस्ते चगवन् अस्य कुलस्य वृद्धिं कुरु । वृद्धिं
कुरु । तुष्टिं कुरु । पुष्टिं कुरु जयं विजयं कुरु । चंडं कुरु ।
प्रमोदं कुरु । श्रीशशांकाय नमः । अहं ॥”

ऐसें पढ़ता हुआ, माता पुत्रको चंड दिखलाके
खका रहे । माता पुत्र सहित गुरुको नमस्कार करे ।
गुरु आशीर्वाद देवे ॥

यथा । वृत्तम् ॥

सर्वौषधीमिश्रमरीचिजालः सर्वापदां संहरणप्रवीणः ॥
करोतु वृद्धिं सकलेषि वंशे युष्माकमिन्डुः सततं प्रसन्नः

तदपीछे गुरु जिनप्रतिमा, और चंडप्रतिमा दो-
नोंको विसर्जन करे । इसमें इतना विशेष है । कदा
चित् तिस रात्रिके बिषे चतुर्दशी अमावास्याके
वशसें वा वादलसहित आकाशके होनेसें चंडमा न
दिखलाइ देवे तो जी पूजन तो तिस रात्रिकीही
संध्यामें करना; और दर्शन तो और रात्रिमें जी
चंडमाके उदय हुए हो सका है ॥ सूर्य और चंड
माकी मूर्ति, तिसकी पूजाकी वस्तु, सूर्यचंडदर्श
नसंस्कारमें चाहिये ॥

इति चंडसूर्यदर्शनसंस्कारविधिः ॥

॥ अथकीराशननामा पांचमा संरकारं ॥

तिसही जन्मसे तीसरेदिन, चंद्रसूर्यके दर्शनके दिन मेंही, वालकको कीराशनसंस्कार करना । तथा । पूर्वोक्त वेपधारी गुरु, अमृतमंत्रकरके एकसौ आठ बार मंत्रित तीर्थोदकसे वालकको, और वालककी माताके स्तनोको अन्निपेक करके, माताकी गोदी (अक) में स्थित वालकको दूध पावे. पूर्णांगना शिकासंवंधि स्तन्य पहिलाँ चुंधावे, स्तन्य (दूध) पीते हुए वालकको गुरु आशीर्वाद देवे ॥

यथा वेदमंत्र ॥

“ ॥ उं अहं जीवोऽसि । आत्माऽसि । पुरुषोऽसि । शब्दङ्गोऽसि । रूपङ्गोऽसि । रसङ्गोऽसि । गंधङ्गोऽसि । स्पर्शङ्गोऽसि । सदाहारोऽसि । कृताहारोऽसि । अन्य स्ताहारोऽसि । कावलिकाहारोऽसि । लोमाहारोऽसि । औदारिकशरीरोऽसि । अनेनाहारेण तवांगं वर्जतां । वक्तं वर्जतां । तेजोवर्जतां । पाटवं वर्जतां । सौषधं वर्जतां पूर्णयुर्जव । अहं उं ॥ ”

इस मंत्रकरके तीन बार आशीर्वाद देवे ॥

अमृतमंत्रो यथा ॥

“ उं ॥ अमृते अमृतोऽन्नवे अमृतवर्षिणि अमृतं आवय श्वाहा ॥ ”

इति कीराशनसंस्कार विधि ॥

अथ षष्ठमं पष्ठीसंस्कारस्वरूपं ॥

ठहे दिनमें संध्याके समयमें गुरु प्रसूतिघरमें आकरके षष्ठीपूजन विधिका आरंज करे, पष्ठीपूज नमें सूतक नहीं गिणना. यत उक्तम् ।

स्वकुले तीर्थमध्ये च तथावश्ये बलादपि ॥

पष्ठीपूजनकाले च गणयेन्नैव सूतकम् ॥ ३ ॥

इसवचनसें ॥ सूतिकागृहकी जीत और चूमि दोनोंको सधवायोंके हाथसें गोबरसें लेपन करावे, । तदपीरे दृश्य शुक्रबृहस्पतिके वर्तनेवाली दिशाके जीतज्ञागको खड़ी आदिसें धबल (श्वेत) करावे, और चूमिज्ञागको चौंकमंडित करावे । तदपीरे श्वेत जीतज्ञागके ऊपर सधवाके हाथेंकरी कुंकुम हिंगुलादिवणोंसें आठमाताओंको उर्द्धा, (खमीयां) आठ बैठी, और आठ सुती, खिखवावे. कुलक्रमां तरमें गुरुकर्मांतरमें पट् (६) पट् (६) खिखनीया । तदपीरे सधवा स्त्रीयोंके गीतमंगल गाते हुए चौंकमें शुज्ञासनके ऊपर बैठा हुआ गुरु, अनंतरोक्त पूजा क्रम करके मातायोंको पूजे. यथा ॥

“ ॥ ऊँ झँ नमो जगवति । ब्रह्माणि । वीणापुस्त कपञ्चाद्यसूत्रकरे । हंसवाहने श्वेतवणे । इह षष्ठी पूजने आगच्छ स्वाहा ॥”

तीनवार पढ़के पुष्पकरके आह्वान करे॥तदपीरे॥

“ ॥ ऊँ झँ नमो जगवति । ब्रह्माणि । वीणापुस्त

कपद्माक्षसूत्रकरे । हंसवाहने । श्वेततवर्णे । मम सन्नि-
हिता च च श्वाहा ॥”

तीनवार पढ़के सन्निहित करे ॥ पीठे ॥

“ ॥ उंड़ी छँड़ी नमो जगवति । ब्रह्माणि । वीणा
पुस्तकपद्माक्षसूत्रकरे । हंसवाहने । श्वेततवर्णे । इह
तिष्ठ श श्वाहा ॥”

इति । तीनवार पढ़के स्थापन करे ॥ पीठे ॥

“ ॥ उंड़ी छँड़ी नमो जगवति । ब्रह्माणि । वीणा
पुस्तकपद्माक्षसूत्रकरे । हंसवाहने । श्वेततवर्णे । गंधं
यह श श्वाहा ॥”

चंदनादि गंध चढावे ॥

“ उंड़ी छँड़ी नमो जगवति । ब्रह्माणि । वीणापुस्त
कपद्माक्षसूत्रकरे । हंसवाहने । श्वेततवर्णे । पुष्पं
यह श श्वाहा ॥”

इसीतरे मंत्रपूर्वक ।

“धूपं यह श ।’ दीप यह श ।’ ‘अद्वातान् यह
श ।’ ‘नेवेद्यं यह श श्वाहा ॥”

ऐसें एकएकवार मंत्रपाठपूर्वक इन पूर्वोक्त गंधा
दिवस्तुयोंकरके जगवतीको पूजे ॥ ऐसेंही अन्य
सात मातायोंकी पूजा करणी ।

विशेष मंत्रोंमें है, सो लिखते हैं ॥

“उंड़ी छँड़ी नमो जगवति । माहे श्वरि । शूलपि
नाककपालखट्टंवांगकरे । चंडार्ड्डललाटे । गजचर्मावृते ।

शेषाहिवद्धकांचीकलापे । त्रिनयने । वृपच्चवाहने ।
श्रेतवर्णे । इह षष्ठीपूजने आगच्छ २॥” शेषं पूर्ववत् ३

“॥ ऊँ झँ नमो जगवति । कौमारि । पण्मु
खि । शूलशक्तिधरे । वरदाच्चयकरे । मयूरवाहने
गौरवर्णे । इह षष्ठीपूजने आगच्छ ३॥” शेषं पूर्ववत् ३

“ ऊँ झँ नमो जगवति । वैष्णवि । शंखचक्रगदा ।
सारंगखड्करे । गरुदवाहने । कृष्णवर्णे । इह षष्ठी
पूजने आगच्छ ४॥” शेषं पूर्ववत् ॥ ४ ॥

“॥ ऊँ झँ नमो जगवति । वाराहि । वराह
मुहि । चक्रखड्हहस्ते । शेषवाहने श्यामवर्णे । इह
षष्ठीपूजने आगच्छ ५॥” शेषं पूर्ववत् ॥ ५ ॥

“॥ ऊँ झँ नमो जगवति । इंद्राणि । सहस्र
नयने । वज्रहस्ते । सर्वाञ्जरणञ्जूषिते । गजवाहने ।
सुरांगनाकोटिवेष्टिते । कांचनवर्णे । इह षष्ठीपूजने
आगच्छ ६॥” शेषं पूर्ववत् ॥ ६ ॥

“॥ ऊँ झँ नमो जगवति । चामुंडे । शिराजा
लकरालशरीरे । प्रकटितदशने । ज्वालाकुंतले । रक्त
त्रिनेत्रे । शूलकपालखड्हप्रेतकेशकरे । प्रेतवाहने ।
धूसरवर्णे । इह षष्ठीपूजने आगच्छ ७॥” शेषं
पूर्ववत् ॥ ७ ॥

“॥ ऊँ झँ नमो जगवति । त्रिपुरे । पद्मपुस्तक
वरदाच्चयकरे । सिंहवाहने । श्रेतवर्णे । इह षष्ठी
पूजने आगच्छ ८॥” शेषं पूर्ववत् ॥ ८ ॥

एवं जैसें ऊर्ध्वं (खमी) मातृका पूजन करे,
तेसेही वेठी और सुस मातृयांका जी पूर्वोक्त मंत्रों
सेही तीनवार पूजन करे; । कितनेक चामुंका, त्रिपु
रा, दोनोंको वर्जके पट्टमातृकाही पूजन करते हैं. ॥

मातृका पूजन करके ऐसें पढे. ॥

ब्राह्माद्यामातरोप्यष्टौ स्वस्वास्त्रवलवाहनाः ॥

पष्टीसंपूजनात्पूर्वं कद्याणं ददता शिशोः ॥ १ ॥

तदपीरे मातृस्थापनाकी अग्रजूमिमें चंदनलेप
स्थापना करके, अंचारूप पष्टीको स्थापन करे. ।
और तिस स्थापनाको दधि, चंदन, अद्भूत, दूर्वा
दिकरके पूजे. ।

तदपीरे गुरु हस्तमें पुण्य लेके ॥

“॥ उं हे झंगी पष्टि । आग्रवनासीने । कदंववन
विहारे । पुत्रम्भययुते । नरवाहने । श्यामाङ्गि । इह
आगष्ट २ स्वाहा ॥”

मातृवत् इसकी जी पूजा करणी. । तदपीरे धाल
कमातासहिन अविधवा कुलगृहा छीयां मंगलगी.
तगानमें तत्पर वाजत्रोंके वाजते हुए पष्टीरात्रिको
जागरणा करे. । तदपीरे प्रातःकालमें ॥

“॥ उं जगवति मादेश्वरि पुनरागमनाय स्वाहा ॥”

ऐसें प्रत्येक नामपूर्येक गुरु, मातृको और पष्टीको
विसर्जन करे । तदपीरे गुरु, धालकरों पंचपरमेष्टि

मंत्रपवित्रित जलकरके अन्निषेक करता हुआ, वेद
मंत्रकरके आशीर्वाद देवे ॥ यथा ॥

“॥ ऊँ अहं जीवोऽसि । अनादिरसि । अनादि
कर्मज्ञागसि । यत्त्वया पूर्वं प्रकृतिस्थितिरसप्रदेशौरा
श्रववृत्त्या कर्मबद्धं तद्बन्धोदयोदीरणासत्ताज्जिः प्रति
ञ्जड्हव । माशुज्ञकर्मदयफलञ्जुक्तेरुष्टेकं दध्याः । नचा
शुज्ञकर्मफलञ्ज्ञया विषादमाचरेः । तवास्तु संवर
वृत्त्या कर्मनिर्जंरा अहं ऊँ ॥”

सूतकमें दक्षिणा नहीं है ॥ चंदन, दधि, दूर्वा,
अक्षत, कुंकुम, लेखिनी, हिंगुलादिवर्ण, पूजाके उप
करण, नैवेद्य, सधवा स्त्रीयां, दर्जा, भूमिदेपन, इति
नी वस्तु षष्ठीजागरणसंस्कारमें चाहिये ॥

इति षष्ठी संस्कारविधिः समाप्तः ॥

॥ अथ शुचिकर्मसंस्कार ॥

यहां शुचिकर्म स्वस्ववर्णनुसार करके दिनोंके
ब्यतीत हुए करणा, तद्यथा ॥

शुद्ध्येद्विप्रो दशाहेन द्वादशाहेन बाहुजः ॥

वैश्यस्तु षोडशाहेन शूद्रो मासेन शुद्ध्यति ॥२॥

कारुणां सूतकं नास्ति तेषां शुद्धिर्न चापिहि ॥

ततो गुरुकुलाचारस्तेषु प्रामाण्यमिष्ठति ॥ ३ ॥

तिस कारणसें स्वस्ववर्णकुलानुसार करके दिनोंके
ब्यतीत हुए, गुरु सर्वही, सोलां पुरुषयुगसें जरे,

तिस कुलवर्गकों बुलवावे. क्योंकि, सूतक सोलां पुरु-
पयुगसें उरे ग्रहण करिये हैं. ॥ यद्युक्तं ॥

नृपोऽशकपर्यन्त गणयेत् सूतकं सुधीः ॥

विवाहं नानुजानीयाज्ञोत्रे लक्ष्मनृणां शुगे ॥ १ ॥

जावार्थः—सोलां पुरुषपर्यंत (बुद्धीवत) पुरुष सूतक
गिणे, । परंतु एकगोत्रमें लक्ष्म पुरुषयुग व्यतीत हुए
जी, विवाह नहीं करे; । तिसवास्ते अपने
गोत्रजको बुलवायके तिन सर्वको सांगोपांग ज्ञान
और वस्त्रक्षालन करनेको कहे. । ज्ञान करके शुचि
वस्त्र पहिनके गुरुको साढ़ी करके, वे सर्व गोत्रज
विविध प्रकारकी पूजासें जिन प्रतिमाका पूजन
करे. । तदपीठे वालकके माता पिता पंचगव्यकरके
अंतज्ञान करे । पुत्रसहित नखघेदनकरके गांठ
जोड़ी दंपती जिनप्रतिमाको नमस्कार करे, सधवा
स्त्रीयांके मंगलगीत गाते वाजंत्रोके वाजते हुए. ।
और सर्व चेत्योंमें पूजा नैवेद्य दौकन करे. । साधु
योंको यथाशक्ति चतुर्विध आहार वस्त्र पात्र देवे, ।
और संस्कार करनेवाले गुरुको वस्त्र तांबूल चूपण
उव्यादिदान देवे. तथा । जन्म, चंडसूर्यदर्शन, हीरा
शन, पट्टी, इनसंवंधिनी दक्षिणा तिस दिनमें संस्कार
रगुरुकेतांश देणी. । और सर्व गोत्रज स्वजन मित्र
वगाँको यथाशक्ति जोजन तांबूल देनां । तथा गुरु
तिस कुलके आचारानुसारकरके पंचगव्य, जिनमा

त्रोदक, सर्वौषधिजल और तीर्थजल, इनोंकरके स्नान कराये हुए वालकको वस्त्रान्नरणादि पहिनावे ॥ तथा स्त्रीयोंको सूतकदिनोंके पूर्ण हुए न्नी, आर्ड नक्षत्रोंमें, और सिंह गजयोनि नक्षमोंमें सूतकस्नान नहीं करावणा । आर्ड नक्षत्र दश है । कृत्तिका ३, चन्द्रणी २, मूल ३, आर्डा ४, पुष्य ५, पुनर्वसु ६, मध्या ७, चित्रा ८, विशाखा ९, श्रवण १०, ये दश आर्ड नक्षत्र हैं; इनमें स्त्रीको सूतकस्नान न करावे यदि स्नान करे तो, फिर प्रसूति न होवे ॥ धनिष्ठा १, पूर्वान्नाद्वपदा २, ये दो सिंहयोनि नक्षत्र जाएने; और चन्द्रणी ३, रेवती ४, ये दो नक्षत्र गजयोनि जाएने ॥ कदाचित् सूतक पूर्ण हुए दिनमें इन पूर्वोक्त नक्षत्रोंमेंसे कोइ नक्षत्र आवे, तब एक एक दिनके अंतरे शुचिकर्म करणा ॥ पूजावस्तु, पंच गव्य, स्वगोत्रज जन, तीर्थोदक, शुचिकर्मसंस्कार में चाहिये ॥

इति सप्तमशुचिकर्मसंस्कार विधि

अथ नामकरणसंस्कार विधि ॥

मृद्गु, ध्रुव, द्विप्र और चर, इन नक्षत्रोंमें पुत्रका जातकर्म करना । अथवा गुरु वा शुक्र, चतुर्थ स्थित होवे, तब नाम करना, सज्जन पुरुषोंको सम्मत है ॥ शुचिकर्मदिनमें अथवा तिसके दूसरे वा तीसरे

शुन्न दिनमें बालकको चंडमाके बल हुए, ज्योतिषि
कसहित गुरु तिसके घरमें शुन्नस्थानमें शुन्नासनके
ऊपर बैठा हुआ, पंचपरमेष्टिमंत्रको स्मरण करता
हुआ रहे । तिस अवसरमें बालकके पिता, पिता
महादि, पुष्प फलकरके हाथ परिपूर्ण करके ज्योति
षिकसहित गुरुको साप्तांग नमस्कार करके ऐसें कहे-
हे जगवन् । पुत्रका नामकरण करो । तब गुरु तिन
पिता, पितामहादिको, तिसके कुलके पुरुषोंको, और
कुलबृद्धा स्त्रीयोंको, आगे बैठाके, ज्योतिषिको जन्म
लभ कहनेकेवास्ते आदेश करे । तब ज्योतिषिक
शुन्नपट्टेऊपर खटिका (खटी) करके तिस बालक
के जन्मलघनको लिखे, स्थान २ में ग्रहोंको स्थापन
करे । तब बालकके पितापितामहादि जन्मलघनकी
पूजा करे । तिसमें स्वर्णमुद्धा १२, रूप्यमुद्धा १२,
ताम्रमुद्धा १२, कमुक (सुपारी) १२, अन्य फल
जाति १२, नाविकर १२, नागवल्लीदल (पान) १२.
इनोंकरके छादश लघनका पूजन करे । इनहीं नव
नव वस्तुयोंकरी नव ग्रहोंका पूजन करे । ऐसें लघन
के पूजे हुए, तिनोंके आगे ज्योतिषिक लघन विचार
कहे । वेज्ञी उपयोगसहित सुणे । तदपीरे व्याव
र्णनसहित लघनको ज्योतिषिक कुंकुमाक्षरोंकरके पत्रे
में लिखके, कुलज्येष्ठको सौंप देवे । बालकके पिता
दिकोंने ज्योतिषिका अपनी संपदानुसार वस्त्र

स्वर्णदान करके सन्मान करणा. और ज्योतिषिक जी तिनोंके आगे जन्मनक्षत्रानुसारे, नामाद्धरको प्रकाश करके, स्वघरको जावे. तदपीछे गुरु, सर्व कुबपुरुषोंको और कुबवृद्धा स्त्रीयोंको आगे स्थापन करके (विठलाके) तिनोंकी सम्मतिसें हाथमें दूर्वा लेके परमेष्ठिमंत्रपठनपूर्वक (कुबवृद्धाके) कानमें जातिगुणोचित नाम सुणावे. । तिसपीछे कुबवृद्धा नारीयां गुरुकेसाथ पुत्र गोदीमें दीया तिसकी माता शिविकादि नरवाहनमें बैठी हुई, वा पादचारिणी अविधवायोंके गीत गाते हुए, जिनमंदिरमें जावे. । तहां मातापुत्र दोनों जिनको नमस्कार करे, माता चौबीस ४ सुवर्णमुद्धा, रूप्यमुद्धा, फलनालिकेरादि करके जिनप्रतिमाके आगे हौकनिका करे. । तदपीछे देवके आगे कुबवृद्धा स्त्रीयां बालकका नाम प्रकाश करें. चैत्य न होवे तो, घरदेरासरकी प्रतिमाके आगे यह विधि करना. तदपीछे तिसही रीतिसें पौषध शालामें आवे, तहां प्रवेश करके जोजनमंडली स्थानमें मंडलीपट्ट स्थापन करके तिसकी पूजा करे. मंडलीपूजाका विधि यह है. पुत्रकी माता “श्रीगौतमाय नमः” ऐसा उच्चार करती हुई, गंध, अहत, पुष्प, धूप, दीप, नैवेद्य करके मंडलीपट्टकी पूजा करे. मंडलीपट्टोपरि स्वर्णमुद्धा १०, रूप्यमुद्धा १०, क्रमुक १०८, नालिकेर ४८, चत्त्रहस्त ४८, स्थापन

करे । तदपीछे पुत्रसहित माता तीन ग्रदक्षीणा करके यतिगुरुको नमस्कार करे । नव सोनेरूपेकी मुड़ा करके गुरुके नवांगकी पूजा करे । निरुंठना और आरात्रिका (आरती) करके द्वामाश्रमणपूर्वक हाथ जोड़के, “वासखेवंकरेह” ऐसा पुत्रकी माता कहे । तब यतिगुरु वासखेपको, ऊँकार छँटी कार श्रीकार सन्निवेशकरके कामधेनुमुड़ाकरके, वर्द्धमान विद्याकरके जपके, मातापुत्र दोनोंके शिरपर देप करे । तहाँ जी तिनके शिरमे ऊँ छँटी श्री अद्वा रोंका सन्निवेश करे । तदपीछे बालकको अद्वातस हित चंदनकरके तिलक करके, कुषवृद्धाके अनुवाद करके, नाम स्थापन करे । तदपीछे तिसही युक्ति करके सर्व अपने घरको आवे । यतिगुरुयोंको शुद्ध आहार वस्त्र पात्रका दान देवे । यह स्थगुरुको वस्त्र अदानकार स्वर्णदान देवे ॥ नांदी, मंगलगीत, ज्योतिपिक्सहित गुरु, प्रज्ञूत फल, और मुड़ा, विविधप्रकारके वस्त्र, वास, चंदन, दूर्वा, नाडिकेर, धन, इतनी वस्तु नामसंस्कार कार्यमें चाहिये ॥

इति अष्टम नामकरणसंस्कार विधिः

॥ अथ नवमं अन्नप्राशनविधि ॥

रेवती, श्रवण, हस्त, मृगशीर्ष, पुनर्वंसु, अनुराधा, अश्विनी, चित्रा, रोहिणी, उत्तरात्रय, धनिष्ठा, पुष्य, इन निर्दोष नद्वात्रामें और रवि, चंड, बुध, शुक्र, गुरु

वारोंमें पुरुषोंको नवीन अन्नप्राशन (खाना) श्रेष्ठ हैं। और बालकोंको अन्नज्ञोजनरिक्तादि कुतिथीयाँ और कुयोगोंको वर्जके श्रेष्ठ हैं। पुत्रको ठड़े मासमें, और कन्याको पांचमे मासमें अन्नप्राशन, सत्पुरुषोंने कहा है। जे नक्षत्र कहे तिनमें और पूर्वोक्त वारमें सजृहोंके विद्यमान हुए अमावासी और रिक्ता, तिथीको वर्जके शुन्न तिथीमें करणा। क्यों कि, लघ्नमें रवि होवे तो, कुष्टि होवे; मंगल होवे तो, पित्तरोगी होवे; शनि होवे तो, वातव्याधि होवे; द्वीणचंद्र होवे तो, चीख मांगनेमें रत होवे; बुध होवे तो, ज्ञानी होवे; शुक्र होवे तो, ज्ञागी होवे; वृहस्पति होवे तो, चिरायु होवे; और पूर्ण चंद्रमा होवे तो, पूजा करनेवाला और दान देनेवाला होवे। कंटक ४। ७। १०। अंत्य १२। निधन ८। त्रिकोण ५। ८। इन घरोंमें पूर्वोक्त ग्रह होवे तो, शरीरमें शुन्नफल देते हैं। ठड़े और आठमे घरमें चंद्रमा अशुन्न होता है, । केंद्र ३। ४। ७। १०। त्रिकोण ५। ८। इन घरोंमें सूर्य होवे तो, अन्ननाश होवे। ॥ तिसकास्ते ठरे मासमें बालकको, और पांचमे मासमें कन्याको पूर्वोक्त तिथी वार नक्षत्र योगोंमें बालकको चंद्रबलके हुए अन्नप्राशनका आरंज करे। तद्यथा। पूर्वोक्त वेषधारी गुरु, तिसके घरमें जाके सर्वदेशोत्पन्न अन्नोंको एकत्र

करे; देशोत्पन्न और अन्य नगरोंमेंसे जे प्राप्त होवे, तिन सर्व फलोंको, और पद्मिकृयोंको यहां करे। तदपीठे सर्व अन्नोंको, सर्व शाकोंको, सर्व विकृतीयोंको, धृत, तैल, श्लुरस, गोरस, जल, इत्यादिकों से पकाये हुए बहुतप्रकारके पदार्थोंको पृथक् न्यारे २ करे। तदपीठे अर्हतप्रतिमाका बृहत्स्लात्रविधि से (प्रतिष्ठा विधिमे लिखेंगे) पंचामृतस्लात्र करके पृथक् पात्रोंमें तिन अन्न शाक विकृति पाकादिकोंको जिनप्रतिमाके आगे अर्हत्कट्टोक्त विंशोपचारी नैवेद्यमंत्रकरके ढोवे सर्वजातके फलजी ढोवे। तदपीठे बालकको अर्हत्स्लात्रोदक पिकावे। फिर जिनप्रतिमाके नैवेद्यसे उद्धरित वची (हुश) तिन सर्ववस्तुयोंको सूरिमंत्रके मध्यगत अमृता अवमंत्रकरके श्रीगौतमप्रतिमाके आगे ढोवे। तिससे उद्धरित वस्तुयोंको कुलदेवताके मंत्रकरके गोत्रदेवीकी प्रतिमाके आगे चढावे। तदपीठे कुल देवीके नैवेद्यमेंसे योग्य आहार मंगलगीत गाते हुए माता पुत्रके मुक्तमें देवे। और युरु यह वेद मंत्र पढे ॥ यथा ॥

“ ॥ उ अहं चगवानर्हन् त्रिलोकनाय स्त्रिलोक पूजितः सुधाधारधारितशरीरोपि कावस्त्रिकाहारमा हारितवान् । तपस्यन्नपि पारणाविधाविकृरसपरमान्न जोजनात् परमानंदादापकेवलं तदेहि न्नोदारिकशरी

रमासस्त्वमप्याहारय आहारं तत्ते दीर्घमायुरारो
ग्यमस्तु अहैँ उं ॥ ”

यह मंत्र तीनवार पढे। तदपीरे साधुयोंको षट् विकृतियांकरके षट् रससंयुक्त आहार देवे, यतिगुरुके मंगलीपट्टोपरि परमान्नपूरित सुवर्णपात्र चढावे, यहस्थगुरुको झोण झोण प्रमाण सर्वजातका अन्न दान करे, । तुला २ प्रमाण सर्व धृत, तैल, गुड लवणादि दान करे, । सर्वजातके एक सौ आर २ फल देवे, । तांबेकाचरु, कांसेका थाल, और वस्त्रयुगल देवे, । सर्वजातिके अन्न, सर्वजातिके फल, सर्व विकृतियां, स्वर्ण, रूप्य, ताम्र, कांश्य, इनोंके पात्र (जाजन) इतनी वस्तुयां इस संस्कारमें चाहिये ॥

इति नवमान्नप्राशनसंस्कार विधिः

अथ दशमं कर्णवेधसंस्कारविधि ॥

उत्तरात्रय, हस्त, रोहिणी, रेवती, श्रवण, पुनर्वसू
मृगशीर्ष, पुष्य, इन नक्षत्रोंमें । रेवती श्रवण, हस्त,
अश्विनी, चित्रा, पुष्य, धनिष्ठा, पुनर्वसू, अनुराधा,
चंद्रसहित इन नक्षत्रोंमें कर्णवेध करना, । लान्न ३३,
तृतीय ३, घरमें शुन्न ग्रहोंकरके संयुक्त होवे, शुन्न
राशि लग्नमें क्रूर ग्रहोंकरके रहित वृहस्पतिके लग्न
धिप, वा खग्नमें हुए कर्णवेध करणा. जिसमें चंद्र
नक्षत्र, पुष्य, चित्रा, श्रवण, रेवती, जानने । मंग

शुक्र, सूर्य, वृहस्पति, इन बारमें शुन्न तिथीमें शुन्न योगमें कर्णवेद करणा ॥ इन निर्दोष तिथि बार नहृत्रमें बालकको चंडवलके हुए कर्णवेद आरंज करे । उक्तं च । “गर्जाधान, पुंसवन, जन्म, सूर्यदर्शन, कीराशन, पष्टी, शुचि, नामकरण, अन्नप्राशन, मृत्यु, इन संस्कारोंमें अवश्य कार्य होनेसे पंचित पुरुषोंने वर्षमासादिकी शुद्धि न देखणी । कर्णवेदादिक अन्य संस्कारोंमें विवाहकीतरें वर्ष मास दिन नहृत्रादिकोंकी शुद्धि अवश्यमेव विलोकन करणी । यथा । तीसरे पांचमे सातमे निर्दोष वर्षमें बालकको और बालककी माताको अमृतामंत्र अन्निमंत्रित जलकरके मंगलगानपूर्वक अविधवायोंके हाँथेकरी स्नान करावे । और तयां कुलाचारसंपदा अतिशय विशेषकरके तैलनिषेकसहित तीन पांच सात नव इग्यारह दिनांतक स्नानका विधि जाणना । तिसके घरमें पौष्टिकको करणा, पष्टीको वर्जके मात्रष्टकपूजन पूर्ववत् करणा । तदपीठे स्थ २ कुलानुसार अन्य ग्राममें कुखदेवताके स्थानमें पर्वतउपर नदीतीरे वा घरमें कर्णवेदका आरंज करे । तहाँ मोदक नैवेद्य करण गीतगान मंगलाचारादि स्थ २ कुलागत रीति करके करणा । तदपीठे बालकको पूर्वान्निमुख आस नज़पर विरलाके तिसके कर्णवेद करे तहाँ शुरु यह वेदमंत्र पढे । यथा ॥

“॥ उँ अहूं श्रुतेनाङ्गोपाङ्गैः कालिकैरुत्कालिकैः
पूर्वगतैश्चलिकाज्ञिः परिकर्मज्ञिः सूत्रैः पूर्वानुयोगैः
उन्दोन्निर्वृक्षणैर्निरूक्तेर्धर्मशास्त्रैविद्धकणो ज्ञायात् अहूं
उँ ॥”

शुद्धादिकोंको ॥ ‘॥ उँ अहूं तव श्रुतिद्वयं हृदयं
थम? विद्धनस्तु ॥’ ऐसें कहना. ॥

तदपीछे बालकको यानमें वैगाके, वा नर नारी
उत्संगमें लेके धर्मागारमें देश जावे; तहाँ प्रवोक्त
विधिसें मंडलीपूजा करके बालकको गुरुके चरणां
आगे लोटावे. तब यतिगुरु विधिसें वासदेप करे।
तदपीछे बालकको घरमें द्वाके यृहस्थगुरुकर्णान्नरण
पहिनावे। यतिगुरुओंको शुद्ध चार प्रकारका आ
हार वस्त्र पात्र देवे। यृहस्थगुरुको वस्त्र स्वर्णदान
देवे।

इति दशमंकर्णवेधसंस्कारवर्णनं
अथ द्वौर करणसंस्कारविधि

हस्त, चित्रा, स्वाति, मृगशीर्ष, ज्येष्ठा, रेवती,
पुनर्वसू, श्रवण, धनिष्ठा, इन नक्षत्रोंमें । १२४३५४।
१३१०१३। इन तिथियोंमें। शुक्र, सोम, बुध, इन
बारोंमें चंद्र वा तारेके बद्ध हुए, द्वौरकर्म करणा।
द्वौरनक्षत्रोंमें स्वकुलविधिकरके चूमाकरण करना
मुनींद्र कहते हैं; परं गुरु, शुक्र और बुध यह तीन

ग्रह केंद्रमें रा धाष । १० होने चाहिये ।
यदि केंद्रमें सूर्य होवे तो ज्वर होवे. मंगल होवे
तो शास्त्रसें नाश होवे । पष्टी (६), अष्टमी (७),
चतुर्थी (४), सिनीवाली (चतुर्दशीयुक्तअमावास्या)
चतुर्दशी (१४), नवमी (८), इन तिथीयोंमें और
रवि, शनि, मंगल, इन वारोंमें हौरकर्म न करा
वणा । धन २, व्यय १२, त्रिकोण ५ । ए, इन
गृहोंमें असज्जह होवे तो, मृत्यु हुए जी कुरक्रिया
सुंदर नहीं होवे; और इनही घरोंमें शुज ग्रह होवे
तो कुरक्रिया पुष्टिकी करणहार जाणनी । तिसवा
स्ते वालकको सूर्यवलयुक्त मासके हुए, चंडताराव
लयुक्त दिनमें, पूर्वोक्त तिथिवार नक्षत्रमें कुलाचारा
नुसार कुलदेवताकी प्रतिमाके पास अन्य ग्राममें,
वनमें, पर्वतके ऊपर, वा घरमें शास्त्रोक्त रीतिसें
प्रथम पौष्टिक करे । तदपीरे पष्टीपूजावर्जित मात्र
एपूजा पूर्ववत् । तदपीरे कुलाचारानुसार नैवेद्य
देवपक्षान्नादि करणा । तदपीरे सुख्नात गृहस्थयुरु
वालकको आसनऊपर वैठाके वृहत्स्नात्रविधिकृत
जिनस्नात्रोदक्सें शांतिदेवीके मंत्रकरके सिंचन करे.
तदपीरे कुलक्रमागत नापित (नाइ) के हाथसें
मुंकन करावे । तीन वर्णके शिरके मध्यज्ञागमें
शिखा स्थापन करे और शुद्धको सर्वमुंकन । चूडा
करण करते हुए यह वेदमंत्र पटे ॥ यथा ॥

वा आयाइंति वा, आयाइस्संति वा, एवं खद्गु, अरहंता वा, चक्रबलवासुदेवा वा उथ्रकुदेसु वा, नोगकुदेसु वा, राघ्नकुदेसु वा, खत्तियकुदेसु वा, श्रकागकुदेसु वा, हरिवंशकुदेसु वा, अन्नयरेसु वा, तहप्पगारेसु विसुद्ध जाइकुलवंसेसु आयाइंसु वा, आयाइंति वा, आयाइस्संति वा, अष्टि पुण एसेवि ज्ञावे, लोगद्वेय ज्ञूए, अण्टताहिं उसपिणि ऊसपिणीहिं वश्कंताहिं समुपच्छ, नागगुत्तस्स, वा, कम्मस्स, अरकीणस्स, अवेश्यस्स, अणिविणस्स, उदण्ण, जन्म, अरहंता वा, चक्रबलवासुदेवा वा, अंतकुदेसु वा, पंतकिविण तुब्रदरिद ज्ञिरकागमाहणकुदेसु वा, आयाइंसु वा, आयाइंति वा, आयाइस्संति वा, नो चेवण, जोणी जम्मणनिखमिंसु वा, निखमंति वा, निखमिस्संति वा, तं जीअमेअं, तीअपच्चुप्पन्नमणागयाणं सक्काणं, देविंदाणं, देवराईणं, अरहंते ज्ञगवंते, तहप्पगारे हिंतो, अंतकुदेहिंतो, पंतकुदेहिंतो, तुब्रदरिदकिविण ज्ञिखागमाहणकुदहिंतो; तहप्पगारेसु उथ्रज्ञोगराय नखत्तियश्रकागहरिवंसकुदेसु वा, अन्नयरेसु वा, तहप्पगारेसु विसुद्धजाइकुलवंसेसु साहरावित्तए. ॥”^४ तिसवास्ते कार्तिकशेष कामदेवादिवैश्योंको जी उप

* इस पाठका ज्ञावार्थ यह है कि पुर्वोक्त अंतादिकुलमें अ-रिहंतादि नहीं उत्पन्न होते हैं, किंतु उग्रादि उपनयनादिसंयुक्त कुलमें उत्पन्न होते हैं, शुद्ध होनेसें. ॥

नयन जिनोपवीत धारण करणा । आनंदादि शुद्धों को जी उत्तरीय धारण करणा । शेष वणिगादिकों को उत्तरासंगकी अनुज्ञा है. जिनोपवीत जो है सो जगवान् जिनकी यहस्यपणेकी मुझा है. । सर्व वाह्य अच्यंतर कर्मविमुक्त निर्ग्रथ यतियोंको तो, नव ब्रह्मगुस्तियुक्ताङ्गानदर्शनचारित्रलत्त्रयी, हृदयमेंही है क्योंकि, ॥ मुनिजन सर्वदा तज्जावनाज्ञावितही होते हैं. इसवास्ते नवब्रह्मगुस्तियुक्तरत्त्रयी सूत्ररूप वाह्य मुझाको नहीं धारण करते हैं, तन्मय होनेसें. नहीं समुद्ध, जखपात्रको हस्तमें करता है. । नहीं सूर्य दीपकको धारण करता है. यद्भुक्तं ॥

अग्नो देवोस्ति विप्राणां हृदि देवोस्ति योगिनाम् ॥
प्रतिमास्वद्वप्युद्धीनां सर्वत्र विदितात्मनाम् ॥ १ ॥

अर्थः—अग्निहोत्रि व्राह्मणोंका तो अग्निहीं देव है, अर्थात् अग्निविपेहीं देवबुद्धि है; और योगिज नोंके हृदयमेंही देव है, क्योंकि, योगाच्यासी मुनिजन तो, अपने पिङ्गस्य, पदस्य, रूपस्य, रूपातीत, ध्यानके वक्षसें अपने हृदयमेंही देवका स्वरूप ध्याय सकते हैं; और जो अद्वप्युद्धि अर्थात् यहस्यधर्मी श्रावकादि हैं, तिनोंको जगवान्की प्रतिमाहीं देव है; और तिसकेहो पूजन, ध्यान, प्रज्ञावना, उत्सव, रथयात्रा, करनेसें कल्याण हैं. और जिनोंने आत्म स्वरूप जाना है, ऐसें यति, कृषि, मुनियोंको तो

सर्वजगें देव मात्रुम होता है, अर्थात् ध्याता, ध्येय, ध्यान, ज्ञाता, ज्ञेय, ज्ञान रूपकरके सर्व देवस्तरूपही हैं ॥ इसवास्ते शिखासूत्रविवर्जित ब्रह्मगुप्तिरत्नत्रय करण कारण अनुमतिमें सदैव आदरवादे यतिजन हैं । और यहस्थी, ब्रह्मगुप्तिरत्नत्रयदेशश्रवणस्मरण मात्रसें ब्रह्मगुप्तिरत्नत्रयको सूत्रमुद्भाकरके हृदयमें धारण करते हैं । ‘प्रतिम । स्वदृपद्मीनां इसवचनसें’ ॥

तदात्मकत्वके न हुए मुद्भाका धारण है । जैसें उद्यस्थको बाह्य अच्युतर तपःका करणा है । तथा नवतंतुगर्जितसूत्रमय एक अग्र ऐसें तीन अग्र ब्राह्मणको, दो अग्र कृत्रियको, एक अग्र वैश्यको, शूद्रको उत्तरीमक, और अपरको उत्तरासंगकी अनुज्ञा है । ऐसा विशेष क्यों है ? सोही कहते हैं ब्राह्मणोंने नवब्रह्मगुप्तियुक्त ज्ञान दर्शनचारित्ररूप रत्नत्रय आप पालन करणे, अन्योंसें करावणे, अन्य करतांको अनुमति देणी ॥ ब्रह्मगुप्तिगुप्ताइति । ब्राह्मण आप रत्नत्रयीको ध्ययन सम्यकदर्शन चारित्र क्रियायोकरके आचरते हैं, अन्योंसें अध्यापन सम्यकत्वोपदेश आचार प्ररूपणा करके रत्नत्रयीका आचरण करवाते हैं, और ज्ञानोपाशन सम्यगदर्शन धर्मोपाशनादिकों करके श्रद्धा करने वाले और अनुज्ञा मांगनेवासे अन्योंको अनुज्ञा देते हैं, इसवास्ते नवब्रह्मगुप्तिगर्जि रत्नत्रय करण कारण

अनुमतिवाले ब्राह्मणोंको जिनोपवीतमें तीन अग्र ।
 और क्षत्रियोंको आप रत्नत्रयका आचरण करणा
 और निजशक्तिसें न्याप्रवृत्तिकरके अन्योंसे आच
 रण करावणा योग्य है. परंतु तिन क्षत्रियोंको अन्य
 जनोंको अनुद्घा देनी योग्य नहीं है. क्योंकि. वे
 रकुराइवाले प्रज्ञुहोंनेसें अन्योंविषे नियमादिकी
 अनुद्घा नहीं देते हैं इसवास्ते क्षत्रियोंको जिनोपवी
 तमें दो अग्र. । वैश्योंने ज्ञानज्ञक्तिकरके सम्यक्त्व
 धृतिकरके उपासकाचारशक्तिकरके स्वयमेव रत्नत्रय
 आचरण। तिन वैश्योंको असामर्थ्य होनेसे अनु
 पदेशक होनेसें रत्नत्रयका करावणा और अनुमति
 का देणा योग्य नहीं है, इसवास्ते वैश्योंको जिनो
 पवीतमें एक अग्र. । श्रूद्धोंको तो ज्ञानदर्शनचारित्र
 रूप रत्नत्रयके करणेमें आपही अशक्त है तो करा
 वणा और अनुमतिका देणा तो दूरही रहा. तिनों
 को अधमजाति होनेसें, निःसत्त्व होनेसें, अज्ञान
 होनसे, तिनोंको जिनाज्ञानरूप उत्तरीयका धारण
 है । तिनसें अपर वणिगादिकोंको देवगुरुधर्मकी
 उपासनाके अवसरमें मात्र जिनाज्ञानरूप उत्तरासंग
 मुझाहै ॥ जिनोपवीतका स्वरूप यह है ॥ स्तनांतर
 मात्रको चौराशी गुणा करिये तब एकसूत्र होवे
 तिसको त्रिगुणा करणा, तिसको जी त्रिगुणा
 करके वर्त्तन करणा (वटना) ऐसें एक तंतु हुआ

इसी रीतिसे दो तंतु और योजन करिये, तबतीनो तंतु मिलाके एक अग्र होवे हैं। तहाँ ब्राह्मणको तीन अग्र, क्षत्रियोंको दो और वैश्योंको एक। परम तमें तो ऐसा कथन है ॥

॥ कृते स्वर्णमयं सूत्रं त्रेतायां रौप्यमेव च ॥

द्वापरे ताम्रसूत्रं च कलौ कर्पासमिष्यति ॥ १ ॥

कृतयुगमें स्वर्णमयसूत्र, त्रेतायुगमें रूपेका, द्वापरयुगमें तांबेका और कलियुगमें कर्पासका यज्ञोपवीत करना ॥ ” परंतु जिनमतमें तो, सर्वदा ब्राह्मणोंको सौवर्णसूत्र, और क्षत्रियवैश्योंको सर्वदा कर्पाससूत्र हीहै। इतिजिनोपवीतयुक्तिः ॥

अथ उपयनविधि कहते हैं:-उपनीयते वर्णक मारोहयुक्तिकरके प्राणीको पुष्टिको प्राप्त करिये; इत्युपनयनं। श्रवण, धनिष्ठा, हस्त, मृगशिर, अश्विनी, रेवती, स्वाति, चित्रा, पुनर्वसू। तथा च। मृगशिर, रेवती, श्रवण, धनिष्ठा, हस्त, स्वाति, चित्रा, पुष्य, अश्विनी, इन नक्त्रोंमें मेखलाबंध, और मौद्दा करणा, आचार्यवर्य कहते हैं। गर्जाधानसे वा जन्मसे आठमे वर्षमें ब्राह्मणोंको मौजीबंध उपनयनका प्रारंभ करते हैं, क्षत्रियोंको इत्यारह (११) वर्षमें, और वैश्योंको बारमे वर्षमें। वर्णधिपके बलवान हुए उपनीतिक्रिया हितकारिणी होती है, अथवा सर्व वर्णोंको गुरु चंड सूर्य बल

वान् हुए, हित है। वृहस्पतिवार होवे, वृहस्पति बद्धमान् होवे, वा केंद्रगत होवे, तो, द्विजोंको उपनयन श्रेष्ठ है। और वृहस्पति तथा शुक्र नीच घरमें होवे, शत्रुके घरमें होवे, वा पराजित होवे तो श्रवणविधिमें स्मृतिकर्म हीन होवे। लघ्नमें वृहस्पति होवे, त्रिकोणमें शुक्र होवे, और शुक्रांशमें चंद्रमा होवे तो जैनवेदवित् होवे, शुक्रसहित सूर्य लघ्नमें शनिके अंशमें स्थित होवे, तदा सीख। हुइ विद्या जूल जावे ऐसा कृतम् होवे। केंद्रमें वृहस्पति होवे तो, स्वश्रुतुष्टानमें रक्त होवे, प्रवरपतियुत होवे शुक्र होवे तो, विद्या सौख्य अर्थं युक्त होवे, बुध होवे तो, अध्यापक होवे, सूर्य होवे तो, राजाका सेवक होवे, मंगल होवे, तो, गूरवीर होवे चंद्रमा होवे तो, व्यापारी होवे शनि होवे तो, नीच जातीका सेवक होवे। शनिके अंशमें मूर्खता उदय होवें, सूर्यकेज्ञागमे क्रूरपणा होवे, मंगलके अंशमें पाप, बुद्धिहोवे, चंद्रांशमें अतिजरुपणा होवे, बुधांशमें अति पदुपणा होवे, युरु शुक्रके ज्ञागमे सुझपणा होवे, सूर्य सहित वृहस्पति होवे तो निर्गुण होवे, अर्थं हीन होवे, मंगल सहित सूर्य होवे, तो कूर होवे, बुध सहित होवे तो पड़ होवे, शनि सहित होवे तो आलसु और निर्गुण होवे, चंद्र सहित शुक्र होवे तो अर्थहीन जाणना, पूर्वोक्त निर्दोष नक्त्रों

में मंगलविना अन्य वारोमे दिनशुध्धीमे, शुन्मह युक्त लग्नमे, विवाह वत् त्याज नद्वत्रदिन मासा दिक्को वर्जके, ग्रह निर्मुक्त पांचमे व्रत आचरे.

प्रथम यथा संपत्ति करके उपनेय (जिनोपवीत लेनेवाले) पुरुषकों सात, नव, पांच, वा तीन दिनतक सतैल निषेक स्नान (पीढ़ी मर्दन) करावे. तदपीडे लग्नदिनमें यहस्थ गुरु तिसके घरमें ब्राह्मण मूहूर्तमें पौष्टि करे. तद नंतर उपनेयके शिरपर शिखा वर्जके मुंरुन करावे, पीडे वेदी स्थापन करे. तिसके मध्यमे चोकी (बाजोट) स्थापन करे, वेदी प्रतिष्ठा विवाहा धिकारसें जाएनां. बाजोटके ऊपर समव सरणकी रीति मुजब चोमुख (चारजिन बिंब) स्थापन करना, तिन की पूजा करके यहस्थ गुरु, जिसने श्वेतवस्त्र पहिनाहे, वस्त्रका उत्तरासंग करा हे, अद्वात श्रीफल सुपारी हाथमे दिएहें, ऐसे उपनेयकों समवसरण कों तीन प्रदक्षणा करावे, तदपीडे गुरु उपनेयकों वामे पासे स्थापके पश्चिमदिशाके सन्मुख जिसका मुखहे तिस जिन बिंबके सन्मुख बेठके प्रथम कृष्ण देवके स्तोत्र सहित शक्रस्तव (नमुर्ध्युण) पढे केर तीन प्रदक्षिणा करके उत्तराज्ञिमुख जिन बिंबके सन्मुख तेसेहिं शक्रस्तव पढे. ऐसेहि त्रिप्रदक्षिणां तरित पूर्वाज्ञिमुख, दक्षिणा ज्ञिमुख जिन बिंबोके आगेजी शक्रस्तव पढे. मंगल गीत वाजित्रादिकों

का तिसवर्खत विस्तार रखणा। उन वर्खत आचार्य उपाध्याय साधु साध्वी, आवक, श्राविका रूप श्री सकल संघको एकत्र करना। पीठे प्रदक्षिणा शक्र स्तव पाठके अनन्तर यहस्थ गुरु उपनयनके प्रारंभ वास्ते जैन वेद मंत्रका उच्चार करे उपनेय (जिनोप वीतवेनेवाला) अपने हाथमें छुर्वा फलादीकसे पूर्ण हस्त अंजलिकरके खमालकासुने उपनयारंभ जैनवेद मंत्रोयथा

ॐ अहं अहंन्योनमः, सिद्धेन्योनमः, आचार्ये न्योनमः, उपाध्यायेन्योनमः, साधुन्योनमः, ज्ञानायनमः, दर्शनायनमः, चारित्रायनमः, संयमायनमः, सत्यायनमः, शौचायनमः, ब्रह्मचर्यायनमः, आकिच्न्यायनमः, तपसेनमः, शमायनमः, मार्दवायनमः, आर्जवायनमः, मुक्तयेनमः, धर्मायनमः, संघायनमः, सैधार्थांतिकेन्योनमः, धर्मोपदेशकेन्योनमः, वादिलविधेन्योनमः, पकांग निमित्तेन्योनमः, तपस्वीन्योनमः, विद्याधरेन्योनमः, इहलोकसिद्धेन्योनमः, कवि न्योनमः, लक्ष्मिन्योनमः, ब्रह्मचारीन्योनमः, निष्परिग्रहेन्योनमः। दयालुन्योनमः। सत्यवादिन्योनमः। नि.स्पृहेन्योनमः। एतेन्योनमः। नमस्कृत्यायं प्राणी प्रात्मनुज्यजन्मा प्रविशति वर्णक्रमं अहं ऊँ ॥,,

ऐसें वेदमंत्रका उच्चार करके फिर जी पूर्ववत् तीन तीन प्रदक्षिणा करके चारो दिशामें युगादिदेव

स्तवसंयुक्त शक्रस्तव पाठ करे । तिस दिनमें, जब जवान्न चोजन करके आचाम्बिका प्रत्याख्यान उपनेयको करावे । तदपीरे उपनेयको वामे पासे स्थापके सर्वतीर्थोदकोंकरके अमृताजलमंत्रकरके कुशाय्रोंसे सिंचन करे ।

तदनंतर परमेष्ठिमंत्र पढ़के ।

“ नमोऽहंतिसङ्काचायोपाध्यायसर्वसाधुच्यः ॥ ”

ऐसा कहके, जिन प्रतिमाके आगे उपनेयको पूर्वाञ्जिमुख बैठावे; तदपीरे गृहीयुरु, चंदनमंत्रकरके अन्निमंत्रण करे ॥ चंदनमंत्रो यथा ॥

“ ॥ उं नमो नगवते, चंद्रप्रज्ञजिनेङ्गाय, शशांक हारगोक्षीरधवलाय, अनन्तगुणाय, निर्मलगुणाय, चब्यजनप्रबोधनाय, अष्टकस्मैमूलप्रकृतिसंशोधनाय, केवलालोकावलोकितसकललोकाय, जन्मजरामरण विनाशनाय सुमंगलाय, कृतमंगलाय, प्रसीद नग वन् इह चंदनेनामृताश्रवणं कुरु ॥ स्वाहा ॥ ”

इस मंत्रकरके चंदनको मंत्रके हृदयमें जिनो पवीतरूप, कटिमें मेंखलारूप और लबाटमें तिल करूप, रेखाकरे, तदपीरे उपनेय “ नमोस्तु ॥ ऐसे कहता हुआ, युरुके चरणोंमें पदके खमा होके हाथ जोड़के ऐसे कहै ।

“ ॥ नगवन् वर्णरहितोऽस्मि । आचाररहितोऽस्मि । मंत्ररहितोऽस्मि । गुणरहितोऽस्मि । धर्मरहितोऽस्मि ।

शौचरहितोऽस्मि । व्रह्मरहितोऽस्मि । देवर्पिणितृति
थिकम्र्मसु नियोजय मां ॥”

ऐसें कहकर फिर “नमोस्तु २ ” ऐसें कहता
हुआ, गुरुके चरणोंमें पढ़े; गुरु जी. इस मंत्रको पढ़के
उपनेयको चोटीसें पकड़के खाला करे । मंत्रो यथा ॥

“ॐ अर्हं देहिन् निमग्नोऽसि ज्ञवार्णवे तत्कर्षति
त्वां जगवतोऽर्हतः प्रवचनैकदेशरज्जुना गुरुस्तदुत्तिष्ठ
प्रवचनादानाय श्रहाधाहि अर्हं ऊं ॥”

ऐसें पढ़के उपनेयको खड़ा करके अर्हतप्रतिमाके
आगे पूर्वाञ्जिमुख खड़ा करे तदपीरे यहीगुरु, त्रितं
तुवर्त्तित-तीन तंतुकी बुणी, एकाशीति (८१) हाथ
प्रमाण, सुंजकी मेखलाको अपने दोनो हाथोंमें
लेके, इस वेदमंत्रको पढे

“ ॥ ऊं अर्हं आत्मन् देहिन् ज्ञानावरणेन वज्जो
ऽसि । दर्शनावरणेन वज्जोऽसि । वेदनीयेन वज्जोऽसि ।
मोहनीयेन वज्जोऽसि । आयुपा वज्जोऽसि । नाम्ना
वज्जोऽसि । गोत्रेण वज्जोऽसि । अंतरायेण वज्जोऽसि
कर्मादिकेन प्रकृतिस्थितिरसप्रदेशैश्च वज्जोऽसि ।
तन्मोचयति त्वां जगवतोर्हतः प्रवचनचेतना तद्वा
ख्यस्व मामुह मुच्यतां तव कर्मवंधनमनेन मेखलाव
धेन अर्हं ऊं ॥ ’

ऐसा पढ़के उपनेयकी कटिमें नवगुणी मेखला
को धाँधे । तदपीरे उपनेय ‘नमोस्तु २ ’ कहता

हुआ, यही गुरुके पगोंमें पडे । मेखलाको एकाशी (७१) हाथपणा विप्रको एकाशीतंतुगर्ज जिनोपवीत सूचनकेवास्ते, क्षत्रियको चौपन (५४) हाथ तावत्प्रमाणतंतुगर्ज जिनोपवीत सूचनकेवास्ते, और वैश्यको सत्ताइस (४७) हाथ तज्जर्जसूत्रसूचनके वास्ते है । ब्राह्मणको नवगुणी क्षत्रियको रगुणी और वैश्यको त्रिगुणी, मेखला वांधनी । तथा मौजी, कौपीन, जिनोपवीत, इनोंका पूजन, गीतादिमंगल, निशाजागरण, तिसके पूर्वदिनकी रात्रिमें करणा । मेखलावंधनके पीछे फेर यह स्थगुरु, उपनेयके विलस्त (वेंत) प्रमाण पृथुल (चौका) और तीन विलस्त प्रमाण दीर्घ (खंबा) कौपिन दोनों हाथोंमें लेके ॥

“ ॥ ऊँ अर्ह आत्मन् देहिन् मतिज्ञानावरणेन
श्रुतज्ञानावरणेन अवधिज्ञानावरणेन मनःपर्यायावर
णेन केवलज्ञानावरणेन इंड्रियावरणेन चित्तावर
णेन आवृतोऽसि तन्मुच्यतां तवावरणमनेनावरणेन
अर्ह ऊँ ॥ ”

इस वेदमंत्रको पढ़ता हुआ, उपनेयके अंतःक कक्षकों कौपीन पहरावे । तदपीछे उपनेय ‘नमोस्तु श’ कहता हुआ, फिर जी गुरुके पगोंमें पडे । फिर तीन श्र प्रदक्षिणा करके चारों दिशामें शक्तस्तव पाठ करे ॥

तदनंतर खशवेलाके हुए गुरु, पूर्वोक्त जिनोपवी तको अपने हाथमें लेवे पीछे उपनेय फेर खमा होकर हाथ जोनके ऐसें कहे ॥

“॥ जगवन् वण्णोद्दितोऽस्मि । ज्ञानोद्दितोऽस्मि । कियोश्चितो । तज्जिनोपवीतदानेन मां वर्णज्ञानक्रियासु समारोपय ॥”

ऐसें कहके ‘नमोस्तु २, कहता हुआ गुरुके पगों में पड़े गुरु फिर पूर्वोक्त उठापनमंत्रकरके तिसको उठाके खमा करे । तदपीछे गुरु दक्षिण हाथमें जिनोपवीत रखके ॥

“॥ ऊँ अहं नवब्रह्मगुप्तीः स्वकरणकारणानुमती र्घारयेः तदद्यमस्तु ते ब्रतं स्वपरतरणतारणसमर्थो ज्ञव अहं ऊँ ॥” क्षत्रियको

“॥ करणकारणाद्यां धारयेः स्वस्य तरणसमर्थो ज्ञव ॥” वैश्यको

“॥ करणेन धारयेः स्वस्य तरणसमर्थो ज्ञव ॥” शोधं पूर्ववत् ॥

इस वेदमंत्रकरके पंच परमेष्ठिमंत्र पढ़ता हुआ उपनेयके कंठमे जिनोपवीत स्थापन करे । पीछे उपनेय तीन प्रदक्षिण करके ‘नमोस्तु ३’ कहता हुआ, गुरुको नमस्कार करे गुरु जी “निस्तारगपा रगो ज्ञव” ऐसा आशीर्वाद कहे । तदपीछे गुरु पूर्वजिमुख होके, जिनप्रतिमाके आगे शिष्यको

वामेपासे बैठाके, सर्वे जगत्‌में सार, महा आगम रूप हीरोदधिका माखण, सर्ववाँडितदायक, कट्टप झुम कामधेनु चिंतामणिके तिरस्कारका हेतु, निमे षमात्र स्मरण करनेसे मोहकका दाता, ऐसे पंचपरमे इमंत्रको गंधपुष्पपूजित शिष्यके दक्षिणकानमें तीनवार सुणावे पीछे तीनवार तिसके मुखसे उच्चारण करावे ॥ यथा ॥

“ ॥ नमो अरिहंताणं । नमो सिद्धाणं । नमो आयरियाणं । नमो उवश्चायाणं । नमो लोण सब साहूणं ॥ ” पीछे उपनेयको मंत्रका प्रज्ञाव सुणावे ॥ तद्यथा ॥

सोलससु अखरेसु, इकिंकं अखरं जगुज्जोच्यं ॥
नवसयसहस्रस महणो, जम्मि छिरे पंच नवकारो ॥३॥
अंजेष्ठ जलं जलणं चिंतियमत्तो इ पंच नवकारो ॥
अरिमारिचोरराभलघोरुवसग्गं पणासेष्ठ ॥ ४ ॥

एकत्र पंचगुरुमंत्रपदाद्वाराणि । विश्वत्रयं पुनरनं तगुणं परत्र ॥ यो धारयेत्किल तुलानुगतं ततोऽपि । वंदे महागुरुतरं परमेष्टिमंत्रम् ॥ ३ ॥ ये केचनापि सुखमाद्यरका अनंता । सत्सर्पिणीप्रज्ञृतयः प्रयुर्विवर्त्ताः ॥ तेष्वप्ययं परतरः प्रथितः पुराऽपि । लब्ध्वै नमेव हि गताः शिवमत्र लोकाः ॥ ४ ॥ जगमुर्जि नास्तदपवर्गपदं यदैव । विश्वं वराकमिदमत्र कथं विनास्मान् ॥ एतद्विलोक्य ज्ञवनोद्धरणाय धीरैः ।

मंत्रात्मकं निजवपुर्निहितं तदाऽन्न ॥ ५ ॥ इङ्गुर्दिवा
करतया रविरिंगुरूपः । पातालमंवरमिखासुरलोक
एव ॥ किंजद्विपतेन वहुना चुवनन्नयेऽपि तन्नास्ति
यन्न विषमं च समं च तस्मात् ॥ ६ ॥ सिद्धांतोदधि
निर्मयान्नवनीतमिवोद्धतम् ॥ परमेष्टिमहामंत्रं धार
येत् हृदि सर्वदा ॥ ७ ॥ सर्वपातकहृत्तरिं सर्ववांति
तदायकम् ॥ मोक्षारोहणसोपाने मंत्रे प्राप्नोति पुण्य
वान् ॥ ८ ॥ धायोंयं ज्ञवता यत्तात् न देयो यस्य
कस्यचित् ॥ अङ्गानेषु श्रावितोयं शपत्येव न संशयः
॥ ९ ॥ ९ न स्मर्त्तव्योऽपवित्रेण न जने नाऽन्यसं
श्रये ॥ नाऽविनीतेन नो दीर्घशब्देनाऽपि कदाचन
॥ १० ॥ न वालानां नाऽशुचीनां नाऽधर्माणां न छुर्व
शाम् ९ नप्तुतानां न छुष्टानां छुर्जातीनां न कुत्र
चित् ॥ ११ ॥ अनेन मंत्रराजेन ज्यास्त्वं विश्वपू
जितः ॥ प्राणांतेऽपि परित्यागमस्य कुर्यान्न कुत्रचित्
॥ १२ गुरुत्यागे जवेदःखं मंत्रत्यागे दरिङ्गता ॥ गुरु
मंत्रपरित्यागे सिद्धोऽपि नरकं ब्रजेत् ॥ १३ ॥ इति

* न स्मर्त्तव्योपचित्तेन न शहेनान्यसंश्रये इति पुस्तकातरे ॥
तथा अन्येषु नार्थदिनकृतश्राद्धविधिर्मुदीपचाशकादिषु शास्त्रे
प्येषु मुक्त यथा सा काष्यवस्था नास्ति यस्या नमस्कारो न
स्मर्त्तव्य इति ॥

* नाऽपूताना न छुष्टाना छुर्जानाना न कुत्रचित् । इति
पुस्तकातरे ॥

ज्ञात्वा सुगृहीतं कुर्या मंत्रममुं सदा ॥ सेत्स्यंति
सर्वकार्याणि तवास्मान्मंत्रतो ध्रुवम् ॥ ३४ ॥

गुरुने ऐसे शिक्षा दिया हुआ उपनेय तीन प्रद
क्षिणा करके “नमोस्तु २” ऐसे कहता हुआ,
गुरुको नमस्कार करे. पीछे गुरुको खण्डका जिनोप
वीत, सुवर्णमौजी, श्वेत वस्त्र रेशमी खसंपदानुसारे
देवे. और सर्वसंधको जी तांबूल वस्त्रादि देवे. ॥
इत्युप नयने ब्रतवंधविधिः ॥

अथ ब्रतादेशविधि लिख्यते हैं. ॥ तिसही अब
सरमें, तिसही संघके संगममें, तिसही गीतवाजं
त्रादि उत्सवमें, तिसही वेदचतुष्किकामें प्रतिमास्था
पन संयोगमें, ब्रतादेशका आरंज करे. तिसका यह
क्रम है. । यहस्थगुरु, उपनीत पुरुषके कार्पास रेशमी
अंतरीय(उत्तरीय)वस्त्र दूर करके मौजी, जिनोपवीत
कौपीन, येह वस्तुयों तिसकी देहमें तैसेही स्थापके,
तिसके ऊपर कुषणसाराजिन (कालामृगचर्म) वा,
बृक्षके वट्कलका वस्त्र पहिरावे. । हाथमें पखाशका
दंडा देवे. और इस मंत्रको पढे.

“ ॥ ऊँ अहौं ब्रह्मचार्यसि । ब्रह्मचारिवेषोऽसि
अवधिब्रह्मचर्योऽसि । धृतब्रह्मचर्योऽसि । धृताजिनदं
कोसि । बुद्धोऽसि । प्रबुद्धोऽसि । धृतसम्यक्त्वोऽसि
दृढसम्यक्त्वोसि । पुमानसि । सर्वपूज्योऽसि । तद
वधिब्रह्मवत्तं आगुरुनिदेशं धारये: अहौं ऊँ ॥ ”

ऐसें पढ़के व्याघ्रचर्ममय आसनके ऊपर, वा कट्टिरत काष्ठमय आसनके ऊपर उपनीतकों बिठलावे तिसके दक्षिण हाथकी प्रदेशिनी अंगुलीमें दर्जसहित कांच नमयी घोकश २६ मासे प्रमाण (पांच गुजाका एक मासा जाणना) पवित्रिका मुड़ा पहरावे । पवित्रि का परिधापनमंत्रो यथा ॥

“पवित्रं छुर्वज्ञं लोके सुरासुरनृवल्लभम् ॥

सुवर्णं हंति पापानि, मालिन्यं च न संशयः॥ ३ ॥

तदपीछे उपनीत, मुखसें पंचपरमेष्ठिमंत्र पढ़ता हुआ, गंध पुष्प अद्वात धूप दीप नैवेद्यकरके चारों दिशामें जिनप्रतिमाको पूजे । तदपीछे जिनप्रति माको प्रदक्षिणाकरके और गुरुको प्रदक्षणा करके ‘नमोस्तु २’ कहता हुआ, हाथ जोंके ऐसें कहे ॥ “जगवन् उपनीतोहं” गुरु कहे “सुब्द्रूपनीतो जब ।” फेर उपनीत ‘नमोस्तु, कहता हुआ नमस्कार करके कहे । “कृतो मे व्रतवंधः ।” गुरु कहे । “सुकृतोऽस्तु ।” फेर ‘नमोस्तु’ कहके नमस्कार करके शिष्य कहे । “जगवन् जातो मे व्रतवंधः ।” गुरु कहे । “सुजातोऽस्तु ।” फेर नमस्कार करके शिष्य कहे । “जातोऽहं ब्राह्मणः । क्षत्रियो वा । वैश्यो वा ।” गुरु कहे । “दृढवतो जब । दृढसम्य त्वं जब ।” फेर शिष्य नमस्कार करके कहे । “जगवन् यदि त्वया कृतो ब्राह्मणोऽहं तदादिश

कृत्यं ।” गुरु कहे अर्हजिरा दिशामि । ” फेर नमस्कार करके शिष्य कहे । “ जगवन् नवब्रह्मगुस्तिगर्जं रत्नत्रयं ममादिष्टं । ” गुरु कहे । “ आदिष्टं । फेर नमस्कार करके शिष्य । “ जगवन् नवब्रह्मगुस्ति गर्जं रत्नत्रयं मम समादिश । ” गुरु कहे । “ समा दिशामि । ” फेर नमस्कार करके शिष्य जगवन् नवब्रह्मगुस्तिगर्जं रत्नत्रयं मम समादिष्टं । ” गुरु कहे । “ समादिष्टं । ” फेर नमस्कार करके शिष्य कहे । “ जगवन् नवब्रह्मगुस्तिगर्जं रत्नत्रयं ममानुजानीहि । ” गुरु कहे । “ अनुजानामि ” फेर नमस्कार करके शिष्य कहे । “ जगवन् नवब्रह्मगुस्तिगर्जं रत्नत्रयं ममानुज्ञातं । ” गुरु कहे । “ अनुज्ञातं ” । फेर नमस्कार करके शिष्य कहे । “ जगवन् नवब्रह्मगुस्ति गर्जं रत्नत्रयं मया स्वयं करणीयं । ” गुरु कहे । “ करणीयं । ” फेर नामस्कार करके शिष्य कहे । “ जगवन् नवब्रह्मगुस्तिगर्जं रत्नत्रयं मया अन्यैः कारयितव्यं । ” गुरुकहे “ कारयितव्यं ” फेर नमस्कार करके शिष्य कहे । “ जगवन् नवब्रह्मगुस्तिगर्जं रत्नत्रयं कुर्वतोऽन्ये मया अनुज्ञातव्याः । ” गुरु कहे । “ अनुज्ञातव्याः ” क्षत्रियकों यह विशेष है ‘ जगवन् अहं क्षत्रियो जातः ’ आदेश समादेश दोनों कहने, अनुज्ञा न कहनी करणकारणमें ‘ कर्त्तव्यं ’ ‘ कारयितव्यं ’ ऐसें कहना, ‘ अनुज्ञातव्यं ’ ऐसे न कहना । और वैश्यकों

आदेश ही कहना, समादेश अनुङ्गा यह दोनों न कहने. । ‘कर्त्तव्यं’ कहना, ‘कारायितव्यं’ अनुङ्गा तव्यं यह न कहने. । तदपीते उपनीत हाथ जोक के कहे. । ‘हे जगवन् । आदिश्यतां व्रतादेशः । ’ तव गुरु आदेश करे अर्थात् व्रतादेश कथन करे । तहाँ प्रथम व्राह्मणप्रति व्रतादेश कहते हैं. यथा ॥

॥ मूलम् ॥

परमेष्ठिभास्त्रमंत्रो विधेयो हृदये सदा ॥
 निर्यथानां मुनीङ्गाणां कार्यं नित्यमुपासनम् ॥ १ ॥
 त्रिकालमर्हत्पूजा च सामायिकमपि त्रिधा ॥
 शक्तस्त्वैस्सप्तवेदां वंदनीया जिनोत्तमाः ॥ २ ॥
 त्रिकालमेककालं वा ज्ञानं पूतजलैरपि ॥
 मध्यं मांसं तथा कौड तथोऽुच्चरपञ्चकम् ॥ ३ ॥
 आमगोरससंपृक्तं छ्रिदलं पुष्पितौदनम् ॥
 संधानमपि संसक्त तथा वै निशि ज्ञोजनम् ॥ ४ ॥
 शूद्राङ्गं चैव नैवेद्यं नाश्रीयान्मरणेऽपि हि ॥
 प्रजार्थं यहवासेऽपि संज्ञोगो न तु कामतः ॥ ५ ॥
 आर्यवेदचतुष्कं च पठनीयं यथाविधि ॥
 कर्पणं पाशुपाद्यं च सेवावृत्तिं विवर्ज्जयेः ॥ ६ ॥
 सत्यं वचः प्राणिरक्षामन्यत्रीधनवर्ज्जनम् ॥
 कपायविषयत्यागं विदध्याः शौचज्ञागपि ॥ ७ ॥
 प्राय. क्षत्रियवेश्यानां न ज्ञोक्तव्यं यहे त्वया ॥
 व्राह्मणानामार्हतानां ज्ञोजनं युज्यते यहे ॥ ८ ॥

स्वज्ञातेरपि मिथ्यात्ववासितस्य पखाशिनः ॥
 न जोक्तव्यं यहे प्रायः स्वयं पाकेन जोजनम् ॥ ४ ॥
 आमान्नमपि नीचानां न ग्राह्यं दानमंजसा ॥
 त्रमता नगरे प्रायः कार्यः स्पर्शो न केनचित् ॥ ५ ॥
 उपवीतं स्वर्णमुद्गां नांतरीयमपि खजेः ॥
 कारणांतरमुत्सृज्य नोषणीयं शिरसि व्यधाः ॥ ६ ॥
 धर्मोपदेशः प्रायेण दातव्यः सर्वदेहिनाम् ॥
 ब्रतारोपं परित्यज्य संस्कारान् यहमेधिनाम् ॥ ७ ॥
 निर्यथगुर्वनुज्ञातः कुर्याः पञ्चदशापि हि ॥
 शांतिकं पौष्टिकं चैव प्रतिष्ठामर्हदादिषु ॥ ८ ॥
 निर्यथानुज्ञया कुर्याः प्रत्याख्यानं च कारयेः ॥
 धार्य च दृढसम्यक्त्वं मिथ्याशास्त्रं विवर्जयेः ॥ ९ ॥
 नानार्थदेशो गंतव्यं त्रिशुद्ध्याशौचमाचरेः ॥
 पालनीयस्त्वया वत्स ब्रतादेशो जवावधिः ॥ १५ ॥
 ॥ इतिब्राह्मणब्रतादेशः ॥

(जाषार्थः) परमेष्ठिमहामंत्र सदा हृदयमें धारण करना, निर्यथ मुनींद्रोंकी नित्य उपासना करनी। तीन कालमें अरिहंतकी पूजा करनी, तीनवार सामायिक करनी, शक्रस्तवमें सातवार चैत्यवंदना करनी। तीने हुए शुद्ध जलसें त्रिकालमें वा, एककालमें स्तान करना, मदिरा, मांस, मधु, माखण पांच जातिके उम्खेवरफल, आमगोरससंयुक्त अर्थात्

कच्चे विना गरम करे गोरस दूध दही भाड़के साथ
 छिदल अन्न, जिसपर नीकी फूली आजावे सोअन्न,
 जीवोत्पत्तिसंयुक्त संधान अर्थात् तीन दिन उपर्या
 तका आचार, रात्रिजोजन, शूद्रका अन्न, देवके
 आगे चढ़ा नैवेद्य इन पूर्वोक्त वस्तुयोंको मरणांतमें
 जी न खाना। संतानोत्पत्तिकेवास्ते गृहवासमें स्त्रीसें
 संज्ञोग करना न तु कामासक्त होके। चारों आर्य
 जैन वेद विधिसें पढने खेती, पशुपालपणा और सेवा
 वृत्ति (नौकरी) येह नहीं करने। शुचिमान् होके
 सत्य वचन बोलना, प्राणिकी रक्षा करनी, अन्य
 स्त्री और अन्य धन येह वर्जने, कपाय विषयको
 त्यागने, प्रायः क्षत्रिय और वैश्योंके घरमें तेरे ज्ञो
 जन न करना, आर्हत् ब्राह्मणोंके घरमें ज्ञोजन कर
 ना तु ऊंको योग्य है। अपनी झातिका जो मिथ्या
 त्ववासित होवे, और मांसाहारी होवे तिसके घरमें
 जी ज्ञोजन नहीं करणा। प्रायः आपही पकाके
 ज्ञोजन करना। कच्चे अन्नका जी दान नीचोंके हाथ
 का न घहण करणा, नगरमें त्रमण करतां किसीका
 जीप्रायः स्पर्श न करना। उपवीत, स्वर्णमुद्धा और
 अंतरीय, इनको त्याग न करने कारणांतरको वर्जके
 गिरके ऊपर उषणीय (पगड़ी) धारण न करना।
 प्राय सर्वे मनुष्योंका धर्मोपदेश देना, ब्रतारोपको
 वर्जके नियंथ गुरुकी आङ्गासें पंचदश १५ संस्कार

यह स्थांको करने तथा शांतिक, पौष्टिक, जिन प्रति
माकी प्रतिष्ठादि करावने। निर्यथकी आङ्गासें प्रत्या-
ख्यान करना, और अन्यको करावना; सम्यक्त्वको
टृढ़ धारण करना, मिथ्याशास्त्रकी श्रद्धा वर्जनी।
अनार्य देशमें जाना नहीं, तीनों शुद्धियां गरके
शौच आचरण करना; हे वत्स ! तैनें पूर्वोक्त व्रता
देश जबतग संसारमें रहे तबतक पालना ॥ ३५ ॥
इति ब्राह्मण व्रतादेशः ॥ अथ द्वितीय व्रतादेशः ॥

॥ मूलम् ॥

परमेष्ठिमहामंत्रः स्मरणीयो निरंतरम् ॥

शक्रस्तवैखिकादां च वंदनीया जिनेश्वराः ॥ ३ ॥

मद्यं मांसं मधु तथा संधानोङ्गुवरादि च ॥

निशि ज्ञोजनमेतानि वर्जयेदतियत्तः ॥ ४ ॥

दुष्टनिग्रहयुद्धादिवर्जयित्वा वधोंगिनाम् ॥

न विधेयः स्थूलमृषावादस्त्वक्तव्य एव च ॥ ५ ॥

परनारीं परधनं त्वजेदन्यविकत्थनम् ॥

युक्त्यासाधूपासनं च छादशब्रतपालनम् ॥ ६ ॥

विक्रमस्याविरोधेन विधेयं जिनपूजनम् ॥

धारणं चित्तयलेन स्वोपवीतांतरीययोः ॥ ७ ॥

लिंगिनामन्यविप्राणामन्यदेवालयेष्वपि ॥

प्रणानेदानपूजादि विधेयं व्यवहारतः ॥ ८ ॥

पाच जातिके सर्वकर्म धर्मकर्मापि कारयेत् ॥

नैर्मैर्दृष्टसम्यक्त्ववासितः ॥ ९ ॥

रणे शत्रुसमाकीर्णे धार्यो वीररसो हृदि ॥
 युद्धे मृत्युजय नैव विधेयं सर्वथापि हि ॥ ७ ॥
 गोब्राह्मणार्थे देवार्थे गुरुमित्रार्थे एव च ॥
 स्खदेशञ्जने युद्धेत्र सोढव्यो मृत्युरप्यलम् ॥ ८ ॥
 ब्राह्मणक्षत्रियोर्नैव क्रियाज्ञेदोस्ति कथ्यन् ॥
 विहायान्यव्रतानुज्ञाविद्यावृत्तिप्रतिग्रहान् ॥ १० ॥
 छुटनिग्रहणं युक्तं लोकं ज्ञूमिप्रतापयोः ॥
 ब्राह्मणव्यतिरिक्तं च क्षत्रियोदानमाचरेत् ॥ ११ ॥
 ॥ इति क्षत्रियव्रतादेशः ॥

अथ क्षत्रियव्रतादेश कहते हैं ॥ परमेष्ठिमहा
 मंत्र निरंतर स्मरण करना शक्तिवौकरके त्रिकाल
 जिनेश्वरको वंदन करना । मध्य, मांस, मधु, संधा
 न, पांच उड्डुवरादि, (आदिशब्दसें अमगोरससंयु
 क्त छिदल, पुष्पितौदन,) और रात्रिजोजन, इनको
 यत्त्वसें वर्जे । छुटका निग्रह करना, और युद्धादि
 वर्जके प्राणियोका वध न करना, स्यूखमृपावाद न
 वोलना, परखीका और परधनका त्याग करना, पर
 की निदाका त्याग करे, युक्तिसें साधुयोंकी उपास
 ना करे, और वारां ब्रत पालन करे । अपनी शक्ति
 अनुसार जिनपूजन करना चित्तयत्त्वसें अर्थात् उप
 योगसें खलपवीत, और अंतरीयको धारण करना ।
 लिंगियोको, अन्य ब्राह्मणोंको, और अन्यदेवालयो
 में जी, प्रणाम दान पूजादि काम पडे तो, लोक

स्वसत्त्वस्यापरित्यागो दानं वित्तानुसारतः ॥
 आयोचितो व्ययश्चैव काले काले च ज्ञोचनम् ॥ ३ ॥
 न वासोऽद्वपजले देशे नदीगुरुविवर्जिते ॥
 न विश्वासो नरेन्द्राणां नागरीयनियोगिनाम् ॥ ४ ॥
 नारीणां च नदीनां च लोकिनां पूर्ववैरिणाम् ॥
 कार्यं विना स्थावराणामहिंसा देहिनामपि ॥ ५ ॥
 नासत्याहितवाक् चैव विवादो गुरुन्निर्न च ॥
 मातापित्रोर्गुरोश्चैव माननं परतत्त्ववत् ॥ ६ ॥
 शुचशास्त्राकर्णनं च तथा नाऽन्नद्यनक्षणम् ॥
 अत्याज्यानां न च त्यागोप्यऽधात्यानामघातनम् ॥ ७ ॥
 अतिथौ च तथा पात्रे दीने दानं यथाविधि ॥
 दरिङ्गाणां तथांधानामापन्नारञ्जूतामपि ॥ ८ ॥
 हीनाङ्गानां विकलानां नोपहासः कदाचन ॥
 समुत्पन्नकृत्पिपासाघृणाक्रोधादिगोपनम् ॥ ९ ॥
 अरिषमवर्गविजयः पक्षपातो गुणेषु च ॥
 देशाचाराऽचरणं च जयं पापापवादयोः ॥ १० ॥
 उद्धाहः सद्वशाचारैः समजात्यन्यगोत्रजैः ॥
 त्रिवर्गसाधनं नित्यमन्योन्याप्रतिबंधतः ॥ ११ ॥
 परिङ्गानं स्वपरयोर्देशकालादिचिंतनम् ॥
 सौजन्यं दीर्घदर्शित्वं कृतज्ञत्वं सखज्ञता ॥ १२ ॥
 परोपकारकरणं परपीकृतवर्जनम् ॥
 पराक्रमः परिज्ञवे सर्वत्र कांतिरन्यदा ॥ १३ ॥
 जलाशयश्मशानानां तथा दैवतसद्वनाम् ॥

निद्राहाररतादीनां संध्यासु परिवर्जनम् ॥ २४ ॥
 प्रवेशोद्घंघनं चैव तटे शयनमेव च ॥
 कूपस्य वर्जनं नद्यालंघनं तरणी विना ॥ २५ ॥
 गुवसिनादिशश्यासु तालबृके कुञ्जमिषु ॥
 छुग्णेष्टिषु कुकार्येषु सदैवासनवर्जनम् ॥ २६ ॥
 न दंघनं च गत्तदिर्नेष्टुष्टखामिसेवनम् ॥
 न चतुर्थीष्टुनम्भस्त्रीशक्तचापविलोकनम् ॥ २७ ॥
 हस्त्यश्वनखिनां चापवादिनां दूरवर्जनम् ॥
 दिवासंज्ञोगकरणं वृक्षस्योपासनं निशि ॥ २८ ॥
 कलहं तत्समीपं च वर्जनीयं निरंतरम् ॥
 देशकालविरुद्धं च ज्ञोज्यं कृत्यं गमागमौ ॥ २९ ॥
 ज्ञापितं व्यय आयश्च कर्त्तव्यानि न कर्हिचित् ॥
 चातुर्वर्षार्यस्य सर्वस्य व्रतादेशोयमुत्तमः ॥ ३० ॥

॥ इति चातुर्वर्षार्यस्य समानो व्रतादेशः ॥

अथ चारों वर्षों का समान व्रतादेश कहते हैं ॥
 अपने पूज्य गुरुके कहे देवधर्मादिकापालना, देव
 पूजा करनी, साधुकी यथायोग्य पूजा करनी, ब्राह्मण
 और लिंगधारीको प्रणाम करना । न्यायसे धन
 उपार्जन करना परकी निदा वर्जनी, किसीका जी
 अवर्णवाद न बोलना, राजादिविषयक तो विशेषसे
 अवर्णवाद न बोलना । अपने सत्वको ठोकना नहीं,
 धनके अनुसार दान देना, खाजानुसार खरच कर
 ना, जोचनके कालमें जोजन करना । योडे जल

करावे. फिर पूर्वान्निमुख होके शक्रस्तव पढ़े। उस पीछे गृहस्थगुरु, आसन ऊपर बैठ जावे, और शिष्य ‘नमोस्तु’ कहता हुआ गुरुके पाँगोंमें पक्के ऐसें कहे, “ जगवन् जवङ्गिर्मम व्रतादेशो दत्तः ” तब गुरु कहे, “ दत्तःसुगृहीतोस्तु सुरक्षितोस्तु स्वयं तर परं तारय संसारसागरात् ” ऐसें कहके नमस्कार पढ़ता हुवा ऊरके दोनों (गुरु शिष्य) चेत्यवंदन करें। उस पीछे ब्राह्मणने, विप्र क्षत्रिय वैश्यके घरमें निक्षाटन करना; क्षत्रियने शस्त्र अहण करना; और वैश्यने अन्नदान करना। ॥

इत्युपनयने व्रतादेशः ॥

अथ व्रतविसर्गःकथ्यते:-अथ व्रतविसर्ग कहते हैं। ब्राह्मणने आठ वर्षसें लेके सोलां वर्षपर्यंत, दंम और अजिन धारण करके, निक्षावृत्ति करके जोजन करना, यह उत्तम पक्ष है। क्षत्रियने दंम अजिन धारण करके दश वर्षसें लेके सोलां वर्ष पर्यंत आपहिं पाक करके, देवगुरुकी सेवामें तत्पर होके, जोजन करना; और वैश्यने दंम अजिन धारण करके स्वकृत जोजन करके बारां वर्षसें लेके सोलां वर्ष पर्यंत जोजन करना; यह उत्तम पक्ष है। यदि कार्यव्यग्रतासें तितने दिन न रह सके तो, उ (६) मास पर्यंत रहना। तदन्नावे एक मास पर्यंत, तदन्नावे पक्ष पर्यंत, तदन्नावे तीन दिन रहना। यदि तीन दिन जी न

रह सके तो, तिसही उपनयनव्रतादेशके दिनमेंही विसर्ग करिये, सोही कहने हैं। उपनीत, तीन श्र प्रदक्षिणा करके चारों दिशायोंमें जिनप्रतिमाके आगे पूर्ववत् युगादिजिनस्तोत्र सहित शक्तस्तव पढे। तदपीते आसनपर वैठे गुरुके आगे नमस्कार करके हाथ जोके ऐसें कहे ॥ “ जगवन् देशका दावपेक्षया व्रतविसर्गमादिश ” ॥ गुरु कहे ॥ “ आदिशामि ॥ ” फिर नमस्कार करके शिष्य कहे ॥ “ जगवन् मम व्रतविसर्ग आदिषः ॥ गुरु कहे ॥ “ आदिषः ॥ ” फिर नमस्कार करके शिष्य कहे ॥ “ जगवन् व्रतवंधो विस्तृष्ट ॥ ” गुरु कहे ॥ “ जिनो पवीतधारणेन अविस्तृष्टोस्तु खजन्मतः पोडशाढ़ी ब्रह्मचारी पारधर्मनिरतस्तिष्ठेः ॥ उसपीते पंचपरमे इमंत्र पढ़ता हुआ शिष्य, मोंजी, कौपीन, वट्कल, दंड, इनको दूर करके, गुरुके आगे स्थापन करे; और आप जिनोपवीतधारी श्वेतवस्त्र उत्तरीय होके गुरुके आगे नमस्कार करके वैठे, तब गुरु तिस वारां तिलकधारी उपनीतके आगे उपनयनका व्याख्यान करे।

तथा ॥ आठ वर्षके ब्राह्मणको दश वर्षके क्षत्रियको, और वारां वर्षके वैश्यको, उपनयन करना तिसमें गर्नेमास जी धीचमेंही गणने। तथाच ॥ “ जिनोपवीतमिति जिनस्य उपवीतं मुद्गासूत्रमित्यर्थः ”

जिनका उपवीत अर्थात् मुझासूत्र सो कहावे
जिनोपवीत. । नवब्रह्मगुप्ति गर्जरलत्रय, येह पुरा,
श्रीयुगादिदेवने यहस्थीवर्णत्रयको अपनी मुझाका
धारण करना यावत् जीवतांश् कहा था. । तदपीछे
तीर्थके व्यवह्रेद हुए, मिथ्यात्वको प्राप्त ब्राह्मणोंनं
हिंसा प्रहृष्टेसें चारों वेदको मिथ्या पथमें प्राप्त करे
हुए, पर्वत और वसुराजासें प्रायः हिंसक यज्ञके
प्रवृत्त हुए, 'यज्ञोपवीत' ऐसा नाम धारण करा. मिथ्या
दृष्टि यथेष्टासें प्रदाप करो ! परंतु जिनमतमें तो,
जिनोपवीतही नाम है, नतु यज्ञोपवीत. तिसवास्ते
तैनं इस जिनोपवीतको अड्डीतरें धारण करना
मासमासपीछे नवीन धारण कराना, प्रमादसें जिनो,
पवीत जाता रहे, वा दुट जावे तो, तीन उपवास
करके नवीन धारण करना. ब्रेतक्रियामें दक्षिण
स्कंधके ऊपर, और वाम कक्षाके हेरें, ऐसें विपरीत
धारण करना. क्योंकि, सो विपरीत कर्म है. । मुनि
जी, मृत मुनिके त्यागनेमें तथाविध विपरीतही वस्त्र
पहेनते हैं, जिसवास्ते, तूं जन्मकरके शूद्र आजतक
या सांप्रत संस्कारविशेषकरके ब्रह्मगुप्तिके धारणेसें
ब्राह्मण, वा कृतालाणेन-रक्षणकरनेसें क्षत्रिय, वा
न्यायधर्ममें प्रवेश करनेसें वैश्य हुआ है; तिसवास्ते,
क्रियासहित इस जिनोपवीतको अड्डीतरें ग्रहण
करना अड्डीतरें रखना. तेरेको सद्गुर्भवासना उपन

यनविधि क्यरहित हो एसे व्याख्यान करके पर मेष्टिमंत्र पढ़कर दोनों गुरु शिष्य खड़े होवे पीछे चैत्यवंदन, और साधुवंदन करे ॥ इत्युपनयने व्रत विसर्गविधिः ॥ अथ गोदानविविर्यथा ॥

अथ गोदानविधि लिखते हैं ॥ तदा व्रतविसर्गके अनन्तर शिष्यसहित गुरु, जिनको तीन श्रद्धिणा करके पूर्ववत् चारों दिशामें शक्तस्तवका पाठ करे पीछे घृहस्थगुरु, आसनपर बैठे तब शिष्य गुरुको तीन प्रदक्षिणा करके नमस्कार करके हाथ जोमके खमा होके, गुरुको विज्ञापना करे यथा ॥

“ ॥ जगवन् तारितोहं, निस्तारितोहं, उत्तमः कृतोहं, सत्तमःकृतोहं, पूतः कृतोहं, पूज्यकृतोहं, तद्गवन्नादिश, प्रमाद वहुद्दे घृहस्थधर्ममें, मम किञ्च नापि रहस्यञ्जूतं सुकृतं ॥ ”

हे जगवान् ! तारा मुजको, निस्तारा मुजको, उत्तम करा मुजको, अतिशयसाधु (श्रेष्ठ) करा मुजको, पवित्रकरा मुजको, पूज्य करा मुजको, तिसवास्ते, हे जगवन् ! प्रमादवहुल घृहस्थधर्ममें मेरेको कुठनी रहस्यञ्जूत सुकृत कथन करो ॥ तब गुरु कहे ॥

“ ॥ वत्स ! सुष्टुप्तुष्टितं सुषु पृष्टं ततः श्रूयताम् ॥ ”

हे वत्स ! अच्छा करा, जला पूर्वा, तिसवास्ते तं श्रवण कर ॥

दानं हि परमो धर्मो दानं हि परमा क्रिया ॥
 दानं हि परमो मार्गस्तस्मादाने मनः कुरु ॥ १ ॥
 दया स्यादन्नयं दानमुपकारस्तथाविधः ॥
 सर्वो हि धर्मसंघातो दानेन्तर्जावमर्हति ॥ २ ॥
 ब्रह्मचारी च पाठेन जिक्षुश्वैव समाधिना ॥
 वानप्रस्थस्तु कष्टेन यही दानेन शुद्ध्यति ॥ ३ ॥
 ज्ञानिनः परमार्थज्ञा अर्हन्तो जगदीश्वराः ॥
 ब्रतकाले प्रयच्छन्ति दानं सांवत्सरं च ते ॥ ४ ॥
 गृहतां प्रीणनं सम्यक् ददतां पुण्यमक्षयम् ॥
 दानतुद्यस्ततो लोके मोक्षोपायोऽस्ति नाऽपरः ॥ ५ ॥

अर्थः—दानही परम उत्कृष्ट धर्म है, दानही परमा क्रिया है, दानही परम मार्ग है, तिसवास्ते दान देनेमें मन कर. । अन्नयदानसे दया होवे है, दानसेही तथाविध उपकार होवे है, सर्वही धर्म समूह दानमें अंतर्जाव हो सका है। ब्रह्मचारी पाठ करके, साधु समाधि करके, वानप्रस्थ कष्ट करके, और यहस्थी दान करके शुद्ध होता है. । तीन ज्ञानके धर्ता परमार्थके जाणकार, ऐसें अर्हत जगवंत जगदीश्वर जी ब्रतसमयमें सांवत्सर दान देते हैं. । दान ग्रहण करनेवालेको तो, दान तृप्त करता है; और देनेवालेको अक्षय पुण्य प्राप्त करता है; तिसवास्ते दानके समान दूसरों कोई मोक्ष का उपाय लोकमें नही है. ॥ ५ ॥ जिसवास्ते है

वत्स । तैनें ब्राह्मणपणा, वा कृत्रियपणा, वा वैश्य पणा प्राप्त करा है, अंगीकार करा है, तिसवास्ते है वत्स । तू यहस्थधर्ममें मोहके सोपानरूप दान देनेका प्रारंभ कर । तब नस्कार करके शिष्य कहे, है जगवन् । मुझको दानका विधी कहो । युरु कहे 'आदिशामि' कहता हूँ । यथा ॥

गावो चूमिः सुवर्णं च रत्नान्यन्नं च नक्तकाः ॥

गजाश्वाइति दानं तदष्टधा परिकीर्तयेत् ॥ ३ ॥

एतच्चाएविधं दानं विप्राणां यहमेधिनाम् ॥

देयं न चापि यतयो यहन्त्येतच्चनिःस्पृहा ॥ २ ॥

यतिन्यो चोजनं वस्त्रं पात्रमौपधपुस्तके ॥

दातव्यं ऊद्यदानेन तौ द्वौ नरकगामिनौ ॥ ३ ॥

अर्थः—गौ १, चूमि २, सुवर्ण ३, रत्न ४, अन्न ५, नक्तक वस्त्रविशेष ६, हाथी ७, और घोका ८, येह आठ प्रकारका दान कहा है । यह पूर्वोक्त आठ प्रकारका दान, यहस्थी ब्राह्मणगुरुओंको देना. और निःस्पृह यति साधु मुनिराज, इस दानको नहीं देते हैं । साधवोंको तो, चोजन, वस्त्र, पात्र, औपध पुस्तक, इनका दान देना. साधुओं ऊव्य (धन) का दान देनेसें, देनेलेनेवाले दोनोंही नरकगामी होते हैं ॥ ३ ॥ तिसवास्ते प्रथम गोदान यहण करना उपनीत, वठडेसहित कपिला, वा पाटला, वा श्रेत रंगकी, स्त्रापित, चार्चित, चूपित, धेनुको, आगे व्या

यके पूँठसे पकड़के, रूप्यमय खुरा है जिसके, स्वर्ण मय श्रृंग है जिसके, ताम्रमय पृष्ठ है जिसकी, कांस्य मय दोहपात्र है जिसका, ऐसी धेनु, यह स्थगुरुके तांश देवे। गुरु तिस गौकी पूँठको हाथमें धारण करके, यह वेदमंत्र पढे। यथा ॥

“ ॥ उं हि अहै गौरियं धेनुरियं प्रशस्यपञ्चुरियं
सर्वोत्तमक्षीरदधि घृतेयं पवित्रिगोमयमूत्रेयं सुधास्ला
विलीयं रसोङ्गाविनीयं पूज्येयं हृद्येयं अन्निवादेयं
तदत्तेयं त्वया धेनुः कृतपुण्यो नव प्राप्त पुण्यो नव
अद्ययं दानमस्तु अहं उं ॥ ”

यह कहकर यहींगुरु धेनुको अहण करे. शिष्य तिस गौकेसाथ ऊणप्रमाण सात धान्य, तुलामात्र षट् (६) रस और पुरुषतृष्णिमात्र षट् (६) विकृती (विग्रह) देवे ॥ इतिगोदानम् ॥ अन्य सर्वे ज्ञानिर रक्षादिदानोंविषे यह मंत्र पढना । यथा ॥

“ ॥ उं हि एकमस्ति दशमकमस्ति शतमस्ति
संहस्रमस्ति अयुतमस्ति लक्ष्मस्ति प्रयुतमस्ति को
व्यस्ति कोटिदशकमस्ति कोटिशतकमस्ति कोटिसह
स्वमस्ति कोव्ययुतमस्ति कोटिलक्ष्मस्ति कोटिप्रयुत
मस्ति कोटाकोटिरस्ति संख्येयमस्ति असंख्येयमस्ति
अनन्तानन्तमस्ति दान फलमस्ति तदहयं दानमस्तु
ते अहं उं ॥ ” इति परेषां दानानां मंत्रपाठः ॥

यहाँ उपनयनमें गोदानकाही निश्चय है, श्रेष्ठ दान क्रमकरके अन्यदा जी देना। गोदानादि दान यह स्थगुरु ब्राह्मणोंको ही देना निःस्पृह यतियोंको न देना तथा तिन यतियोंको, अन्न, पान, वस्त्र, पात्र, चेपज, वस्ति, पुस्तकादि दानमें 'धर्मखानः' यही मंत्र जाणना। अथ यह स्थगुरु, उपनीतसे गोदान लेके, पर्णनुङ्गा देके, चैत्यवंदन, और साधु वंदन करायके, तैसें ही संघके मिले हुए, मंगलगीत वाजंत्रोंके वाजते हुए, शिष्यको साधुयोंकी वस्तिमें (उपाश्रयमें) ले जावे। तहाँ मंडलीपूजा, वासदेप, साधुवंदनादि सर्व पूर्ववत् करना। पीठे चतुर्विंध संघकी पूजा, और मुनियोंको वस्त्र, अन्न, पात्रादि दान करे॥ इति गोदानविधिः॥

संपूर्णोयं चतुर्विंधउपनयनविधिः॥

अथ गूङ्को उत्तरीयक देनेकी विधि लिख हैं॥ सात दिन तैलनिपेकस्त्रान पूर्ववत् जाणना। तदनंतर यथाविधि पौष्टिक, सर्व शिरका मुँमन, वेदिकरण, चतुर्दिक्काकरण, जिनप्रतिमास्थापन, पूर्ववत्। पीठे यह स्थगुरु, जिनेश्वरकी अष्टप्रकारी पूजा करे। चारोंदिशायोंमें शक्तस्तव पाठ करे। पीठे गुरु आसनजपर वैठ जावे तब शिष्य श्वेत वस्त्र पहिरके, उत्तरासंगकरके समवसरण और गुरुको, प्रदक्षिणा करके, 'नमोस्तु २' कहता हुआ, गुरुको

नमस्कार करके हाथ जोमके, खमा होयके कहे.
 “ ॥ नगवन् प्रातमनुष्यजन्मार्थदेशार्थकुलस्य मम
 बोधिरूपां जिनाङ्गां देहि ॥ ” गुरु कहे “ ॥ ददा
 मि ॥ ” शिष्य फिर नमस्कार करके कहे “ ॥ न
 योग्योहसुपनयनस्य तज्जिनाङ्गां देहि ॥ ” गुरु कहे
 ददामि ॥ ” पीछे छादश (१६) गर्जतंतुरूप, जि
 नोपवीतप्रमाण दीर्घ (लंबा) काप्पसिका, वा रेश
 मका, उत्तरीयक, परमेष्ठिमंत्र पढ़ता हुआ, जिनो
 पवीतवत् पहिरावे. पीछे गुरु, पूर्वान्निमुख शिष्यको
 चैत्यवंदन करावे. । पीछे शिष्य ‘ नमोस्तु १ ”
 कहता हुआ, सुखसें बैठे गुरुके पगोंमें पस्के, फिर
 खड़ा होके, हाथ जोमके, ऐसें कहे. “ ॥ नगवन्
 उत्तरीयकन्यासेन जिनाङ्गामारोपितोहं ॥ ” गुरु कहे
 “ सम्यगारोपितोसि तर नवसागरम् ॥ ” पीछे गुरु
 सन्मुख बैठे शूद्रके आगे ब्रतानुज्ञा देवे. ॥ यथा ॥
 सम्यक्त्वेनाधिष्ठितानि ब्रतानि छादशैव हि ॥
 धार्याणि नवता नैव कार्यः कुलमदस्त्वया ॥ ३ ॥
 जैनर्षीणां तथा जैनब्राह्मणानामुपासनम् ॥
 विधेयं चैव गीतार्थाचीर्ण कार्यं तपस्त्वया ॥ ४ ॥
 न निंद्यः कोपि पापात्मा न कार्यं स्वप्रशंसनम् ॥
 ब्राह्मणेऽन्यस्त्वया मानं दातव्यं हितमिष्टता ॥ ५ ॥
 शेषं चतुर्वर्णशिद्धाश्लोकव्याख्यानमाचरेत् ॥
 उत्तरीयपरिच्छंशे जंगे वाप्युपवीतवत् ॥ ६ ॥

कार्यं व्रतं प्रेतकर्मकरणं वृपलं त्वया ॥
 युक्तिरेषोत्तरासंगानुज्ञायां च विधीयते ॥ ५ ॥
 क्षात्राणामथ वैश्यानां देशकालादियोगतः ॥
 त्वक्तोपवीतानां कार्यमुक्तरासंगयोजनम् ॥ ६ ॥
 धर्मकार्ये गुरोद्दृष्टौ देवगुर्वालयेऽपि च ॥
 धार्यस्तथोत्तरासंगः सूत्रवत् प्रेतकर्मणि ॥ ७ ॥
 अन्येषामपि कारुण्यां गुर्वानुज्ञां विनापि हि ॥
 गुरुधर्मादिकार्येषु उत्तरासंग इष्यते ॥ ८ ॥

अर्थः—सम्यकत्वके संयुक्त धादश व्रत तैने धारण करने, और कुलका मद न करना। जैन ब्राह्मणोंकी उपासना करनी; तथा गीतार्थाचीर्ण तप करना। किसी पापात्माको निंदना नहीं, अपनी प्रशंसा न करनी, हित इच्छके ब्राह्मणको मान देना। शेष चतुर्वर्णशिक्षाश्लोकमें कहे आचारको आचरण करना, (उत्तरीयके परित्रंशमें, वा जंगज्ञें उपवीतवत् जाणना। व्रत करना, प्रेतकर्म करना,) हे वृषब्ध ! उत्तरासंगकी अनुज्ञामें तैने यह युक्ति करनी। देशकालादियोगसें त्याग किया है उपवीत जिनोंने, वैसे कृत्रिय और वैश्योंको, उत्तरासंग योजन करना। धर्मकार्यमें गुरुकी दृष्टिमें, देव और गुरुके मकानमें, तथा प्रेतकर्ममें, सूत्रकी तरें उत्तरासंग धारण करना। और जी कारुओंको गुरुकी आङ्गाके विना जी गुरुधर्मादिकार्योंमें उत्त

रासंग इच्छते हैं। ऐसा व्याख्यान करके गुरु शिष्य को चैत्यवंदन करावे। परमेष्ठिमंत्रका उच्चार और मंत्रव्याख्यान पूर्ववत्। इतना विशेष है। शूद्रादि कोंको 'नमो' के स्थानमें 'एमो' उच्चारण कराना। इतिगुरुसंप्रदायः। पीठे शिष्यसहित गुरु, उत्सव करते हुए धर्मगारमें जावे। तहाँ मंस्त्रीपूजा, गुरु नमस्कार, वास्त्रेपादि पूर्ववत्। पीठे मुनियोंको अन्न, वस्त्र, पात्र दान देवे। और चतुर्विध संघकी पूजा करे। ॥ इति उपनयने शूद्रादीनां उत्तरीयक न्यासोत्तरासंगानुज्ञोविधिः ॥

अथ बट्टकरणविधिः—अथ बट्टकरणविधि लिखते हैं। ॥ जिसवास्ते सम्यक् उपनीत, वेदविद्यासंयुक्त, दुष्प्रतियहवर्जित, अशूद्रान्नज्ञोजन करनेवाले, माह नोंके आचारमें रक्त, सर्व यहस्थोकेसंस्कारप्रतिष्ठादिक मौंके करनेवाले, ऐसें ब्राह्मण, पूज्य होते हैं। परंक त्रियादि राजायोंको, सेवा, अन्नपाक, तिसकी आङ्गा करनी, अन्नयुत्थान, चाटुः—मनोहर वचन, प्रशंसा, विना नमस्कारके आशीर्वाद देना, विज्ञानकर्म, कृषि वाणिज्यकरण, तुरंगवृषज्ञादि शिक्षाकरण, इत्यादि कर्म करनेवाले ब्राह्मणयोग्य नहींहै। इसवास्ते ऐसे ब्राह्मणो वा हरकोइ को शुद्ध ब्राह्मण बनानेके लिए “बट्ट करण” विधि करनाचहिये। सो बतातेंहै। उक्तं च यतः ॥

च्युतव्रतानां ब्रात्यानां तथा नैवेद्यज्ञोजिनाम् ॥
 कुकर्मणामवेदानामजपानां च शस्त्रिणाम् ॥ ३ ॥
 ग्राम्याणां कुलहीनानां विप्राणां नीचकर्मणाम् ॥
 प्रेतान्नज्ञोजिनां चैव मागधानां च वंदिनाम् ॥ ४ ॥
 घंटिकानां सेवकानां गंधतांबूलजीविनाम् ॥
 नटानां विप्रवेषाणां पर्शुरामान्वयाचिनाम् ॥ ५ ॥
 अन्यजात्युभ्नवानां च विद्वेषोपजीविनाम् ॥
 इत्यादिविप्ररूपाणां वट्टकरणमिष्यते ॥ ६ ॥

अर्थः—ब्रतसे त्रष्ट हुए, संस्कारहीन, नैवेद्यका ज्ञोजन करनेवाले, कुकर्मके करनेवाले, जैन वेदको नहीं जाणनेवाले, वेद मंत्रोंका जप न करनेवाले, शस्त्रको धारण करनेवाले, कुग्रामके वसनेवाले, कुलहीन, नीच कर्मके करनेवाले, प्रेतके अन्नका ज्ञोजन करनेवाले, मागध—स्तुतिपाठ पठनेवाले वंदीराजादिकी स्तुति पढनेवाले, घंटिका वजानेवाले, सेवा करनेवाले, गंधतांबूलकरके आजीविका करनेवाले, विप्रवेष धारण करनेवाले नट, पर्शुरामके संतानीय, अन्य जातिसें उत्पन्न हुए, वंदिवेषसे आजीविका करनेवाले, इत्यादि विप्ररूपको वट्टकरण इच्छते हैं। तिस का यह विधि है प्रथम तिसके घरमें यहस्थगुरु, यथोक्त विधिसें पौष्टिक करे पीछे तिसको शिखा वर्जके मुंडन करावे, पीछे तिसको तीर्थोंटक

जैनसंस्कार विधि.

७०

वाणिज्ये स्वामिसेवायां कपटं मा कुथाः क्वचित् ॥
 ब्रह्मस्त्रीत्रूणगोरक्षां दैवर्षिगुरुसेवनम् ॥ २ ॥
 अतिथीनां पूजनं च कुर्यादानं यथा धनम् ॥
 अथात्मघातं मा कुर्या मा वृथा परतापनम् ॥ ३ ॥
 उपवीतमिदं स्थाप्यमाजन्मविधिवत्त्वया ॥
 शेषः शिक्षाक्रमः कथ्यश्चातुर्वर्णस्य पूर्ववत् ॥ ४ ॥
 अर्थः—परनिंदा, परझोह, परधनकी वांडा, मांस
 ज्ञहण, म्लेच्छकंद”लशुनादिज्ञहण, इनको वर्जना।
 वाणिज्यमें स्वामीकी सेवामें, कदापि कपट न करना;
 ब्राह्मण, स्त्री, गर्ज और गौ, इन चारोंकी रक्षा करनी
 देव कृषि और गुरुकी सेवा करनी। अतिथीयोंका
 पूजन करना, धनके अनुसार दान देना, आत्मघात
 नहीं करना, परको पीका न करनी। जन्मपर्यंत
 यावज्जीवे तबतक विधिपूर्वक उपवीत धारण करना,
 शेष शिक्षाक्रम पूर्ववत् चारों वर्णोंका कथन कर
 ना। पीछे सो बढ़कृत, गुरुको स्वर्ण, वस्त्र, धेनु,
 अन्न, दान करे। यहां बढ़करणमें वेदी, चतुष्क
 का, समवसरण, चैत्यवंदन, व्रतानुज्ञा, व्रतविसर्ग,
 गोदान, वासक्षेपादि नहीं हैं। इति बढ़करणविधिः॥
 इति छादशमोपनयनादिसंस्कारवर्ण समाप्तम् ॥



॥ अथ अध्ययनारंज संस्कार लिख्यते ॥

अश्विनी, मूल, पूर्वा ३, मृगशीर्ष, आर्ड्दा, पुनर्व
सु, पुष्य, अश्लेषा, हस्त, शतच्छिपा, स्वाति, चित्रा,
श्रवण, धनिष्ठा, येह नक्षत्र और बुध, गुरु, शुक्र,
येह वार विद्यारंजमें शुन्न है. अर्थात् इनोंमें प्रारंज
करी विद्या प्राप्त होती है रवि और चंद्र, मध्यम
हैं संगल और शनिवार, त्यागने योग्य हैं। असा
वास्या, अष्टमी, प्रतिपत् (एकम,) चतुर्दशी, रिक्ता,
पष्ठी, नवमी, येह तिथियें विद्यारंजमें सदाही चर्जनी।

अथ उपनयनसदृश दिन और लग्नमें विद्यारंज
संस्कारका आरंज करिये, तिसका यह विधि है।
यहस्थगुरु प्रथम विधिसें उपनीत पुरुषके घरमें
पौष्टिक करे; पीछे गुरु, मंदिरमें, वा उपाश्रयमें,
वा कदंबबृहदकेतले, कुशाके आसनउपर आप
घैरके, शिष्यको वामेपासे कुशासनोपरि विरक्षाके
तिसके दक्षिण कानको पूजके तीनबार सारखत मंत्र
पटे. पीछे गुरु, अपने घरमें, वा पाठ शालामें वा
पौषधागारमें, शिष्यको पालखी, वा घोड़ेपर चढायके
मंगलगीतोंके गाते हुए, दान देते हुए, वाजंत्र वाजते
हुए, यति गुरुकेपास लेजाके मंजुखीपूजापूर्वक वास
द्वेष करवाके, पाठशालामें लेजावे पीछे गुरु शिष्यको
आगे येह शिक्षाश्लोंक रटे। यथा ॥

अङ्गानतिमिरांधानां, ज्ञानांजनशालाकया ॥
 नेत्रमुन्मीलितं येन, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥ १ ॥
 यासां प्रसादादधिगम्य सम्यक्, शास्त्राणि विदन्ति
 परं पदंङ्गाः ॥ मनीषितार्थप्रतिपादकाज्यो नमोस्तु
 ताज्यो गुरुपा ऊकाज्यः ॥ २ ॥

सत्येतस्मिन्नरतिरतिदं गृह्णते वस्तु दूरा, दप्यासन्नेष्य
 सति तु मनस्याष्यते नैव किंचित् ॥ पुंसामित्यप्यवग
 तवतामुन्मनीज्ञावहेता, विच्छिग वाढं ज्ञवति न कथं
 सजुरूपासनायाम् ॥ ३ ॥

इति मत्वा त्वया वत्स ! त्रिशुद्धोपासनं गुरोः ॥
 विधेयं येन जायंते गोधीकीर्तिधृतिश्रियः ॥ ४ ॥

ऐसें शिष्यको शिक्षा देके, और तिससें स्वर्ण
 वस्त्र दक्षिणा लेके, गुरु अपने घरको जावे. पीछे
 उपाध्याय, सर्वको पहिले मातृका पढावे; पीछे
 विप्रको प्रथम आर्यवेद पढावे, पीछे षष्ठंगी, पीछे
 न्यायव्याकरण धर्मशास्त्र पढावे; हत्रियको जी ऐसेंही
 चतुर्दश विद्या पढावे. पीछे आयुर्वेद, धनुर्वेद, दंड
 नीति और आजीविकाशास्त्र पढावे. वैद्यको धर्म
 शास्त्र, नीतिशास्त्र, कामशास्त्र और अर्थशास्त्र पढावे.
 शूद्रको नीतिशास्त्र और आजीविकाशास्त्र पढा वे,
 कारुयोंको तिनके उचित विज्ञानशास्त्र पढावे. पीछे सा
 धुयोंको चतुर्विध आहार वस्त्र पात्र पुस्तक दान देवे।

इति त्रयोदशमविद्यारंजसंस्कारवर्णनं समाप्तं ॥

अथ विवाह संरक्तार द्विधिलिख्यते ॥

विवाह जो है सो सानकुलशीलवालोंकाही होता है. यतउक्त ॥

ययोरेव समं शीलं, ययोरेव समं कुलम् ॥

तयोर्मैत्री विवाहश्च, न तु पुष्टविपुष्टयोः ॥ ३ ॥

तिसवास्ते समकुलशील, समजाति, जाने हैं देशकृत्य जिनोंके, तिनका विवाहसंबध जोडना योग्य है, तिसवास्ते जो अविकृत है, तिसनें विकृतकुलकी कन्या ग्रहण नहीं करनी । विकृतकुलं यथा । जिनकेकुलमें शरीरजपर रोम बहुत होवे, अर्द्धरोग होवे, दाद होवे, चित्रकुषि होवे, नेत्ररोग होवे, उदररोग होवे, ऐसे वंशोंकी कन्या न ग्रहण करनी विकृत कुल होनेसें । कन्या विकृता यथा । वरसें लंबी होवे, हीन अंगवाली होवे, कपिला होवे, जची दृष्टिवाली होवे, जिसका जापण और नाम जयानक होवे, ऐसी कन्या विचक्षणोंको त्याग ने योग्य है. तथा देवता, शंपि, ग्रह, तारा, अम्नी नदी, वृक्षादिकके नामसें जो कन्या होवे, तथा जिसके शरीरजपर बहुत रोम होवे, पिंगाढ़ी और घरघरास्तरवाली, ऐसी कन्या जी पाणिग्रहणमें वर्जनी ॥ कन्यादाने वरस्य विकृतं कुलं यथा ॥ हीन होवे, कर होवे, बधूसहित होवे, दरिझी होवे,

समें, गुरु शुक्रके अस्त हुए, मलमासमें, और जन्म मासमें, विवाहादि न करना। मासांतमें, संक्रांतिमें, संक्रांतिके दूसरे दिनमें, ग्रहणादि सात दिनोंमें ची, पूर्वोक्त कार्य नहीं करना। जन्मके तिथि बार, नक्षत्र, लग्नमें; राशि और जन्मके ईश्वरके अस्त हुए, और क्रूर ग्रहोकरके हत हुए ची, विवाह नहीं करणा। जन्मराशिमें, जन्मराशि और जन्मलग्नसें बारमें और आठमेमें, और लग्नके अंशके अधिपके ढढे, और आठमे घरमें गए हुए, लग्न नहीं करना। स्थिर लग्नमें, वा द्विस्वच्छावलग्नमें, वा समुण्ड करी संयुक्त चर लग्नमें, उदयास्तके विशुद्ध हुए, विवाह करना। परंतु उत्पातादिकरके विदूषितमें नहीं करना। लग्न और सप्तम घर, ग्रहकरके वर्जित होवे; तीसरे, ढढे, और इग्यारमे घरमें, रवि, मंगल और शनि होवे। ढढे और तीसरे घरमें, तथा पापग्रहवर्जित पांचमें घरमें राहु होवे; लग्नमें तथा पांचमे, चौथे, दशमे, और नवमे घरमें बृहस्पति होवे। ऐसेंही शुक्र, बुध, होवे; लग्न, ढढे, आठमे, बारमे घरसें, अन्यत्र चंडमा होवे, सो ची पूर्ण होवे। क्रूरकरके दृष्टि, और क्रूरसंयुक्त चंड वर्जना; क्रूर, और अंतस्थ लग्न और चंड वर्जने। इत्यादि हुएसंयुक्त, दोष विवर्जित लग्नमें, शुन्न अंशमें शुन्न ग्रहोंकर दृष्टि हुए, पाणिग्रहण शुन्न है। इत्यादि

श्रीजङ्गवाहु, वराह, गर्ग, लक्ष्मि, पृथुयशः, श्रीपति, विरचितविवाहशास्त्रके अवलोकनसे शुच लभ देख के विवाहका आरंज करना ॥

श्लोकः ॥

ततश्च कुलदेशादि गुरुवाक्यविशेषतः ॥

अनुहानं विवाहादि गग्नादिमुनिजिः पुरा ॥१॥

वृत्तम् ॥

सूर्यः पट् त्रिदशस्थितखिदशपट्ससाधगश्चंडमा
जीवः सप्तनवद्विपंचमगतो वक्रार्कजौ पट्त्रिगौ ॥
सौम्यः पट्डिचतुर्दशाष्टमगतः सर्वेष्युपांते शुजाः
शुक्रः सप्तमषट्डशाष्टरहितः शार्दूलवत्त्रासकृत् ॥ ३ ॥

स्त्रीयोंको बृहस्पति बलवान् होवे, पुरुषोंको सूर्य
बलवान् होवे, और दंपतीको चंड बलवान् होवे
तो, लभ शोधना ॥

प्रथम कन्यादानविधि कहते हैं.—पूर्वोक्त समान कुलशीलवाले, अन्य गोत्रीसें कन्या मांगनी। पूर्वोक्त गुणविशिष्ट वरकेतांश कन्या देनी। कन्याके कुलज्येष्टने वरके कुलज्येष्टको, नालियर, कमुक (सुपारी) जिजोपवीत, ब्रीही, द्वार्वा, हरिज्ञा शप ने २ देशकुलोचित वस्तु दानपूर्वक कन्यादान करना। तदा यहस्यगुरु वेदमंत्र पढे। स यथा ॥

“ ॥ उं अहं परमसौन्नाम्याय, परमसुखाय, परम
ज्ञोगाय, परमधर्माय, परमयशसे, परमसन्तानाय,

ज्ञोगोपज्ञोगांतरायव्यवच्छेदाय, इमां अमुकनाम्नो
कन्यां अमुकगोत्रां अमुकनाम्ने वराय अमुकगोत्राय
ददाति यहाण अँहै ऊँ ॥ ”

पीछे सर्व लोकोंकेतांश कन्याके पक्षी तांबूल
देवे। तथा दूर रहे विवाहकालमें वरके जीते हुए,
सो कन्या अन्यको न देवे.

उत्तंच ॥

“ सकृज्ञाव्यपन्ति राजानस्सकृज्ञाव्यपन्ति पण्डिताः ॥
सकृत् प्रदीयते कन्या त्रीण्येतानि सकृत् सकृत् ॥१॥”

राजाओं एकवार बोलते हैं, पंचित जन एक
वार बोलते हैं, कन्या एकवार दिश्जाती हैं. प्रवोक्त
तीन कार्य एकएकहीवार होते हैं. ॥ तथा वर जी,
तिस कन्याको वस्त्र, आन्नरण, गंधादित्सवसहित,
तिसके पिताके घरमें देवे. । कन्याका पिता जी,
परिजनसंयुक्त वरको, महोत्सवसहित वस्त्र मुद्रि
कादिक देवे. ॥

बग्दिनसें पहिले मासमें वा पक्षमें, अवकासानु
सारें दोनों पक्षोंके स्वजनोंको एकठे करके, सांवत्स
र-ज्योतिषिको उत्तम आसनजपर बिठाके,
तिसके हाथसें विवाहबग्न जूमिके ऊपर बिखवावे;
और रूप्य, स्वर्णमुद्गा, फल, पुष्प, दूर्वा करके जन्म
बग्नवत् विवाहबग्नको पूजे. । पीछे ज्योतिषिको

दोनों पक्षोंके बृहत्तरे वस्त्रालंकार तांबूलदान देना
इति विवाहारंजः ॥

पीठे कोरे शराबलोंमें यव बोवने। पीठे कन्या
के घरमें मातृस्थापना, और पष्ठीस्थापना, पष्ठी
पूजनविधिके प्रकारसें करना। वरके घरमें मातृ
स्थापन, और कुलकरस्थापन करना। परमतमें गण
पति, कंदर्प स्थापन करते हैं। सो सुगम, और लोक
प्रसिद्ध है ॥

अथ कुलकर स्थापनविधि कहते हैं ॥ यहस्थ
युरु चूमिपर नहीं पडे गोमय (गोवर) करके छीपी
हुई चूमिमें, स्वर्णमय, रूप्यमय, ताम्रमय, वा श्रीप
णीकाष्ठमय, पटा, स्थापन करे । पटकस्थापन मंत्रः

“ ॥ उं आधाराय नमः आधारशक्तये नमः ।

इस मंत्रकरके एकवार मंत्रके पटेको स्थापन
करके, तिस पटेको अमृतामंत्रकरके तीर्थजलोंसें
अन्निपिंचन करके । पीठे चदन, अङ्गत, दूर्वाकरके
पटेको पूजे । पीठे आदिमें ।

“ ॥ उं नमः प्रथमकुलकराय, कांचनवर्णाय, श्या
मवर्ण चंडयशः प्रियतमासहिताय, हाकारमात्रोच्चा
रख्यापितन्याख्यपथाय, विमलवाहनानिधानाय, इह
विवाहमहोत्सवादौ आगष्ट २, इह स्याने तिष्ठ २,
सन्निहितो ज्व २, क्षेमदो ज्व २, उत्सवदो ज्व २,
आनन्ददो ज्व २, जोगदो ज्व २, कीर्तिदो ज्व २,

अपत्यसंतानदो ज्ञव २, स्लेहदो ज्ञव २, राज्यदो ज्ञव २,
इदमर्थ्यं पाद्यं बलिं चर्चा आचमनीयं गृहाण २,
सर्वोपचारान् गृहाण ॥ ” २, पीठे ॥

“ ॥ ऊँ गंधं नमः । ऊँ पुष्पं नमः । ऊँ धूपं
नमः । ऊँ दीपं नमः । ऊँ उपवीतं नमः । ऊँ नूषणं
नमः । ऊँ नैवेद्यं नमः । ऊँ तांबूलं नमः ॥ ”

पूर्वोक्त मंत्रकरी आव्हान संस्थापन करके, इस
मंत्रसे अर्ध्य, पाद्य, बलि, चर्चा, आचमनीय, दान
देवे. यह ठोटे मंत्रोंसे गंधके दो तिलक, दो पुष्प,
दो धूप, दो दीप, एक उपवीत, दो स्वर्णमुद्धा, दो
नैवेद्य, दो तांबूल, चढावे. ॥१॥ पीठे दूसरे स्थानमें ॥

“ ॥ ऊँ नमो द्वितीयकुलकराय, श्यामवर्णय, श्या
मवर्णचंडकांता प्रियतमासहिताय, हाकारमात्रख्या
पितन्याच्यपथाय, चक्षुष्मदन्निधानाय, ॥ ” शेषं
पूर्ववत् ॥ २ ॥

“ ॥ ऊँ नमस्तृतीयकुलकराय, श्यामवर्णय, श्याम
वर्णसुरूपप्रियतमासहिताय माकारमात्रख्यापितन्या
च्यपथाय, यशस्वञ्जिधानाय ॥ ” ॥ शेषं पूर्ववत् ॥

“ ॥ ऊँ नमश्रुतुर्थकुलकराय, श्रेतवर्णय, श्याम
वर्णप्रतिरूपप्रियतमासहिताय, माकरमात्रख्यापित
न्याच्यपथाय, अन्निचंडान्निधानाय ॥ ” शेषं पूर्ववत् ॥

“ ॥ ऊँ नमः पंचमकुलकराय, श्यामवर्णय, श्या
मवर्णचक्षुःकांताप्रियतमासहिताय, धिक्षारमात्रख्या

पितन्याद्यपथाय प्रसेनजिदनिधानाय ॥ ” शेषं पूर्ववत् ॥ ५ ॥

“ ॥ उौ नम पष्ठकुलकराय, स्वर्णवर्णयि, इयामवर्णश्रीकांतप्रियतमासहिताय, धिक्कारमात्रख्यापितन्याद्यपथाय मरुदेवानिधानाय, ॥ ” शेषं पूर्ववत् ॥ ६ ॥

“ ॥ उौ नमः सप्तमकुलकराय, कांचनवर्णयि, इयामवर्णमरुदेवाप्रियतमासहिताय, धिक्कारमात्रख्यापितन्याद्यपथाय, नाचीशनिधानाय ॥ ” शेषं पूर्ववत् ॥ ७ ॥ इतिकुलकरस्थापन पूजनविधिः ॥

यह कुलकरस्थापना और परसमयमें गणेशमद्दन स्थापना, विवाहके पीछे जी सात अहोरात्रपर्यंत रखनी चाहिये । पीछे वरके घरमें शांतिक, पौष्टिक करे. और कन्याके घरमें मातृपूजा पूर्ववत् । पीछे विवाहकालसें पूर्व सात, नव, इग्यारह, वा तेरह, दिनोंमें वधूवरको अपने २ घरमें, मंगलगीतवाजंत्र पूर्वक, तैलान्निपेक और स्तान, नित्य विवाहपर्यंत कराना । प्रथमतैलान्निपेकदिनमें, वरके घरसें कन्या के घरमें, तैल, शिरप्रसाधनगंधझब्ब, झाक्कादि खाद्य, शुष्कफल, ज्ञेजने । नगरकी औरतें वरके घरमें और कन्याके घरमें, तैल, धान्य, ढौकन करें । वधूवरके घरकी वृद्ध नारीयों तिन तैल धान्यढौकने वाली नारीयोंको, पूड़े आदि पक्कान्न देवें । तहाँ धारणादि देशाचार, कुलाचारोंसे करना । तैलान्नि

षेक, कुलकर गणेशादि स्थापन, कंकणवंध, अन्य विवाहके उपचारदिक् सर्व, वधूवरको चंडबलके हुए, विवाहवाले नहात्रमें करना। तथा धूतिजक्त, कौरजक्त, सौन्नाम्यजलव्यावन प्रमुख, कर्म, मंगलगीत वाजंत्रादिसहित देशाचार कुलार विशेषसें करना। पीछे जेकर, वर, अन्य आमांतर, नगरांतर, वा देशांतरमें होवे तो, तिसकी गमनयात्रा (जान जनेत वरात) कन्याके निवासस्थानप्रति करनी; तिसका विधि यह है॥

प्रथम एक दिनमें मातृपूर्वक सर्व दोकोंको जोजन देना; पीछे दूसरे दिन सुस्नात होके, चंदन का लेपन करके, वस्त्रगंधमाव्यादिकरके अलंकृत होके, मुकुट भूषित शिरको करके, घोड़ेपर, वा हाथी पर, वा पालखीमें आरूढ होके, वर चढ़े। तिसके समीप, अच्छे वस्त्रोंवाले, प्रमोदसहित, पानबीड़े चावे हुए, संवंधी झातिजन, अपनी १ संपदानुसार घोड़ेआदि ऊपर चढ़े हुवे, वा पगोंसें चलते हुए, वरकेसाथ चलें। दोनों पासे, मंगलगानमें तत्पर ऐसी झातिकी नारीयाँ चलें और आगे जैन ब्राह्मणलोक, घृहशांतिमंत्र पढ़ते हुए चलें॥

“ॐ श्री आदिमोर्हन्, आदिमो नृपः, आदिमो यंता, आदिमो नियंता, आदिमो गुरुः, आदिमः स्तष्टा, आदिमः कर्ता, आदिमो जर्ता, आदिमो

जयी, आदिमो नयी, आदिमः शिष्टपी, आदिमो विद्वान्, आदिमो जट्पकः, आदिमः शास्ता, आदिमो रौडः, आदिमः सौम्य, आदिमः काम्यः, आदिमः, शरण्यः, आदिमो दाता, आदिमो वंशः, आदिमः स्तुत्यः, आदिमो छेयः, आदिमो ध्येयः, आदिमो जोका, आदिमः सोढा, आदिम एकः, आदिमोऽनेकः, आदिमः स्थूलः, आदिमः कर्मवान् आदिमोऽकर्मा, आदिमो धर्मवित्, आदिमोऽनुष्टे यः, आदिमोऽनुष्टाता, आदिमः सहजः, आदिमो दशावान् आदिमः सकलत्रः, आदिमो निःकलत्रः, आदिमो विवोढा, आदिमः ख्यापकः, आदिमो झापकः, आदिमो विडुरः, आदिमः कुशलः, आदिमो वैज्ञानिकः, आदिमः सेव्यः, आदिमोगम्यः, आदिमो विमृश्यः, आदिमो विम्रष्टा, सुरासुरनरोरग प्रणतः, प्रासविमलकेवसो यो गीयते, सकलप्राणि गणहितो, दयालुरपरापेक्षापरात्मा, परञ्ज्योतिः, परं ब्रह्मा, परमैश्वर्यज्ञाक्, परंपरः, परापरो, जगदुत्तमः, सर्वगः, सर्ववित्, सर्वजित्, सर्ववीर्यः, सर्वप्रकास्य सर्ववंशः, सर्वपूज्यः, सर्वात्माऽसंसारोऽव्ययोऽवार्यवीर्यः, श्रीसंश्रयः, श्रेयः, संश्रयः, विश्वावश्यायहृत्, संशयहृत्, विश्वसारो, निरंजनो, निर्ममो, निकलं को, निःपाप्मा, निःपुणः, निर्मना, निर्वाचा, निर्देहो, निःसंशयो, निराधारो, निरवधिः प्रमाण, प्रमेयं, प्रमाता,

जीवाजीवाश्रववंधसंवरनिर्ज्ञरावंधमोक्षप्रकाशकः, स एव नगवान्, शान्ति करोतु, तुष्टि करोतु, पुष्टि करोतु, शुद्धि करोतु, वृद्धि करोतु, सुखं करोतु, सौख्यं करोतु, श्रियं करोतु, लक्ष्मीं करोतु अहं हैं उं ॥

ऐसें आर्यवैदके पाठी ब्राह्मण, आगे चलें। पीछे इसी विधिसें महोत्सवकरके, चैत्यपरिपाटी, गुरुवंदन, मंकलीपूजन, नगरदेवतादिपूजन, करके, नगरके समीप रहे; पीछे पंथमें चलें। तथा इसी रीतिसें कन्याधिष्ठित नगरमें प्रवेश करना। तिसही नगरमें विवाहकेवास्ते चले हुए वरका जी, यही विधि जाणना। तथा नित्यज्ञानके अनन्तर कौसुन्न शूत्रकरके वधुवरके शरीरका माप करना। पीछे विवाहदिनके आये हुए, विवाहलग्नसें पहिले, तिस ही नगरका वासी, वा अन्यदेशसें आया वर, तिस ही पूर्वोक्त विधिसें, पाणियहणकेवास्ते चले। तिस की वहिन विशेषकरके लंणआदि उत्तरण करे। पीछे वर, आमंबर और गृहस्थगुरुसहित कन्याके घरके छारमें आवे। तहाँ खड़े हुए वरको, तिसके सासुजन, कर्पूरदीपकादिकरके आरात्रिक (आरति) करे। पीछे अन्य स्त्री, जबते हुए श्रंगारे, और लवणकरके संयुक्त, ब्रह्म ब्रह्म ऐसे शब्द करते हुए, सरावसंपुटको, वरको निरुद्धन करके, प्रवेशमार्गके बामे पासे स्थापन करे। पीछे अन्य स्त्री कौसुन्न

जसूत्रसें अलंकृत, मंथानको लाके, तिससें, तीन बार वरके लखाटको स्पर्श करे । पीछे वर, वाहन सें नीचे उतरके, वामे पगसे तिस अग्निलवण संयुतसंपुटको खंकित करे (तोडे.) पीछे वरकी सासु, वा कन्याकी माझी, वा कन्याका मामा, कौसुं जवाहको वरके कंठमें लालके, खेंचता हुआ वरको मातृघरमें दे जावे. तहाँ विजूपाकरके, कौतुकमंग लकरके, प्रथम आसनऊपर घैरी हुई कन्याके वामे पासे, मातृदेवीके सन्मुख, वरको विरलावे । पीछे यहस्थगुरु लग्नवेदामे शुचांशके हुए, पीसी हुई समी (खेजकी) की ठाल, और पीपविर्की ठाल, चंदनझब्यमिश्रितकरके, तिससें लीपे हुए, वधूवरके दोनों दक्षिण हाथ जोडे । उपर कौसुं जसूत्रसें बांधे ॥ हस्तवधनमंत्रः ॥

“ ॥ ऊँ श्रेह आत्मासि, जीवोसि, समकालोसि, समचिन्तोसि, समकम्मासि, समाश्रयोसि, समदेहोसि, समक्रियोसि, समलेहोसि, समचेष्टितोसि, समान्निलापोसि, समेच्छोसि, समप्रमोदोसि, समविपादोसि, समावस्थोसि, समनिमित्तोसि, समवचात्रसि, समहुत्तृणोसि, समग्रमोसि, समागमोसि, समविहारोसि, समविषयोसि, समशब्दोसि, समरूपोसि, समग्रधोसि, समस्पर्शोसि, समेंद्रियोसि, समाश्रवोसि, समबंधोसि, समसंवरोसि, समनिर्जरोसि, सम

मोक्षोसि, तत् एहि एकत्वमिदानीं श्रँहे उं ॥”
इति हस्तवंधनमंत्रः ॥

यहां समयांतरमें (वेदिक मतमें) मधुपर्क जड़ण, देशांतरमें वरको दो गौयां देनी, और कुदांतरमें कन्याको आच्चरण पहिरावणे, इत्यादि करते हैं। पीछे वधुवरको मातृघरमें बैठे हुए, कन्याके पक्षी, वेदिकी रचना करें; तिसका विधि यह है ॥ कितनेक काष्ठस्तंञ्ज काष्ठाच्छादनोंकरके चौकूणी बेड़ी करते हैं; और कितनेक चारों कूणोंमें स्वर्ण, रूप्य, ताम्र, वा माटीके सात सात कलशोंको ऊपर लघु, लघु, अर्थात् प्रथम वर्षा उसके ऊपर ठोटा, उसके ऊपर फिर ठोटा, एवं स्थापन करके चारों पासे चार चार आर्ड वांसोंसे वांधके वेदि करते हैं। चारों वारणोंमें वस्त्रमय, वा काष्ठमय तोरण, और चंदन मालिका वांधते हैं; और अंदर त्रिकोण अग्निका कुंकुं करते हैं। वेदी वनाया पीछे यहस्थगुरु, पूर्वोक्त वेष धारण करके वेदिकी प्रतिष्ठा करे। तिस का विधि यह है ॥

वास पुष्प अक्षतों सें हाथ नरके ॥

“॥ उं नमः क्षेत्रदेवतायै शिवायै क्षाँ क्षीं क्षुँ क्षौँ
क्षः इह विवाहमंडपे आगच्छ २ इह वलिपरिज्ञोग्यं
यह २ ज्ञोगं देहि, सुखं देहि, संतर्तिं देहि यशोदेहि,

कुर्दिं, देहि, वृद्धिं देहि, बुद्धिं देहि, सर्वसमीहितं देहि, २ स्खाहा ॥”

ऐसें पढ़के चारों कोणोंमें न्यारेन्यारे वास, माल्य, अद्दत, दीप करना; तोरणकी प्रतिष्ठाजी ऐसेंही करनी. तन्मंत्रो यथा ॥

“ॐ झी श्री नमो छारश्रिये, सर्वपूजिते, सर्व मानिते, सर्वप्रधाने, इह तोरणस्थासर्वसमीहितं देहि २ स्खाहा ॥”॥ इतितोरणप्रतिष्ठा ॥

पीरे वेदिके मध्यमें अग्निकोणोंमें अग्निकुंकमें मंत्रपूर्वक अग्निको स्थापन करे. । अग्निस्थापन मंत्रो यथा ॥

“॥ ॐ रं रां रा रुं रों र. नमोअग्नये, नमो वृह झानवे, नमोनंततेजसे, नमोनंतवीर्याय, नमोनंतगुणाय, नमो हिरण्यरेतसे, नमद्वागवाहनाय, नमो हव्यासनाय, अत्र कुंडे आगच्छ २ अवतर २ तिष्ठ २ स्खाहा ॥”

समयांतरमें, देशांतरमें वा कुलांतरमें, वेदांतर मेंही, हस्तलेपन करते हैं. देश कुषाचारादिमें मधु पर्क प्राशनके अनन्तर, वेदि, और हस्तलेपसें पहि ले परस्पर कंवायुद्ध, वधूवरास्फालन, वेमानयन, मणियथन, ज्ञान, चाष्टकर्म, पर्याणकर्म, वस्त्रकौसुं जसूत्रांतःकर्पणप्रभुख, कर्म करते है. वे देशविशे पलोकोंसें जाण लेने व्यवहार शास्त्रोंमें नहीं कहे

हें परंतु स्त्रीयोंको सौन्नाम्यप्राप्तिवास्ते, शौक आदि
न होवे तिसके वास्ते, वरको वशीन्नृत करनेके
वास्ते करते हें ॥

पीठे युक्त हाथबाले, नारी और नरकी कटी
उपर चढ़े हुए वधूवर दोनोंको, गीतवाजंत्रादि वहु
त आमंत्ररसें दक्षिण छारसें प्रवेश कराके वेदिके
मध्यमें लावे । पीठे देशकुलाचारसें काष्टासनोंके
ऊपर, वा वेत्रासनोंके ऊपर, वा सिंहासनके ऊपर,
वा अधोमुखी शरमय खारीके ऊपर, वधूवरको पूर्व
सन्मुख बिरलावे । तथा हस्तलेपमें, और वेदिक
र्ममें कुलाचारके अनुसार दसियां सहित कौरवस्त्र,
वा कौसुंजवस्त्र, वा स्वन्नाववस्त्र वधूवरको पहिरावे
पीठे यहस्थगुरु, उत्तरसन्मुख मृगचर्म ऊपर
बेगाहुआ, शमी, पिप्पल, कपित्थ (कवठ—एतवे
ल) कुटज (कुडची—जिस बृक्षका फल इंद्रजयव
होता है,) बिल्व, आमलकके इंधनकरके अभिको
जगाके, इस मंत्रकरके घृत मधु तिल यव नाना
फलोंका हवन करे ॥ मंत्रो यथा ॥

“ ॥ उं अहं अम्भे प्रसन्नः, सावधानो नव, तवाय
मवसरः, तदाहारयेऽं यमं नैकृतं वरुणं वायुं कुबेरमी
शानं नागान् ब्रह्माणं लोकपालान् ग्रहांश्च सूर्यशशि
कुञ्जसौम्यबृहस्पतिकविशनिराहुकेतून् सुरांश्चश्रासुरना
गसुपर्णविद्युदश्मिष्ठीपोदधिदिक्कुमारान् ज्ञुवनपतीन्

पिशा च ज्ञूतयक्षरादासकिन्नरकिं पुरुषमहोरगंधर्वान्
 व्यंतरान् चंद्रार्कं प्रहनक्षत्रतारकान् ज्योतिष्कान् सौध
 मर्मेशान् सनखुमारमाहेऽव्रह्मलांतकशुक्रसहस्रारान्
 तप्राणतारणच्युतघैवेयकानुत्तरज्ञवान् वैमानिकान्
 इङ्गसामानिकपार्पयत्रायद्विशद्वोकपालानीकप्रकीर्णक
 लौकांतिकान्नियोगिकज्ञेदज्ञानांश्चतुर्णिकायानपि स
 जार्यान् सायुधवलवाहनान् स्वस्त्रोपलद्वितचिह्नान्
 अप्सरसश्च परिगृहितापरिगृहितज्ञेदज्ञाः सस
 खिकाः सदासिकाः साजरणा रुचकवासिनीर्दिक्कुम
 रिकाश्च सर्वाः समुद्गनदीगियकिरवनदेवतास्तदेतान्
 सर्वान् सर्वाश्च इदमध्यं पाद्यमाचमनीयं वलि चरुं
 हुतं न्यस्तं ग्राहय श्वयं श्वहाण श्वहाहा अहैर्जे ॥”

पीछे अठीतरे हुत करके प्रदीप अग्निके हुए,
 श्वहस्थगुरु, तहाँसे उठके दक्षिणपासे स्थित हुई
 वधूके सन्मुख बैठके, ऐसा कहे ॥

“ ॥ जे अहै इदमासनमध्यासीनौ, स्वध्यासी
 नौ, स्थितौ, सुस्थितौ, तदस्तु वां, सनातन संगमः,
 अहैर्जे ॥”

ऐसे कहके कुशाग्रतीर्थोदककरके दोनोंको सींचन
 करे । पीछे वधूका पितामह, वा पिता, वा चाचा,
 वा जाइ वा मातामह, वा कुलज्येष, धर्मनुष्ठान
 करके उचित वेपवाला, वधूवरके आगे बैठे । शांति
 क पौष्टिकसे आरंभके विवाहसे मासपर्यंत मंगल

गान, वादित्रवादन, जोजन तांबूष्ठ वस्त्र सामग्री सदैव करनेचहिये ॥ पीढ़े गुरु ॥

“॥ उं हि नमोर्हत्सिञ्चाचार्योपाध्यायसर्वसाधुच्यः ॥”

ऐसें कहके, प्रथम अद्वैतपूर्ण हाथवाला होके वधूवरके आगे ऐसा कहे ॥

“ विदितं वां गोत्रं संबंधकरणेनैव ततःप्रका श्यतां जनायतः ”

जाना है तुमारा गोत्र, संबंध करनेसेंही; तिस वास्ते प्रकाश करो, दोकोंके आगे। तब प्रथम वरके पक्षीय, अपने गोत्र, अपनी प्रवर, झाति और अपने अन्वय—वंशको प्रकाश करे, । पीढ़े वरकी माताके पक्षीय, गोत्र, प्रवर, झाति, और वंशको प्रकाश करे। पीढ़े कन्याके पक्षीय, अपने गोत्र, प्रवर झाति, वंशको प्रकाश करे। फिर कन्याकी माताके पक्षीय, गोत्र, प्रवर, झाति, वंशको प्रकाश करे। पीढ़े गुरु ॥

“ ॥ उं अहं अमुकगोत्रीयः, इयत्प्रवरः, अमुक-
झातिः, अमुकान्वयः, अमुकप्रपौत्रः, अमुकपौत्रः अमु-
कपुत्रः, अमुकगोत्रीयः, इयत्प्रवर अमुकझातीयः, अ-
मुकान्वयः, अमुकप्रदौहित्रः, अमुकदौहित्रः, अमुकः
सर्ववरगुणान्वितो, वरयिता, अमुकगोत्रीया, इयत्प्रव-
रा, अमुकझातीया, अमुकान्वया, अमुकप्रपौत्री, अमुक-
पौत्री, अमुकपुत्री, अमुकगोत्रीया, इयत्प्रवरा, अमुक-

ज्ञातीया, अमुकान्वया, अमुकप्रदौहित्री, अमुकदौहि
त्री अमुका वर्या तदेतयोर्वर्यावरयोर्वरवर्ययोर्निं वि
का विवाहसंवंधोस्तु शांतिरस्तु, तुष्टिरस्तु, पुष्टिरस्तु,
धृतिरस्तु, दुख्तिरस्तु, धनसंतानवृत्तिरस्तु, अर्हे ऊँ ॥’
ऐसें कहे ॥

पीछे गुरु, वरवधूके पाससें गंध, पुष्प, धूप,
नेवेद्य करके अग्निकी पूजा करावे । पीछे वधू
लाजांजलिको अग्निमें निक्षेप करे । पीछे फिर
तैसें ही दक्षिण पासे वधू, और वामे पासे वर बैठे ।
पीछे गुरु वेदमंत्र पढे ।

“ ॥ ऊँ अर्हे अनादिविश्वमनादिरात्मा, अनादि
कालः, अनादिकर्म, अनादिसंवंधो, देहिनां, देहानु
भतानुगतानां, क्रोधोहं कारठद्वालोच्चैः, संज्वलनप्रत्या
स्थानावरणाप्रत्यास्थानानंतानुवंधिज्ञिः शब्दरूपरस
गंधस्पर्शेरिद्वानिष्ठापरिसंकलितैः संवंधो अनुवंधः
प्रतिवंधः संयोगः सुगमः सुकृतः सुनुष्टित् सुनिवृत्तः
सुप्राप्ति. सुखवधो ऊव्यज्ञावविशेषेण अर्हे ऊँ ॥’ यह
मंत्र पढ़के फेर ऐसा कहे

“ ॥ तदस्तु वां सिद्धप्रत्यक्षं केवलिप्रत्यक्षं चतु
र्णिकायदेवप्रत्यक्षं विवाहप्रधानाभिप्रत्यक्षं नागप्रत्यक्षं
नरनारीप्रत्यक्षं नृप्रत्यक्षं जनप्रत्यक्ष मातृप्रत्यक्षं
पितृप्रत्यक्षं मातृपक्षप्रत्यक्ष पितृपक्षप्रत्यक्षं ज्ञाति

जैनसंस्कार विधि.

१०४

स्वजनवंधुप्रत्यक्षं संवंधः सुकृतः सदनुष्ठितः सुप्राप्तः
सुसंगतः तत्प्रदक्षिणीक्रियतां तेजोराशिर्विज्ञावसुः॥”

ऐसे कहके तैसेही ग्रथित अंचल वरवधू, अग्निकी प्रदक्षिणा करें. तैसे प्रदक्षिणाकरके तैसेही पूर्वरी तिसे वैठे. लाजांजलीकी तीनों प्रदक्षिणामें आगे वधू और पीठे वर हो. दक्षिण पासे वधूका आसन, औरवामे पासे वरका आसन. ॥ इति प्रथमलाजाकर्म॥

पीठे वरवधूके आसन ऊपर वैठे हुए, वेद मंत्र पढे.

“ ॥ उं श्रहं कर्मास्ति मोहनीयमस्ति दीर्घस्थि त्यस्ति निविकमस्ति डुःखेवमस्ति अष्टाविंशतिप्रकृत्यस्ति क्रोधोस्ति मानोस्ति मायास्ति लोज्जोस्ति संज्वलनोस्ति अत्याख्यानावरणोस्ति अप्रत्याख्यानोस्ति अनंतानुवंध्यस्ति चतुश्चतुर्विधोस्ति हास्यमस्ति रति रस्ति अरतिरस्ति चयमस्ति जुगुप्सरस्ति शोकोस्ति पुंवेदोस्ति स्त्रीवेदोस्ति नपुंसकवेदोस्ति मिथ्यात्वमस्ति मिश्रमस्ति सम्यकत्वमस्ति सप्तति कोटाकोटि सागरस्थित्यस्ति श्रहं उं ॥ ” यह वेदमंत्र पढके ऐसा कहे.

“ ॥ तदस्तु वां निकाचितनिविक्षमोहनीयकर्माद्यकृतः स्तेहः सुकृतोस्तु सुनिष्ठितोस्तु सुसंवंधोस्तु आनन्दवमङ्गयोस्तु तत् प्रदक्षिणीक्रियतां विज्ञावसुः॥”

फेर जी तैसेही अग्निकी प्रदक्षिणा करे ॥ इति द्वितीयलाजाकर्म ॥

चारोंही लाजामें प्रदक्षिणाके प्रारंभमें वधु, अग्निमें लाजामुष्टि प्रक्षेप करे पीठे तिन दोनोंके तैसेंही बैठे हुए, गुरु, ऐसा वेदमंत्र पढे.

“॥ उं अहं कर्मस्ति, वेदनीयमस्ति, सातमस्ति, असातमस्ति, सुवेद्यं सातं, छुवेद्यमसातं, सुवर्गणाश्रवणं सातं, छुवर्गणाश्रवणमसातं, शुचपट्रसाखादनं सातं, अशुचपट्रसाखादनमसातं, शुचगंधाद्वाण सातं, अशुचगंधाद्वाणमसातं, शुचपट्रस्पर्शः सातं, अशुचपट्रस्पर्शोऽसातं, सर्वं सुखकृत् सातं, छुःखकुद सातं, अहं उं इस वेदमंत्रको पढके ऐसे कहे

“॥ तदस्तु वां सातवेदनीय मात्रां सातवेदनीयं तत् प्रदक्षिणीक्रियतां विज्ञावसु. ॥”

इति पुनः अग्निको प्रदक्षिणा करके वधुवर दोनों तैसेंही बैठ जावे ॥ इति तृतीयलाजाकर्म ॥

पीठे गुरु ऐसा वेदमंत्र पढे

“॥ उं अहं सहजोस्ति, सज्जावोस्ति, संवंधोस्ति, प्रतिवद्धोस्ति, मोहनीयमस्ति, वेदनीयमस्ति, नामास्ति, गोत्रमस्ति, आयुरस्ति, हेतुरस्ति, आश्रववद्धमस्ति, क्रियावद्धमस्ति, कायवद्धमस्ति, सांसारिकसंवध. अहं उं ॥

ऐसा वेदमंत्र पढके, कन्याके पिताके, चाचेके, जाइके वा कुलज्येष्टके, हाथको तिलयवकुशदूर्वासि युक्त जलसें पूरके, ऐसे कहे

“ ॥ अद्य अमुकसंवत्सरे, अमुकायने, अमुककृतौ, अमुकमासे, अमुकपदे, अमुकतिथौ, अमुकवारे, अमुकनक्त्रे, अमुकयोगे, अमुककरणे, अमुकमुहूर्ते, पूर्व कर्मसंबंधानुबद्धवस्त्रगंधमाल्यालंकृतां सुवर्णरूप्यमणि चूषण चूषितां ददात्ययं प्रतिगृहीत्व ॥ ”

ऐसें कहके वधूवरके योजित हाथमें जलक्षेप करे। तब वर कहे. “प्रतिगृहामि” तदनन्तर गुरु कहे-

“ सुप्रतिगृहीतास्तु, शांतिरस्तु, पुष्टिरस्तु, रुद्धिरस्तु, वृद्धिरस्तु, धनसंतानवृद्धिरस्तु, ॥ ”

पीछे प्रथम तीन लाजामें कन्याके हाथ ऊपर थे अब कन्याके हाथको नीचे करे, और वरके हाथको ऊपर करे, पीछे वरवधूको आसनसे ऊठाकर वरको आगे करे, और वधूको पीछे करे। पीछे लाजाकी मुष्टि अग्निमें प्रक्षेप करकेगुरु ऐसें कहे. “प्रदक्षिणीक्रियतां विज्ञावसुः” वर वधूको प्रदक्षिणा करते हुए, कन्याका पिता, यावत् कन्याका कुलज्येष्ट, वरवधूके देनेयोग्य वस्त्र, आन्नरण, स्वर्ण, रूप्य, रत्न, ताम्र, कांश्य, चूमि, निष्क्रय, हाथी, घोमा, दासी, गौ, बैल, पट्टियंक, तूलिका, उत्सीर्षक, दीप, शस्त्र, पाकके जांडे, आदि सर्व वस्तुको वेदिमें ल्यावे। और जी तिसके जाश, संबंधी, मित्रादि, स्वसंपदाके अनुसारसे देने योग्य वस्तुयें वेदिमें ल्यावे। पीछे प्रदक्षिणाके अंतमें वरवधू, तैसें ही आसन

ऊपर वैठे. नवरं इतना विशेष है कि, चतुर्थ लाजा के अनन्तर वरका आसन उक्तिष्ठ पासे, और वधू, का आसन वामे पासे करणा। पीठे गुरु, कुश दूर्वा अक्षत वास करके हस्त पूर्ण हुआ थका, ऐसें कहे-

“॥ शकादिदेवकोटिपरिवृतो ज्ञोग्यफलकर्मज्ञोगाय संसारिजीवव्यवहारमार्गसंदर्शनाय, सुनंदासुमं गदे पर्यणैषीत्, ज्ञातमङ्गातं वा तदनुष्ठानमनुष्टुष्टु”

ऐसें कहके वास, दूर्वा, अक्षत, कुशको वरवधूके मस्तक ऊपर ढोप करे। पीठे गुरुके कहनेसें वधूका पिता, जल, यज्ञ, तिळका तेल हाथमें लेके, ऐसें कहे सुदायंददामि, प्रतिग्रहाण तब वर कहे “प्रतिगृह्णामि प्रतिगृहीतं परिगृहीतं” गुरु कहे “सुगृहीतमस्तु सुपरिगृहीतमस्तु” पुनः तैसेंह। वस्त्र, जूपण, हस्ति, अश्वादि दाय, देनेमें वधूके पिताका, और वरका यही वाक्य, और यही विधि है। पीठे सर्व वस्तुके दीए हुए गुरु ऐसें कहे-

“॥ वधूवरौवां, पूर्वकमर्मनुवंधेन, निविडेन, निका चितवज्ज्वेन, अनुपवर्त्तनीयेन, अपातनीयेन, अनुपायेन, अश्लयेन, अवश्यज्ञोग्येन, विवाहः प्रतिवज्ज्वो वज्जूव, तदस्त्वखंमितोऽक्षयोऽव्ययो, निरपायो, निव्यावाधः, सुखदोस्तु, जांतिरस्तु, पुष्टिरस्तु, कृष्टिरस्तु, वृक्षिरस्तु, धनसंतान वृक्षिरस्तु ॥”

ऐसा कहके तीर्थोदिकोकरके कुशाग्रसें सिंचन

करे। फेर युरु तैसेंही वधूवरको ऊठके मातृघरमें ले जावे, तहाँ ले जाके वधूवरको ऐसें कहे-

“॥ अनुष्ठितो वां, विवाहो, वत्सौ, सख्लेहो सज्जो गौ, सायुपौ, सधमौ, समङ्गःखसुखौ, समशत्रुमित्रौ, समगुणदोपौ, समवाह्मनःकायौ, समाचारौ, समगुणौ, नवतां ॥”

पीछे कन्याका पिता, करमोचनकेवास्ते युरुप्रत्यं कहे। तब युरु ऐसा वेदमंत्र पढे-

“॥ उँ अहं जीवत्वं कर्मणा वद्धः, ज्ञानावरणेन वद्धः, दर्शनावरणेन वद्धः, वेदनीयेन वद्धः, मोहनीयेन वद्धः, आयुषा वद्धः, नाम्ना वद्धः, गोत्रेण वद्धः, अंतरायेण वद्धः, प्रकृत्या वद्धः, स्थित्या वद्धः, रसेन वद्धः, प्रदेशेन वद्धः, तदस्तु ते मोहो गुणस्थानारो हक्रमेण अहं उँ ॥”

इस वेदमंत्रको पढके फेर ऐसें कहे-

मुक्तयोः करयोरस्तु वां स्नेहसंबंधोऽखंडितः ॥”

ऐसें कहके करमोचन करे। कन्याका पिता करमोचनपर्वमें जामातृ (जमाइ) के मांगेप्रमाण, स्वसंपत्तिके अनुसार बहुत वस्तु देवे। दानविधि, पूर्वमंत्रसेंही जानना। पीछे मातृघरसें ऊठके, फेरवेदिघरमें आवें। पीछे युरु, आसनऊपर बैठे दोनोंको ऐसें कहे-

“॥ वृत्तम् । पूर्वं युगादिनगचान् विधिनैव येन,

विश्वस्य कार्यकृतये किल पर्यणैषीत् ॥ ज्ञार्याद्यं
तद मुना विधिनास्तु युग्ममेतत्सुकामपरिज्ञोगफला
नुवधि ॥ २ ॥ ”

ऐसें कहके पूर्वोक्त विधिसे अंचलमोचन करके
“वत्सौख्यविधविषयौ ज्ञवतां” ऐसें गुरुअनुज्ञात दोनों
दंपती—स्त्रीजन्त्ता, विविध विलासिनीयोंके गणसें
वेदित, शृंगारगृहमें प्रवेश करे । तहाँ पूर्वस्थापित
मटनकी कुलवृक्षानुसार पूजा करे । पीछे तहाँ
वधूवरको समहीकालमें कीरान्वज्ञोजन कराना.
पीछे यथायुक्तिकरके शयन गृहमें जावे । ०

पीछे तिसही आगमनरीतिकरके उत्सवसहि
त अपने घरको जावे । पीछे वरके मातापिता, वर
को निरुद्धनमंगलविधि स्वदेशकुलाचारकरके करे ।
कंकणवंधन, कंकणमोचन, दूतकीमा, वेणीग्रंथनादि,
सर्व कर्म जी, तिस श देशकुलाचारकरके करणे
चाहिये । विवाहसें पहिलें वधूवर दोनोंके पक्षमें
ज्ञोजन देना । तदनंतर धूलिजक्त, जन्यजक्त, आदि
देशकुलाचारसें करणे । पीछे सात दिनके अनं
तर वरवधू विसर्जन करना, तिसका विधि यह है ।
सात दिनतक विविध जक्तिसे पूजित जमाइको,

५६ इस कथनसें यो यही सिद्ध होता है कि यौवनप्राप्तोंकाही
विवाह होना चाहिये. क्योंकि उसहि समय कामक्रीमा करनेका
विधि इस ग्रन्थमें खिला है

पूर्वोक्त रीतिसे अंचलग्रंथन करके अनेक वस्तुदान पूर्वक तिसही आमंवरसे खण्डहको पहुँचावे। पीढ़ी सात रात्रिपर्यंत, वा मासपर्यंत, वा उ मासपर्यंत, व वर्षपर्यंत खकुलसंपत्तिदेशाचारानुसार महोत्सव का ना। सात रात्रिके अनन्तर, वा मासअनन्तर, कुलचारानुसारकरके कन्याके पक्षमें पूर्वोक्त रीतिकरके मातृविसर्जन करना—गणपतिमदनादिविसर्जन विधि लोकमें प्रसिद्ध है।—और वरपक्षमें कुलकर विसर्जन विधि लिखते हैं। कुलकरस्थापनानन्तर, नित्य कुल करकी पूजा करनी। विसर्जनकालमें कुलकरोंका पूजन करके, गुरु पूर्ववत् “ॐ अमुककुलकराय” इत्यादि संपूर्णमंत्र पढ़के “पुनरागमनाय स्वाहा” ऐसें सर्वकुलकरोंको विसर्जन करे। ॥ पीढ़ी यह पढ़े। “आङ्गाहीनं क्रियाहीनं मंत्रहीनं च यत्कृतं ॥ तत्सर्वं कृपया देव क्षमस्व परमेश्वर ॥ १ ॥”

इतिकुलकरविसर्जनविधिः ॥

पीढ़ी मंडदीपूजा, गुरुपूजा, वासक्षेपादि पूर्ववत्। साधूओंको वस्त्र पात्र देना। ज्ञानपूजा करणी। जैन ब्राह्मणोंको याचकोंको अपर मागनैवालोंको यथासंपत्तिसे दान करणा।

तथा देशकुलसमयान्तरमें विवाहलभके प्राप्त हुए, वरको श्वशुरके घरको प्राप्त हुए, षट् (६) आचार करते हैं। प्रथम अंगणमें आसन देना। श्वशुर कहे

“विष्टरं प्रतिष्ठहाण” तब बर कहे “उमि प्रतिष्ठ हामि” ऐसें कहके आसन ऊपर बैठे ॥ १ ॥ पीछे श्वशुर वरके पग प्रकालन करे ॥ २ ॥ पीछे दहि चंदन अक्षत दूर्वा कुश पुष्प श्रेतसरसो और जल करके श्वशुर जमाइको अर्ध देवे ॥ ३ ॥ पीछे आच मन देवे ॥ ४ ॥ पीछे गंधअक्षतसें तिळक करे ॥ ५ ॥ पीछे वरको मधुपर्क प्राशन करावे ॥ ६ ॥ पीछे गृहके अंदर वधूवरका परस्पर दृष्टिसंयोग और परस्पर दोनोंका नामग्रहण, शेष पूर्ववत् ॥

इति चतुर्दशमः विवाह संस्कारः समाप्तः ॥

अथ पञ्चदशम व्रतारोप संस्कारः प्रारम्भते ।

इहां जैनमतमें गर्जा धानसें खेके विवाहपर्यत चतुर्दश १४ संस्कारोंकरके संस्कृत नी पुरुष, व्रतारो पसंस्कारविना इस जन्ममें प्रशंसा पात्र नहीं होता है. और परखोकमें आर्यदेशादिजावपवित्रित मनुष्य जन्म स्वर्गमोक्षादिका जाजन नहीं होता है. इस वास्ते व्रतारोपही, मनुष्योंको परमसंस्कार है यत उक्तमागमे ।

“ वंजणो खत्तिर्वावि, वेसो सुद्धो तहेवय ॥

पयर्झ वादि धर्मेण, जुत्तो मुक्खस्स जायण ॥ १ ॥ ”

अर्थ.—व्राह्मण, वा दक्षिय, वा वैश्य, वा शूद्र, धर्मसें युक्त हुआ, मोक्षका जाजन होता है ॥ १ ॥

बहत्तर कलाकुशल जी, विवेकसहित जी होवे, तो जी वो नर कुशल नहीं हैं; जो, सर्वकला योंमें प्रधान जो धर्मकला तिसको नहीं जाणताहो. ॥ १ ॥ परमतमें जी कहा है। 'उपनीतोपि पूज्योपि कलावानपि जाग्रव । न परत्रैह् सौख्यानि प्राप्नोति च कदाचन ॥ १ ॥' इसवास्ते सर्वसंस्कार में प्रधान ब्रतसंस्कार कहते हैं। तिसका विधि यह है-

पीठबे विवाहपर्यंत संस्कार यहस्थगुरु जैन ब्राह्मणने वा कुल्लकने कराने. परंतु ब्रतारोपसंस्कार तो, निर्ग्रथ यतिनेही करावणा. प्रथम युरुकी गवेषणा करणी.

गुरु कैसे होना !

पांच महाब्रतयुक्त, ५, पांच प्रकारके आचार पालनेमें समर्थ, ५, पांच समिति, ५, और तीन गुप्तिसहित, ३, एवं उत्तीस गुणोंवाला गुरु होता है। प्रतिरूप, तेजस्वी, युग प्रधान, आगमका जानकार, मधुर वाक्यवाला, गंजीर, बुद्धिमान्, उपदेश देनेमें तत्पर, ऐसा आचार्य होता है। किसीका आखो चित दूषण अन्यआगे प्रकाशे नहीं, सोमप्रकृति वाला होवे, शिष्यादिका संग्रह करनेवाला होवे, ऋव्यादि अन्निग्रहमें जिसकी मति होवे, किसीके दूषण न बोले; चपल न होवे, प्रशांतहृदयवाला होवे, ऐसे गुणोंयुक्त गुरु होता है। कितनेही जिन वरेंड अजरामर पदका पंथ दिखाके मोक्षको प्राप्त

हुए है, परं संप्रति कालमें तो, जिनप्रवचन, आचार्य
नेहीं धारण करा है ॥

अब प्रकारांतरकरके गुरुके ठत्तीस गुण कहते हैं ।
आचारविनय, श्रुत विनय, विद्येपनाविनय, दोषका
परिघात, एवं चार प्रकारके विनयकी प्रतिपत्ति कर
नेवाले गुरु होवे । अथवा सम्यक्त्व, ज्ञान, चारित्र,
इनप्रत्येकके आठ और छँटे हैं; एवं शृः, और तपके
द्वादश शृः भेद है, ऐसे आचार्यके ठत्तीस गुण
होते हैं ।

अथवा आचारादि आठ उ, और दश प्रकारका
स्थितकल्य १० द्वादश १२ तप और पडावश्यक द
ये ठत्तीस गुण आचार्यके हैं ।

अथवा संविम्ब २, मध्यस्थ ४, शांत ३, मृदु-को-
मखस्वजाववाला ४, सरल ५, पडित ६, सुसंतुष्ट ७,
गीतार्थ ८, कृतयोगी ९, श्रोताके ज्ञावको जानने
वाला १०, व्याख्यानादिलिङ्गसंपन्न ११, उपदेशदे
नेमें निपुण १२, आदेयवचन १३, मतिमान् १४,
विज्ञानी १५, निरुपपाति १६, नैमित्तिक १७, शरीरका
विलिष्ट १८, उपकारी १९, धारणाशक्तिवाला २०,
बहुत कुठ जिसने देखा २१, नैगमादि नयमतमें
निपुण २२, प्रियवचनवाला २३, अच्छे मधुर गंजीर
स्वरवाला २४, तप करणेमें रक्त २५, सुंदर शरीर
वाला २६, शुभ जली प्रतिज्ञावाला २७, वादियोंको

जीतनेवाला २७, परिपदादिको आनंदकारक ४५, शुचि-पवित्र ३०, गंजीर ३१, अनुवर्ती ३२, अंगीकार करेका पालनेवाला ३३, स्थिरचित्तवाला ३४, धीर ३५, उचितका जाननेवाला ३६, ये पूर्वोक्त ३६, गुण आचार्यके सूत्रमें कहे हैं ॥

ऐसें पितापरंपरायसें माने गुरुके प्राप्त हुए, वा, तिसके अज्ञावमें पूर्वोक्त गुणयुक्त अन्यगच्छीय गुरुके प्राप्त हुए, यहस्यको व्रतारोपणविधि योग्य है, सो विधि यह है ॥ चतुर्दश संस्कारोंकरके संस्कृत ऐसा यहस्यी यहस्यधर्मको अंगीकार करने योग्य होता है ।

कहा हे की-

अकुड़ १, रूपवान् २, प्रकृतिसौम्य ३, लोकप्रिय ४, अक्रूरचित्त ५, नीरु ६, अशर ७, सुदाक्षिण्य ८, लज्जाखु ९, दयाखु १० मध्यस्थ सोमदृष्टि ११, गुणरागी १२, सत्कथी १३, सुपदायुक्त १४, सुदीर्घदर्शी १५, विशेषङ्ग १६, वृद्धानुग १७, विनीत १८, कृतङ्ग १९, परहितार्थकारी २०, और दब्धदब्ध २१ इकीस गुणोंवाला श्रावक धर्मरत्नके योग्य होता है; अर्थात् इकीस गुण जिस जीवमें होवे, अथवा प्रायः नवीन उपार्जन करे, तिस जीवमें उत्कृष्ट योग्यता माननी. और योडेसें योडे इकीस गुणोंमेंसे चाहे कोइ दश गुण जीवमें होवे, तिसको जघन्य योग्य

तावाला जानना, ११—१२—१३—१४—१५—१६—१७—१८—१९—२० शेष गुणवालेको मध्यमयोग्यतावाला जानना। इन इकीस गुणोंका विस्तारसहित वर्णन अङ्गानतिमिरज्ञास्करके छितीय खंडके ४६ पृष्ठसे लेके ४३ पृष्ठपर्यातहे उहाँसे देख लेना।
योगशास्त्रमे श्रीहेचंद्राचार्यनेंजी एसाहि कहाहै की-

न्यायसे धन उपार्जन करनेवाला, शिष्टाचारकी प्रशंसा करनेवाला, जिनका कुलशील अपने समान होवे, ऐसे अन्य गोत्रवाँलेके साथ विवाह किया है जिसने, पापसे फरनेवाला, प्रसिद्ध देशाचारको करनेवाला, अर्थात् देशाचारका उद्घंघन नहीं करनेवाला, किसी जगे जी अवर्णवाद नहीं वोलनेवाला, राजादिकोमें विशेषसे अवर्णवाद वर्जनेवाला, । अतिप्रकट, वा अति गुप्त स्थानमे नहीं रहनेवाला, अष्टापाँकोसी होवे तिस घरमें रहनेवाला, जिस मकानके अनेक आनेजानेके रस्ते होवे तिस घरको वर्जनेवाला, । सदाचारोंसे संग करनेवाला, मातापिताकी पूजा जक्कि करनेवाला, उपद्ववसंयुक्त स्थानको त्यागनेवाला, जगत्‌मे जो कर्म निदनीक होवे तिसमें प्रवृत्त नहीं होनेवाला; । अपनी आमदनीअनुसार खर्च करनेवाला, अपने धनके अनुसार वेष रखनेवाला; बुद्धिके आठ उणोंसे संयुक्त निरंतर धर्मों पदेश श्रवण करनेवाला; अजीर्णमें जोजनका त्यागी

वर्खतसर साम्यतासें जो जन करने वाला, एक दूसरे की हानी न होवे इस रीतिसें धर्म अर्थ काम को सेवने वाला; । यथायोग्य अतिथि साधु और दीनकी प्रति पत्ति करने वाला, सदा आपहरहित, गुणों का पक्ष पाती; । देशकाल विरुद्धचर्या ल्यागने वाला, । कोइ जी कार्य करने में अपना वलावल जानने वाला, जे पांच महाव्रतमें स्थित होवे और ज्ञानवृद्ध होवे तिनकी पूजा जक्ति करने वाला, पोषणयोग्य का पोषण करने वाला, । दीर्घदर्शी, विशेषङ्ग, कृतङ्ग, लोकवल्लभ, लज्जालु, दयालु, सौम्य, परोपकार करणे में समर्थ, काम, क्रोध, लोक, मान, मद, हर्ष, इन षट् ६ अंत रंग वैरियों के ल्याग करनेमें तत्पर, पांच इंडियों के समूह को वश करने वाला, ऐसा पुरुष यह स्थधर्म के वास्ते कवृपता है ॥ १० ॥

ऐसे पुरुष को व्रतारोप करना चहिये । प्रायः करके व्रतारोप में गुरु शिष्य के वचन प्राकृत जाषामें होते हैं, क्यों कि गर्जाधानादि विवाहपर्यंत संस्कारों में प्रायः करके गुरुके ही वचन है, शिष्य के नहीं और गुरु प्रायः शास्त्रविद् होते हैं, इस वास्ते संस्कृत ही बोलते हैं । इहां व्रतारोप में बाल, स्त्री, मूर्ख शिष्यों का कमाश्रमणदानपूर्वक वचनाधिकार है, तिस वास्ते तिनको संस्कृत उच्चार असामर्थ्य होने से प्राकृत वाक्य है । तिसकी साहचर्यतासें तिसके

प्रबोधवास्ते, गुरुके वचन जी, प्राकृतही है ॥ यत
उक्तमागमे ॥

“ ॥ मुन्नूण दिद्धिवायं कालियउक्तालियंगसिद्धतं ॥

श्रीवालवायण्डंपाइयमुश्यं जिणवरेहिं ॥ १ ॥”

अर्थ.—दृष्टिवादको वर्जके कालिक उत्कालिक अंगसिद्धांतको श्रीवालकोंके वाचनार्थ जिनवरोंने प्राकृत कथन करे है ॥ यथाच ॥

वालस्त्रीवृद्धमूर्खाणां नृणां चारित्रिकांक्षिणाम् ॥

अनुग्रहाय तत्त्वझैः सिद्धांतः प्राकृतः कृतः ॥ १ ॥

और दृष्टिवाद वारमा अंग, परिकर्म ३ सूत्र ४ पूर्वानुयोग ३, पूर्वगत ४, चूलिकारूप ५ पंचविध संस्कृतमेंही होता है, सो वालस्त्रीमूर्खको पठनीय नहीं है. संसारपारगामी तत्त्वउपन्यासके वेत्ता गीता योंकोही पठनीय है शेष एकादशांग कालिक उत्कालिकादिशास्त्र योगवाहि साधु साध्वी और संयमी वालकोंके पढने योग्य हैं इसवास्तेही अरिहंत जगवंतोंने एकादशांगादि शास्त्र प्राकृतमें करे हैं तिसवास्ते व्रतारोपमे जी, यहस्य वाल स्त्री मूर्ख जनोंके उपकारार्थ और, तेसें यतियोंकेजी, वचन, प्राकृतमें कहे हैं ॥

अथ मृडु, ध्रुव, चर, क्षिप्र नक्त्रोंमें प्रथम निक्षा, तप, नंदी, आलोचनादि कार्य करणे शुभ हैं. और मंगल, शनि, विना सर्व वारोंमें । वर्ष,

मास, दिन, नक्षत्र, लग्न शुद्धिके हुए, विवाहदीका प्रतिष्ठावत्, शुच लग्नमें गुरु तिसके घरमें शांतिक पौष्टिक करके, फेर देवघरमें, शुच आश्रममें, अन्य त्र, वा, यथाकवित समवसरणको स्थापन करे। पीछे स्थान करके खघरमें महोत्सवसहित आये हुए श्रावकको पूर्वान्निमुख गुरु, अपने वामे पासें स्थापके ऐसें कहे—कैसे श्रावकको—सकद्व श्रेत वस्त्र और श्रेत उत्तरासंग धारण किया है जिसने, तथा मुखवस्त्रिका हाथमें धारण करी है जिसने, तथा जिसकी चोटी बांधी हुई है, चंदनका मस्तकमें तिलक करा है जिसने, खर्णानुसार जिनोपवीत वा उत्तरीय, वा उत्तरासंग धारण किया है जिसने ऐसे श्रावकको—क्या कहे सो कहते हैं।

“ सम्मत्तं मि उलङ्घे, यश्याऽन् नरयतिरियदाराऽ ॥
दिवाणि माणुसाणि अ, मुखसुहाऽन् सहीणाऽ ॥ ३ ॥ ”

अर्थः—सम्यक्त्वके लाज्ज हुए, नरकतिर्यचगतिके द्वार ढाँके हैं, और देवता मनुष्य मोहके सुख-खाधीन हैं। पीछे गुरुकी आङ्गासें श्राद्धजन, नालि केर अक्षत सुपारीसें पूर्ण हस्त करके परमेष्ठिमंत्र पढ़ता हुआ समवसरणको तीन प्रदक्षिणा करे। पीछे गुरुके पास आयकर, गुरु श्राद्ध दोनोही इर्या पथिकीपन्निक्षमे। पीछे आसन उपर बैठे गुरुके आगे, श्राद्धजन ऐसें कहे ॥

“ इच्छामि खमासमणो वंदिजं जावणिज्ञाए
निसीहि आए मड्हएण वंदामि ॥ जगवन् इच्छाका
रेण तुझे अहं सम्मत्ताइतिगारोवणिअंनंदिकहाव
णियं वासरकेवं करेह ॥ ”

पीछे गुरु, वासांको, सूरिमंत्रसे, वा, गणिविद्या
अर्थात् वर्झमान विद्यासें, अच्चिमंत्रके, परमेष्ठि और
कामधेनु दोनों मुद्घाकरके, पूर्वाच्चिमुख खमा होके,
वामे पासे रहे श्रावकके शिरमें निहेप करे । तिस
के मस्तकके ऊपर हाथ रखके, गणधर विद्यासें रक्षा
करे गुरु आसनउपर बैठ जावे, और श्राद्ध पूर्व
वत् समवसरणको प्रदक्षिणा करके, गुरु आगे कमा
श्रमण देके कहे

“ ॥ इच्छाकारेण तुझे अहं सम्मत्ताइतिगारोव
णिअं चेइश्चाइं वंदावहे ॥ ”

पीछे गुरु और श्रावक दोनो, चार वर्झमानस्तु
तियो करके चैत्यवंदन करें । जो ठंदसें वर्झमान होवे,
और चरम जिनकी प्रथम स्तुतिवाली होवे,
तिनको वर्झमानस्तुति कहते हे । पीछे चारस्तुतिके
अतमें “ श्रीशांतिदेवाराधनार्थं करेमि कासग्ं वंद
णवत्तियाण पूर्वणवत्तियाण सकारवण सण जावअ
प्पाण वोसिरामि ” सत्ताइस उद्भासप्रमाण अर्थात्
‘ सागरवरगन्नीरा ’ तक चतुर्विंशतिस्तव चिंतवन
करे । पीछे ‘ नमो अरिहंताणं ’ कहके पारे । पार

जावंतिचेश्याइङ् ” और “ अर्हणादिस्तोत्र ” पढे सो लिखते हैं।

अरिहाण नमो पूर्वं, अरहंताणं रहस्स रहिआणं पयओ परमिष्ठिणं, अरुहंताणं धुअरयाणं ॥ १ ॥

निहृष्ट अठकर्मधणाण, वरनाणदंसणधराणं ॥

मुक्ताण नमो सिद्धाणं, परमपरमिष्ठिन्याणं ॥ २ ॥

आयारधराण नमो, पंचविहायारसुष्ठियाणं च ॥

नाणीणायरियाणं, आयारुवएसयाण सया ॥ ३ ॥

बारसविहं अपूर्वं, दिंताण सुञ्चं नमो सुअहराणं सययमुक्तायाणं, सज्जायज्जाणजुक्ताणं ॥ ४ ॥

सव्वेसिं साहूणं, नमो तिगुक्ताण सव्वलोएवि ॥

तवनियमनाणदंसण, जुक्ताणं बंजयारीणं ॥ ५ ॥

एसो परमिष्ठीणं पंचन्हवि ज्ञावओ नमुक्तारो ॥

सव्वस्स कीरमाणो, पावस्स पणासणो होइ ॥ ६ ॥

चुवणेवि मंगलाणं, मण्यासुरअमरखयरमहियाणं ॥

सव्वेसिमिमो पढमो, होइ महामंगलं पढमं ॥ ७ ॥

चत्तारि मंगलं मे, हुंतु अरहा तहेव सिद्धा य ॥

साहू य सव्वकालं, धम्मो य तिक्षेयमंगद्वो ॥ ८ ॥

चत्तारि चेव ससुरा, सुरस्स लोगस्स उत्तमा हुंति ॥

अरिहंत सिद्ध साहू, धम्मो जिणदेसियमुयारो ॥ ९ ॥

चत्तारिवि अरिहंते, सिद्ध साहू तहेव धम्मं च ॥

संसारघोररखस, जएण सरणं पवज्ञामि ॥ १० ॥

अह अरहओ जगवओ, महइ महा वद्धमाणसामिस्स

पण्यसुरेसरसेहर, वियलिकुसुमुच्चयकमस्स ॥ २१ ॥
 जस्स वरधम्मचक्रं, दिण्यरविवद्व नासुरच्छायं ॥
 तेषण पञ्जालंतं, गच्छइ पुरथो जिणदस्स ॥ २२ ॥
 आयासं पायादं, सयदं महिमंददं पयासंतं ॥
 मिच्छत्तमोहतिमिरं, हरेइ तिएहंपि लोयाणं ॥ २३ ॥
 सयदंमिवि जियलोए, चिंतियमित्तो करेइ सत्ताणं ॥
 रखं रखसकाइणि, पिसायगहन्नूश्वजखाणं ॥ २४ ॥
 दहइ विवाए वाए, ववहारे नावथो सरंतो अ ॥
 जूए रणे अ रायं, गणे अ विजयं विसुद्धप्पा ॥ २५ ॥
 पच्चूसपओसेसुं, सययं चब्बो जणो सुहजाणो ॥
 एश्रं जाएमाणो, मुख पइ साहगो होइ ॥ २६ ॥
 वेश्वालरुददाणव, नरिंदकोहंनिरेवईणं च ॥
 सब्बेसि सत्ताण, पुरिसो अपराजिथो होइ ॥ २७ ॥
 विज्जुव्व पञ्जालंती, सब्बेसुवि अरखरेसु मत्ताओ ॥
 पंचनमुक्कारपण, इकिक्रे उवरिमा जाव ॥ २८ ॥
 ससिधवदसलिलनिम्मल, आयरसहं च वन्नियं विंडुं ॥
 जोयणसहप्पमाण, जालासयसहस्सदिप्पतं ॥ २९ ॥
 सोलससु अरखरेसु, इकिक्र अरखरं जगज्जोअं ॥
 चवसयसहस्समहणो, जमि ठिथ्रो पच नवकारो ॥ ३० ॥
 जो युणइहु इकमणो, जविथ्रो नावेण पंच नवकारं ॥
 सो गव्रइ सिवलोयं, उज्जोअतो दसदिसाओ ॥ ३१ ॥
 तवनियमसंजमरहो, पंचनमोक्कारसारहिनिउत्तो ॥
 नाणतुरंगमजुत्तो, नेइ फुडं परमनिवाणं ॥ ३२ ॥

सुरुद्धप्पा सुरुद्धमणा, पंचसु समिर्झसु संजय तिगुत्तो ॥
 जे तम्मि रहे लग्गा, सिंगवं गढँति सिवखोश्रं ॥२३॥
 अंजेइ जलं जलणं, चिंतियमित्तोवि पंच नवकारो ॥
 अरिमारिचोरराउल, घोरुवसग्गं पणासेइ ॥ २४ ॥
 अठेवय अठसयं, अठसहस्रं च अठकोर्मीओ ॥
 रखंतु मेसरीरं, देवासुरपणमिआ सिङ्गा ॥ २५ ॥
 नमो अरहंताणं, तिलोयपुङ्गो अ संथुओ जयवं ॥
 अमरनररायमहिओ, अणाइनिहणो सिवं दिसउ॥२६॥
 निठा विश्र अठ कम्मो, सिवसुहञ्चूओ निरंजणो सिङ्गो
 अमर नरराय महिओ, अणाइ निहणो सिवं दिसउ॥२७॥
 संवे पओसमडर, आहिअहिअया पणासमुवयंति ॥
 छुगुणीकयधणुसङ्क, सोउपि महाधणुसहस्रं ॥ २८ ॥
 इय तिहुअणप्पमाणं, सोबसपत्तं जलंतदित्तसरं ॥
 अठारअरुवलयं, पंचनमुक्कारचक्कमिणं ॥ २९ ॥
 सयलुङ्गोइअञ्जुवणं, निहाविअसेससन्नुसंघायं ॥
 नासिअमिडत्ततमं, विअवियमोहं गयतमोहं ॥ ३०॥
 एयस्स य मज्जडो, सम्मदिट्ठीवि सुरुचारित्ती ॥
 नाणी पवयणन्त्तो, युरुजणसुस्सूसणापरमो ॥ ३१ ॥
 जो पंच नमुक्कारं, परमो पुरिसो पराइ जन्तीए ॥
 परियत्तेइ पश्चिणं, पयओ सुरुद्धप्पओगप्पा ॥ ३२ ॥
 अठेवय अठसया, अठसहस्रं च अठखरकं च ॥
 अठेवय कोडीओ, सो तश्यन्नवे लहइ सिंद्धि ॥३३॥
 एसो परमो मंतो, परमरहस्सं परंपरं तत्तं ॥

नाणं परमं ऐत्रं, सुखं ज्ञाणं परं ज्ञेयं ॥ ३४ ॥
 एवं कवयमन्नेयं, खाड्यमच्छ पराचुवणरक्खा ॥
 जोईसुन्नं विद्धु, नाओ ताराक्षरो मन्ता ॥ ३५ ॥
 सोलसपरमक्खरवीअधिंदुग्वो जगुत्तमो जोओ ॥
 सुअवारसंगसायर, महरपुवर्परमर्हो ॥ ३६ ॥
 नासेइ चोरसावय, विसहरजलजलणवधणसयाइ ॥
 चिंतिङ्गतो रक्खस, रणरायन्नयाइ नावेण ॥ ३७ ॥
 ॥ इति अरिहणादिस्तोत्रम् ॥

इस अरिहणादि स्तोत्रको पढ़के “जय वीयराय जगयुरुण” इत्यादि गाथा पढे पीठे आचार्य उपाध्याय गुरु साधुओंको घंडना करे । यह शक्तस्तव विधि, गुरु और श्रावक दोनोंही करे । चैत्यघंडनके अनंतर श्राद्ध, क्षमाश्रमणदानपूर्वक कहे

“ ॥ नगवन् सम्यक्त्वसामायिकश्रुतसामायिकदे
 शविरत्तिसामायिकआरोवणिश्च नंदिकद्वावणिश्चं काउ
 सगं करेमि ॥ ”

गुरु “कहे करेह” तब श्रावक “सम्मताइतिगारोवणिश्च करेमि काउसगं अन्नर्णण” इत्यादि कहके सत्ताइस उद्वास प्रमाण अर्थात् ‘सागरवरगंनीरालग कायोत्सर्गं करे । पीठे नमो अरिहंताण कहके पारके चलुविंशतिस्तव अर्थात् लोगस्स संपूर्ण पढे । पीठे मुखवन्ध्रिका प्रतिदेखनपूर्वक श्रावक द्वादशावर्त्त घंडन करे, फिर क्षमाश्रमण देके कहे “नग

वन् सम्मताइतिगं आरोवेह ” गुरु कहे “ आरो वेमि ” पीठे श्रावक गुरुके आगे खमा होके, अंज लिं करके, मुखवस्त्रिकासें मुखाडादन करके, तीनबार परमेष्ठिमंत्र पढे । पीठे सम्यक्त्वदंडक पढे. सयथा ॥

“ ॥ अहणं चंते तुह्माणं समीवे मिडत्ताओ पडी कमामि सम्मतं उवसंपज्जामि । तंजहा द्वश्रो खित्तओ कालओ जावओ । द्वश्रोणं मिडत्तकार णाइ पञ्चखामि सम्मतकारणाइ उवसंपज्जामि नो मे कप्पइ अद्यप्पन्निइ अन्नउड्हिए वा अन्नउड्हिश्रदे वयाणि वा अन्नउड्हियपरिग्गहियाणि अरिहंतचेइ आणि वंदितए वा नमंसित्तए वा पुर्वि अणालत्तेणं आलवित्तए वा संलवित्तए वा तेसि असणं वा पाणं वा खाइमं वा साइमं वा दाऊं वा अणुप्पयाऊं वा । खित्तओणं इहेव वा अन्नब्र वा । कालओणं जाव ज्ञीवाए । जावओणं जाव गहेणं न गहिज्जामि जाव ड्लेणं न ड्लिज्जामि जाव सन्निवाएणं नाज्जि नविस्सामि जाव अन्नेण वा केणइ परिणामवसेण परिणामो मे न परिवडइ ताव मे एअं सम्मदंसणं अन्नब्र रायाज्जिओगेणं बलाज्जिओगेणं गणाज्जिओ गेणं देवयाज्जिओगेणं गुरुनिग्गहेणं वित्तीकंतारएणं वोसिरामि ॥ ”

ऐसें तीनबार दंडक पाठ कहना ॥ अन्ये तु दंड कमिडमुच्चारयंति यथा ॥

“ ॥ अहणं जंते तुहाणं समीके मिठत्ताओ पक्षि
 क्षमामि सम्मतं उवसंपज्ञामि नो मे कप्पइ अज्ञा
 प्पन्निई अन्नउठिए वा अन्नउठियदेवयाणि वा अन्न
 उठियपरिग्नि हियाणि चेइश्वाणि वंदित्तए वा नमं
 सित्तए वा पुष्टि अणाकत्तेण आलवित्तए वा संल
 वित्तए वा तेस्ति असण वा पाणं वा खाइमं वा
 साइमं वा दाउं वा अणुप्पयाउं वा अन्नहृ रायाज्ञि
 ओगेणं गणाज्ञिओगेणं बलाज्ञिओगेणं देवयाज्ञि
 ओगेणं शुरुनिग्गहेणं वित्तीकंतारेणं तं चउविहं ।
 तंजहा । दवओखित्तओ कालओ जावओ । दवओ
 णं दंसणदवाइं अंगीकयाइं । खित्तओणं उटुलोए
 वा अहोलोए वा तिरिअलोए वा । कालओणं जाव
 ज्ञीवाए । जावओणं जाव गहेणं न गहिज्ञामि
 जाव रखेणं न रखिज्ञामि जाव सन्निवाएणं नाज्ञि
 जविस्सामि अन्नेण वा केणइ परिणामवसेण परि
 णामो मे न परिवर्कइ ताव मे एसा दंसणप्रित्ति ॥

इति शुरुविशेषेण छितीयो दंककः ॥ प्रथम दंक
 क दोनोमेंसे कोइ एक दंकक तीन वार उच्चारण
 करे. पीछे गाथा ॥

“ इश्व मिठत्ताओ विरमित्र सम्म उवेगम्म जण
 इ शुरुपुरश्वो ॥ अरिहंतो निस्संगो, मम देवो ढक्ख
 णा साहू ॥ ३ ॥ ”

शुरु तीन वार यह गाथा पढ़के शास्त्रके मस्तको

परि वासद्वेष करे । पीठे गुरु, आसन ऊपर बैठके गंध अक्षत वासांको सूरिमंत्रसे, वा गणिविद्यासे मंत्रे । पीठे गंधाक्षत वासांको हाथमें लेके जिन चरणोंको स्पर्श करावे । पीठे साधु, साध्वी, श्रावक, श्राविकाओंको देवे । ते साधुआदि, मुठीमें लेखे वे । पीठे श्राद्ध गुरुके आगे क्षमाश्रमण देके कहे ॥ “ जयवं तुप्रे अहं सम्मताइतीअं आरोवेह । ” गुरुकहे “ आरोवेमि ” फिर श्रावक क्षमाक्षमण देके कहे “ संदिसह किं जणामि ” गुरु कहे “ वंदितु पवेयह ” फिर श्रावक क्षमाश्रमण देके कहे “ जयवं तुज्जेहिं अहं सामाइतिअमारोविअं ” गुरु कहे “ आरोवियं २ खमासमणेण हड्डेण सुक्तेण अड्डेण तडुन्नणेण गुरुगुणेहिं वष्टाहि निढारगपारगो होहि ” श्रावक कहे “ इडामो अणुस्थिं ” पुनः श्रावक क्षमाश्रमण देके कहे “ तुह्माणं पवेइयं संदिसह साहूणं पएवेमि ” गुरु कहे “ पवेयह ” पीठे श्रावक परमेष्ठिमंत्र पढता हुआ, समयसरणको प्रदक्षिणा करे । और संघ पूर्वे दिये हुए वासांको, तिसके मस्तकोपरि हेषण करे । गुरु आसनऊपर बैठे, वहांसे लेके वासद्वेषपर्यंत क्रिया, तीन बार इसहि रीतिसे करना । फिर श्रावक क्षमाश्रमण देके कहे “ तुह्माणं पवेइयं ” फिर क्षमाश्रमण देके कहे “ साहूणं पवेइयं संदिसह काउसगं करेमि ” गुरु कहे

“ करेह ” पीछे श्रावक-सम्मताइतिगर्स्सथिरीकरण छुं करेनि काउसगं अन्नष्ट०—सागरवरगं नीरातक कायोत्सर्ग करे पारके संपूर्ण लोगस्स कहे । पीछे चारथुश्वर्जित शक्तिवसें चैत्यवंदन करे । पीछे श्रावक, गुरुको तीन प्रदक्षिणा देवे पीछे आसन ऊपर वैरा हुआ गुरु, श्रावकको आगे विगाके नियम देवे ॥ नियमयुक्तिर्यथा ॥

गुलर, पुलकण, काकोडुंवरि, वट और पिपल, ये पांच जातिके फल ५ मांस, मदिरा, माखण और मधु, ये चार विकृति ४—एवं ८—अङ्गात फल १०, अङ्गात पुष्प ११, हिम (वरफ) १२, विष १३, करहे (ओदे—गडे) १४, सर्वसच्चित्तमदी १५, रात्रिजोजन १६, घोलवका—काचे दूध दहि गठमें गेरा हुआ विदल १७, वश्गण १८, पंपोटा—खसख सका दोमा १९, सिंधाडे २०, वायगण २१, और कायंवाणि २२, येह वावीस ऊव्य श्रावकोंको जहाण करने योग्य नहीं हैं। अन्य प्रकारसे २२ अन्नदृष्ट यह हे की पांच जातिके उवरादि फल ५ चार महा विगद्धण, हिम १०, विष ११, करह १२, सर्व मृत्तिका १३, रात्रि जोजन १४, वहुचीज वाले फल १५, अनंत काय १६, अचार १७, घोलवका १८, वेश्गण १९, अङ्गात फल फूल २०, तुष्ट फल २१, चक्रितरस २२ ऐसें नियम देके यह गाथा उच्चारण करावे ॥

“ अरिहंतो मह देवो, जावङ्गीवं सुसाहुणो गुरुणो ॥
जिणपणत्तं तत्तं, इथा समत्तं मए गहिश्रं ॥ १ ॥ ”

तदनंतर अरिहंतको वर्जके अन्यदेवको नम स्कार करनेका, जैनयति महाब्रतधारी शुद्ध प्रहृ पकको वर्जके अन्य लिंग विप्रादिकोंको जावसें अर्थात् मोहक्षान्ज जानके वंदना करनेका, और जिनोक्त सप्त तत्त्वको वर्जके तत्त्वांतरकी श्रद्धा करनेका, नियम करना.

अन्य देव और अन्य लिंगि विप्रादिकोंको नम स्कार और दान, लोकिकव्यवहारकेवास्ते करना. और अन्यमतके शास्त्रका श्रवण पठन जी, ऐसेही जान ना. । पीछे गुरु सम्यकत्वकी देशना करे. ॥ सोबताते हे. ॥

मानुष्यमार्यदेशश्च जातिः सर्वाद्विषयम् ॥

आयुश्च प्राप्यते तत्र कथंचित्कर्मलाघवात् ॥ २ ॥

प्राप्तेषु पुण्यतः श्रद्धा, कथकः श्रवणेष्वपि ॥

तत्त्वनिश्चयरूपं तद्विधिरत्म सुदुर्द्वन्नम् ॥ ३ ॥

॥ गाथा ॥

कुसुमयसुर्झण महणं सम्मतं जस्स सुष्टिश्रं हियए ॥
तस्स जगुज्ञोयकरं नाणं चरणं च ज्ञवमहणं ॥ ४ ॥

अर्थः—मनुष्यजन्म १, आर्यदेश २, उत्तमजाति ३, सर्वईंडि संपूर्ण ४, आयुः ५, ये कथंचित् कर्म की लाघवतासें प्राप्त होते हैं. । पुण्योदयसें पूर्वोक्ते

प्राप्ति हुये जी शुद्धा १, शुद्ध प्ररूपकका योग २,
और सुणनेसे तथानिश्चयरूप वोधिरत्न सम्यक्त्व ३,
ये अतिही छुर्वज्ञ हैं ॥ कुत्सितसमयएकांतवादि
ओंके शास्त्र और तिनकी श्रुतियोंको मथन करनेवाला
सम्यक्त्व, जिसके हृदयमे अहीतरें स्थित है, तिस
रूपको जगत् के उद्योत करनेवाले, और जन-संसा
को मथनेवाले, ज्ञान और चारित्रि ग्रास होते हैं ॥

॥ श्लोका ॥

ग देवे देवताबुद्धिर्युरौ च गुरुतामतिः ॥
यमें च धर्मधीः शुद्धा सम्यक्त्वमिदमुच्यते ॥ १ ॥
अदेवे देवबुद्धिर्युरुधीरगुरुरौ च या ॥
अधर्ममें धर्मबुद्धिश्च मिथ्यात्वं तद्विपर्ययात् ॥ २ ॥
सर्वज्ञो जितरागादिदोपस्थैलोक्यपूजित ॥
पथास्थितार्थवादी च देवोऽह्न् परमेश्वरः ॥ ३ ॥
व्यातव्योयमुपास्योयमय शरणमिष्यताम् ॥
अस्यैव प्रतिपत्तव्यं शासनं चेतनाऽस्ति चेत् ॥ ४ ॥
ये खीशस्त्रादसूत्रादिरागाद्यंककलंकिताः ॥
निघानुप्रहपरास्ते देवा स्युर्न मुक्तये ॥ ५ ॥
नाट्याद्वाससंगीताद्युपलब्धविसंस्थुलाः ॥
दंजयेयु पदं शांतं प्रपन्नान् प्राणिन् कथं ॥ ६ ॥
महाव्रतधरा धीरा चैद्यमात्रोपजीविन् ॥
सामायिकस्था धर्मोपदेशकां गुरवो मताः ॥ ७ ॥
सर्वाज्ञिजापिण् सर्वज्ञोजिन् सपरिग्रहा ॥

अब्रह्मचारिणो मिथ्योपदेशा गुरवो न तु ॥ ७ ॥
 परिग्रहारञ्जमग्नास्तारयेयुः कथं परान् ॥
 स्वयं दरिङ्गो न परमीश्वरी कर्तुमीश्वरः ॥ ८ ॥
 दुर्गतिप्रपततूप्राणिधारणाद्वर्म उच्यते ॥
 संयमादिर्दशविधः सर्वद्वोक्तो विमुक्तये ॥ ९ ॥
 अपौरुषेयं वचनमसंज्ञवि ज्ञवेद्यदि ॥
 न प्रमाणं ज्ञवेद्याचां ह्यासाधीना प्रमाणता ॥ ११ ॥
 मिथ्यादृष्टिज्ञिरारव्यातो हिंसाद्यैः कल्पुषीकृतः ॥
 स धर्म इति चिन्तोपि ज्ञवन्नमणकारणम् ॥ १२ ॥
 सरागोपि हि देवश्चेष्टुरब्रह्मचार्यपि ॥
 कृपाहीनोपि धर्मः स्यात् कष्टं नष्टं हहा जगत् ॥ १३ ॥
 शमसंवेगनिवेदानुकंपास्तिक्यदक्षणैः ॥
 लक्षणैः पंचन्निः सम्यक् सम्यक्त्वमुपलक्ष्यते ॥ १४ ॥
 स्थैर्य प्रज्ञावनाज्ञक्तिः कौशलं जिनशासने ॥
 तीर्थसेवा च पंचास्य नूषणानि प्रचक्षयते ॥ १५ ॥
 शंका कांक्षा विचिकित्सा मिथ्यादृष्टिप्रशंसनम् ॥
 तत्संस्तवश्च पंचापि सम्यक्त्वं दूषयन्त्यमी ॥ १६ ॥

अर्थः—साचे देवमें जो देवपणेकी बुद्धि, साचे गुरुके विषे गुरुपणेकी बुद्धि और साचे धर्मके विषे धर्मकी बुद्धि, कैसी बुद्धि ? शुद्धा सूधी निश्चल संदेहरहित, इसको सम्यक्त्व कहते हैं। ऐसी सम्यक्त्वकी बुद्धि थोड़े बखत ज्ञी जिसको आजा वेगी, सो प्राणि अर्द्धपुण्यपरावर्तकालमेंही संसार

सें निकखके मोहको प्राप्त होगा, यह निश्चय जाण ना. यत उक्तम् ॥

अंतोमुहुत्तमित्तंपि फासियं जेहिं हुज्ज सम्मतं ॥

१ तेसिं अवहु पुगलपरिअद्वो चेव संसारो ॥ १ ॥

नावार्थः—अंतर्मुहूर्तमात्र जी जिनोंनें सम्यक्त्व स्पर्श किया है, तिनोंका अर्द्धपुज्जलपरावर्त्तही उक्तुष्ट संसार जाणना, तदनंतर अवश्यमेव मोहको प्राप्त होवे. इति सम्यक्त्वस्तरूपम् ॥ १ ॥

अथ मिथ्यात्वस्तरूपमाह ॥ जिसमें देवके गुण नहीं हैं, ऐसे अदेवमें देवकी बुद्धि—जैसें तममे उद्योतकी बुद्धि । जिसमे गुरुके गुण नहीं हैं, ऐसें अगुरुमें गुरुकी बुद्धि—जैसें नीवमे आग्र की बुद्धि । अधर्म यागादि, जीवाहिंसादिक के विषे धर्म की बुद्धि—जैसें सर्पके विषे पुष्पमालाकी बुद्धि, सो मिथ्यात्व है. सम्यक्त्वसें विपर्यय होनेसें, अर्थात् साचे देवके ऊपर अदेवपणेकी बुद्धि, जैसें कौशिक (बूथ्रक) की सूर्यके तेजज्ञपर अधकारकी बुद्धि, साचे गुरुज्ञपर अगुरुपणेकी बुद्धि, जैसें श्वेतशश्खके ऊपर काचकामलरोगवालेकी नीलशंखकी बुद्धि । तिसको मिथ्यात्व कहते हैं. । सो मिथ्यात्व पांच प्रकारका हैं. १ आज्ञिग्रहिक, २ अनाज्ञिग्रहिक, ३ आज्ञि निवेशिक, ४ सांशयिक, ५ अनाज्ञोगिक. ॥

(३) प्रथम आज्ञिग्रहिकमिथ्यात्व, सो, जिस्को

मिथ्या कुशास्त्रोंके पढ़नेसे कुदेव कुण्डल कुधर्मके ऊपर आस्था ढूढ़ है, जिससे ऐसा जानता है कि, जो कुव मैंने समझा है सोही सत्य है, औरोंकी समज वीक नहीं है, जिसको सत्यासत्यकी परीक्षा करने का अब मन नहीं है, और जो सत्यासत्यका विचार नहीं करता है. यह मिथ्यात्व, दीक्षित शाक्यादि अन्यमतमत्वधारीयोंको होता है. वे अपने मनमें ऐसे जानते हैं कि, जो मत हमने अंगिकार किया है, वोही सत्य है; और सर्व मत छूटे हैं. ऐसे जिसके परिणाम होवे, सो आन्तिग्रहिक मिथ्यात्व है.

(२) दूसरा अनान्तिग्रहिकमिथ्यात्व, सो सर्व मतोंको आच्छा जाए, सर्व मतोंसे मोक्ष है, इस वास्ते किसीको बुरा न कहना सर्व देवोंको नम स्कार करना, ऐसी जो बुद्धि, तिसको अनान्तिग्रहिक मिथ्यात्व कहते हैं. यह मिथ्यात्व जिनोंने कोइ दर्शन ग्रहण नहीं करा ऐसे जो गोपाल बाल कादि तिनको है. क्योंकि, यह अमृत और विषको एकसरिखे जाननेवाले हैं.

(३) तीसरा अनिनिवेशिक मिथ्यात्व, सो जो पुरुष जानकरके छूठ बोले, प्रथम तो अज्ञानसे किसी शास्त्रार्थको चूल गया, पीछे जब कोइ विद्वान् कहे कि, तुम इस विषयमें चूलते हो, तब अप-

ने मनमें सत्य विषयको जाणता हुआ जी, जूरे पढ़का कदाग्रह, ग्रहण करे, जात्यादि अन्निमानसें कहना, न माने, उलटी स्वकपोलकटिपत कुयुक्तियों बनाकरके अपने मनमाने मतको सिँच करे, वादमें हार जावे तो जी न माने, -ऐसा जीव, अतिपापी, और बहुल संसारी होता है. ऐसा मिथ्यात्व, प्रायः जो जैनी, जैन मतको विपरीतकथन करता है, उस में होता है, गोष्ठमाहिलादिवत् ॥

(४) चौथा सांशयिकमिथ्यात्व, सो देव गुरु धर्म जीव काल पुज्जलादिक पदार्थोंमें यह सत्य है कि, यह सत्य है ? ऐसी बुद्धि, तिसको सांशयिक मिथ्यत्व कहते हैं तथा क्या यह जीव असंख्य प्रदेशी है ? वा नहीं है ? इस्तरें जिनोक्त सर्व पदार्थमें शंका करनी । “ सांशयिकं मिथ्यात्वं तदशेषया शंका संदेहो जिनोक्ततत्वेष्वितिवचनात् ॥ ”

(५) पांचमा अनाज्ञोगिकमिथ्यात्व, सो जिन जीवोंको उपयोग नहीं कि, धर्म अधर्म क्या वस्तु है ? ऐसें जे एकेंझियादि विशेषचैतन्यरहित जीव, तिनको अनाज्ञोगमिथ्यात्व होता है. ॥ २ ॥

अथदेवलक्षणमाह ॥ देव सो कहिये, जो सर्व इ होवे, परंतु जैसें लौकिक मतमें विनायकका मस्तक ईश्वरने ठेदन कर दिया, पीछे पार्वतीके आग्रहसे सर्वत्र देखने लगा, परं किसी जगे जी

मस्तक न देखा, तब हाथीके मस्तकको सायके विनायकके मस्तकके स्थानपर चैप दिया, जिसवा स्ते विनायकका (गणेशका) नाम “गजानन” प्रसिद्ध हुआ। इत्यादि—यदि ईश्वर (महादेव) सर्व इ होता तो, पार्वतीका पुत्र जाणके विनायकका मस्तक कन्नी न ठेदन करता। यदि ठेदा, तो जगत् में विद्यमान तिस मस्तकको क्यों न देखा ? इसवास्ते ऐसें अधूरेहानवालेको देव न कहिये। तथा ‘जित रागादिदोषः’ जे संसारके मूलकारण राग छेष काम क्रोध लोच मोहादिक दोष, तिन सर्वको जिसने जीते हैं, निर्मूल कियें हैं, तिसको देव कहिये। जिस में रागादि दोष होवे, तिसको अस्मदादिवत् संसारी जीवही कहियें, तिसमें देवपणा न होवे। तथा ‘त्रैलोक्यपूजितः’ स्वर्गमर्त्यपातालके स्वामी इंद्रादि के परम नक्तिकरके जिसको वांदे, पूजे, नमस्कार करे, सेवे, सो देव कहिये। परंतु कितनेक इसलोकके अर्थीयोंके वांदनेसें, वा पूजनादिकसें देवपणा नहीं होता है। तथा ‘यथा स्थित सत्यपदार्थका वक्ता, सो देव कहिये, परंतु जिसका कथन पूर्वापरविरोधि होवे, और विचारते हुए सत्य श मिले नहीं, सो देव न कहिये।। देवो हृत् परमेश्वरः ये पूर्वोक्त चार गुण पूर्ण जिसमें

होवे, सो अरिहंत, वीतराग, परमेश्वर, देव, कहिये,
इससे अन्य कोइ देव नहीं है. ॥ ३ ॥

ऐसा पूर्वोक्त साचा देव, पितानके आराधना,
‘सोही’ कहते हैं। ध्यातव्योयमित्यादि—पूर्व जो देवके
लक्षण कहे, तिन लक्षणों संयुक्त जो देव, तिसको
एकाग्र मनसे ध्यावना, जैसे श्रेणिक महाराजने
श्रीमहावीरजीका ध्यान किया। तिस ध्यानके प्रज्ञा
वसें आगभी चउबीसीमें श्रेणिक, वर्ण, प्रमाण, संस्थान,
अतिशयादिकगुणोंकरके श्रीमहावीरस्वामिसरिखा
‘पद्मनाभ,’ नाम प्रथम तीर्थकर होगा। इसीतरें
औरोनें नी तब्बीनपणे देवका ध्यान करना, तथा
‘उपास्योयम्’ ऐसे पूर्वोक्त देवकी सेवा करनी श्रेणि
कादिवत्। तथा इसी देवका, संसारके जयको टाल
नहार जाणके, शरण वांठना। इसी देवका शासन,
मत, आङ्गा, धर्म, अंगीकार करना। ‘चेतनास्ति
चेत्’ जो कोइ चेतना चैतन्यपणा है तो, सचेतन
सजाण जीवको उपदेश दिया सार्थक होवे, परंतु
अचेतन अजाणको दिया उपदेश क्या काम आवे?
इसवास्ते ‘चेतनास्ति चेत्’ ऐसे कहा। ॥ ४ ॥

अथादेवत्वमाह ॥ अथ अदेवके लक्षण कहते
हैं। ये स्त्री० ॥ जिनके पास स्त्री (कक्षत्र) होवे
तथा खड़ धनुष्य चक्र त्रिशूलादिक शस्त्र (हथि
यार) होवे, तथा अक्षसूत्र जपमाला आदि शब्द

सें कमंकलुप्रमुख होवे, ये कैसें हैं ? २० रागादि कके अंक-चिन्ह हैं, सोही दिखावे हैं. स्त्री रागका चिन्ह है, । जो पासे स्त्री होवे तो जाणना कि, इसमें राग है. । शस्त्र द्वेषका चिन्ह है, जो पासे हाथियार देखीए तो, ऐसा जाणिये कि तिसने किसी वैरीको मारना चूरना है, अथवा किसीका जय है, जिस वास्ते शस्त्रधारण किये हैं. । अद्व सूत्र असर्वज्ञपणाकाचिह्न है. यदि होवे तो, मणके बिना गिणतीकी संख्या जाएवेवे. अथवा तिससें अधिक बड़ा अन्य कोइ है, जिसका वो जाप करता है ? । कमंकलु अशुचिपणेका चिन्ह है, यदि हाथ में कमंकलु पाणीका जाजन देखीए तो, ऐसा जाणि ये की, यह अशुचि है. शौच करणेके वास्ते यह कमंकलु धारण करता है. यतउक्तं ॥

स्त्रीसंगः काममाचष्टे द्रेषं चायुधसंग्रहः ॥

व्यामोहं चाक्षसूत्रादिरशौचं च कमंकलुः ॥ १ ॥

इन पूर्वोक्त दोषोंकरके जे दूषित हैं, तथा निय्र हा० जिसके उपर रुष्टमान होवे, तिसको निय्रह (बंधनमरणादिक) करें, और, जिसके उपर तुष्ट मान होवे, तिसको अनुय्रह (राज्यादिकके वर) देवें; तेदेवा० वे देव, मुक्तिके हेतु नहीं होते हैं॥५॥

ऐसे पूर्वोक्त देव अपने सेवकोंको मोक्ष नहीं दे सकते हैं, सोही बात फिर कहते हैं. । नाव्याद० जे

देव नाटकके रसमें मग्न है, अद्वाद्वास करते हैं, इत्यादि संसारकी चेष्टा जो अस्थिर है; लंजयेयुः—जै आपही ऐसे हैं, वे देव, अपने आश्रित सेवकोंको शांतपद, (ससार चेष्टारहित मुक्ति, केवलज्ञानादि कपद,) कैसे प्राप्त कर सकते हैं? जैसें एरंकृदृढ़ कट्टपृढ़ कीतरें इत्ता नहीं पूर सकता है, यदि किसी मूढ़ पुरुषने एरंको कट्टपृढ़ मान लिया तो, क्या वो कट्टपृढ़कीतरें मनोवांछित दे सकता है? ऐसेंही कीसी मिध्या दृष्टीने पूर्वोक्त दूषणोवादे कुदेवोंको देव मान लिये तो, क्या वे देव परमेश्वर मोक्ष दाता हो सकते हैं? कदापि नहीं हो सकते हैं॥६॥

अथगुरुखक्षणमाह ॥ अथ गुरुके लक्षण कहते हैं ॥ महाव्रत श्राहिसादि पांच महाव्रतके धारने पाखनेवादे और आपदामें जी धीर साहसिक होके अपने व्रतोंको विराधे नहीं वेंतालीश (४७) दूषण रहित जिक्षावृत्ति (माधुकरी वृत्ति) करके अपने चारित्रधर्मके तथा शरीरके निर्बाह्यवास्ते जोजन करे, जोजन जी ऊनोदरतासयुक्त करे, जोजनकेवास्ते अन्न पाणी रात्रिको न राखे, धर्मसाधनके उपकरण विना और कुठ जी संग्रह न करे, तथा धन, धान्य, सुवर्ण, रूपा, मणि भोती, प्रवालादि परिग्रह, न राखे । सामाजिकोंके परिणामरहित मध्यस्थ वृत्ति होकर सदा सामायिकमें वर्तें । धर्मोपाय जो

धर्मी जीवोंके उद्धारवास्ते सम्यग् ज्ञानदर्शनचारि त्ररूप जगवंतके स्थाष्टाद अनेकांतखरूप निरूपण किया है, तिस धर्मका उपदेश करे, परंतु ज्योति षशास्त्र, अष्टप्रकारका निमित्त शास्त्र, वैद्यकशास्त्र, धन उत्पन्न करनेका शास्त्र, राजसेवादि अनेकशास्त्र, जिनसें धर्मको वाधा पहुंचे तिनका उपदेश न करे; ऐसे गुरु कहियें। काष्ठमय वेसीसमान आप जी तरें, और औरोंको जी तारें ॥ ७ ॥

अथ अगुस्तुक्षणमाह ॥ अथ अगुरुके लक्षण कहते हैं ॥ सर्वाणि स्त्री, धन, धान्य, हिरण्य, रूपादि सर्व धातु, हेत्र, हाट, हवेदी, चतुःपदादिक अनेक प्रकारके पश्चु, इन सर्वकी अनिदापा है जिनको, सर्व ज्ञोजिनः । मधु, मांस, मांखण, मदिरा, अनंतकार्य, अज्ञदयादिक सर्व वस्तुके ज्ञोजन करनेवाले, सपरि अहाः । जे पुत्र, कक्षत्र, धन, धान्य, सुवर्ण, रूपा, हेत्रादि सहित हैं, । अब्रह्मण्ड तथा अब्रह्मचारी हैं । मिथ्योण मिथ्या धर्मका उपदेश करें, ज्योतिष, निमित्त, वेदक, मंत्र तंत्रादिकका उपदेश देवें, वे गुरु नहीं, बोहमय वेसी (नावा) समान, आप जी रुबें, औरोंको जी रुबावे ॥ ८ ॥

पूर्वोक्त वातही कहते हैं ॥ परिग्रहाण स्त्री, घर, खद्मी आदि परिग्रह, और हेत्र, कुषी, ब्यवसायादि आरंज इनमें जे मग्न हैं, आपही जवसमु

झमें रुवे हुए, हैं, ताण बे, किसतरेंसे दूसरे जीवोंको संसारसागरसे तार सकते हैं? इसवातमें दृष्टांत कहते हैं। जो पुरुष आपही दरिंदी है, सो परको ईश्वर लक्ष्मीवंत करनेको समर्थ नहीं है; तैसेंही वे कुण्डल, आपही ससारमें रुवे हुए, पर अपने सेवकोंको कैसें तार सके? ॥ ५ ॥

धर्मलक्षणमाह ॥ सत्य धर्मका खरूप कहते हैं ॥ दुर्गतिं नरक, तिर्यच, कुमनुष्य, कुदेवत्वादि दुर्गति में गिरते हुए प्राणिकी रक्षा करे, गिरने न देवे, इस वास्ते धारण करनेसे धर्म कहिये, सो, संयमादि दशप्रकार सर्वज्ञ कथित धर्म, पालनेवालेको मोक्षकेवास्ते होता है। संयमादि दश प्रकार ये हैं. सयम जीवदया १, सत्यवचन २, अदत्तादानत्याग ३, ब्रह्म चर्य ४, परिग्रहत्याग ५, तप ६, क्षमा ७, निरहंका रता ८, सरबता ९, निलोन्नता १०, ॥ इससे उलटा हिंसादिमय असर्वज्ञोक्त धर्म, दुर्गतिकाही कारण है ॥ १० ॥

अधर्मत्वमाह ॥ अपौरुषेयं ॥ अपौरुषेय वचन, असंज्ञवि—संज्ञवरहित है क्योंकि, जो वचन है सो किसी पुरुषके बोलनेसे ही है, विना बोले नहीं वच्च परिज्ञापणे इति वचनात् और अक्षरोत्पत्तिके आठ स्थान नियत है, सो जी पुरुषकोंही होते हैं. इस वास्ते वचन पुरुषके विना संज्ञवे नहीं। ज्वेय

दि—न प्रमाणं । यहि होवे तो, वेदको प्रमाणता नहीं. क्योंकि, । ज्ञवेष्टाचां ह्यासाधीना प्रमाणता । वचनोंकी प्रमाणता, आप पुरुषोंके आधीन है ॥ ११ ॥

असर्वज्ञोक्त धर्म प्रमाण नहीं यही कहते हैं ॥ मिथ्याहृषि असर्वज्ञोंने अपनी बुद्धिसें कहा हुआ, पशुमेध, अश्वमेध, नरमेधादि यज्ञोंके कथनसें, और अपुत्रस्य गतिर्नास्ति इत्यादि कथनसें, जीववधादि कोंकरके जो धर्मही है, ऐसा अजाण लोकोंमें विशेष प्रसिद्ध है । तो जी, ज्ञवच्चमण (संसारच्चमण) का कारण है । यथार्थ धर्मके अनावसें ॥ १२ ॥

कुदेवकुगुरुकुधर्मनिंदामाह ॥ सरागोपि० यदि जगत्‌में सरागः रागदेषादि सहित जी देव होवे, अब्रह्मचारी मैथुनाज्ञिलाषी जी गुरु होवे, और दया हीन जी धर्म होवे, तो, हाहा ! इति खेदे बक्षा जारी कष्ट है, संसारलक्षण जगत् नष्ट हुआ, ऊर्गतिमें पक्षनेसें । क्योंकि, पूर्वोक्त देव गुरु धर्मकरके लुबनाही होवे । यतः उक्तं ॥

रागी देवो दोसी देवो तामिसूमंपि देवो रक्ता भक्ता कंता सक्ता जे गुरु तेवि पुज्जा । मझे धर्मो मंसे धर्मो जीव हिंसाइ धर्मो हाहा कष्टं नठो लोओ अहमहं कुण्ठंतो ॥ १३ ॥

ऐसें पूर्वोक्त अदेव, अगुरु, अधर्मका परित्याग करके, सत्य देव, गुरु, धर्मकी, आस्था करनी, तिसका नाम

सम्यक्त्व हैं। सो सम्यक्त्व हृदयमें है, ऐसा पांच लक्षणोंकरके मालुम होता है, वे पांच लक्षण कहते हैं॥

शमसं०—जिस जीवमें अनन्तानुवधि क्रोध मान माया खोजका उपचय देखिये, अर्थात् अपराध कर नेवालेके ऊपर जिसको तीव्र कथाय उत्पन्न होवेही नहीं, यदि उत्पन्न होवे तो, तिस क्रोधादिको निष्फल करदेवे, इस शमरूप लक्षणसें जाणिये कि, इस जीवमें सम्यक्त्व है । १ । संवेग—जिसके हृदयमें संवेग संसारसें वैराग्यपणा होवे, तिस जीवमें संवेगरूप लक्षणसें सम्यक्त्व जाणना । २ । संसारके सुखो ऊपर द्वेषी, वैराग्यवान्, परवशापणेसें कुदुंबादिकके छु.खसें यहस्थपणेमें रहा हुआ मोहान्नि खापी, जो जीव है, तिसमें निर्वेदरूप लक्षणसें सम्यक्त्व है । ३ । जिसके हृदयमें छु.खिजीवोंको देख के अनुकंपा (दया) उत्पन्न होवे, छु.खिजीवोंके छु.खोंको दूर करनेका जिसका मन होवे, जो छु.खि जीवको देखके अपने मनमें छु.खी होवे, शक्तिअनुसार छु.खिजीवके छु.खोंको दूर करे, तिसमें अनुकंपारूप लक्षणसें सम्यक्त्व उपलब्ध होता है । ४ । जिनोक्त तत्त्वोंमें अस्तित्व का होना, सो आस्ति क्य । ५ । एतावता शम १, संवेग २, निर्वेद ३, अनुकंपा ४, और आस्तिभ्य ५, इन पांचों लक्षणों सें हृदयगत सम्यक्त्व जाणना, ॥ १४ ॥

॥ अथ सम्यक्त्वके पांच ज्ञेयण कहते हैं ॥
 स्थैर्य०—स्थैर्य जिनधर्मकेविषे स्थिरता । १ । जिन
 धर्मकी प्रज्ञावना । २ । जिनधर्ममें जक्षि । ३ । जिन
 शासनमें कुशलता । ४ । और तीर्थसेवा । ५ । ये
 पांच सम्यक्त्व के ज्ञेयण हैं ॥ १५ ॥

अथ सम्यक्त्वके पांच दूषण कहते हैं ॥ शं
 का० शंका धर्म है, वा नहीं ? इत्यादि संदेह । १ ।
 आकांक्षाअन्य॒ धर्मकी अज्ञिलाषा । २ । विच्छि
 कित्साधर्मके फलका संदेह । ३ । मिथ्यादृष्टिकी
 प्रशंसा । ४ । और मिथ्यादृष्टियोंका परिचय । ५ ।
 ये पांच सम्यक्त्वको ऊषित करते हैं ॥ १६ ॥
 ऐसें पूर्वोक्त उपदेशकरके श्रेणिक, संप्रति, दशार्ण
 जड्डादि सम्यक्त्वमें हठ राजायोंके व्याख्यान करे ।
 उस दिनमें श्रावक एकनक्त आचाम्लादि तप करे ।
 साधुयोंको अन्न, वस्त्र, पुस्तक, वसति, यथायोग्य
 देवे । मंदिरीपूजा करनी । चतुर्विधसंघवात्सव्य
 करना । और संघपूजा करनी ॥

इतिव्रतारोपसंस्कारे सम्यक्त्वसामायिकारोपणविधिः ।

देशविरतिसामायिकारोपणविधिः

सम्यक्त्व सामायिकारोपणानंतर तत्कालही, तिस
 की वासनानुसारे, वा मास वर्षादिके अतिक्रम हुए,

देशविरतिसामायिक आरोपण करना हैं । तहाँ नंदि, चैत्यवंदन, कायोत्सर्ग, हासाथ्रमणआदि, सर्व विधि पूर्ववत् जाणनी।

परंतु सर्वत्र सम्य क्त्वसामायिकके स्थानमें देशविरतिसामायिककानाम अहण करना । सर्वत्र तैसे करके फिर दूसरी नंदि दंमकोचारकालमें नमस्कार तीन पाठानंतर, हाथमें अहण करे परियह परिमाण टिप्पनक(फहरिस्त—नोंध) ऐसे श्रावकको युरु, देशविरतिसा मायिकदंमक उच्चरावे ॥ सयथा ॥

“ ॥ अहणं चंते, तुह्माणं समीवे, शुलगं, पाणा इवायं, संकप्पश्चो, वीङ्दिआङ्जीवनिकायनिग्गहनियष्टिरूपं, निरावराहं, पञ्चखामि जावज्ञीवाए, छुविहं तिविहेण, मणेणं, वायाए, काषणं, न करेमि, न कार वेमि, तस्स चंते पन्निक्षमामि, निंदामि, गरि हामि, अप्पाणं, वोसिरामि, ॥ १ ॥

यह पाठ तीनवार कहना ॥ ३ ॥ इसीतरें सर्व ब्रतोंमें तीन श वार पाठ पढना ॥

“ ॥ अहणं चंते, तुह्माण, समीवे, शूलगं, मुसा वाय, जीहाड़ेयाइनिग्गहहेऊअं, कन्ना, गोज्जूमि, निखेवावहार, कूम सखाइ, पंचविहं, दस्किन्नाइ अविसए, अहागहिअ चंगएण, पञ्चखामि, जावज्ञीवाए, छुविहं तिविहेण, मणेणं वायाए, काषणं ॥ २ ॥ ”

“ ॥ अहणं, जंते, तुह्माणं, समीवे, थूलगं, अदि
न्नादाणं, खत्तखण्णाइचोरकारकरं, रायनिग्गहकरं, स
च्चित्ताचित्त वत्थुविसयं, पच्चखामि, जावज्जीवाए,
दुविहं तिविहेण० ॥ ३ ॥ ”

“ ॥ अहणं, जंते, तुह्माणं, समीवे, थूलगमेहुणं,
उरालिय, वेउवियज्ञेशं, अहागहिअ जंगएणं, तब्र
दुविहं तिविहेण दिवं, एगविहं तिविहेण तेरिडं,
एगविहमेगविहेण माणुस्सं, पच्चखामि, जावज्जी
वाए, दुविहं तिविहेण० ॥ ४ ॥ ”

“ ॥ अहणं जंते तुह्माणं, समीवे, अपरिमित्रं,
परिग्गहं, धणधन्नाइनवविहवत्थुविसयं, पच्चखामि,
इष्टापरिमाणं, अहागहिअ जंगएणं, उवसंपज्ञामि,
जावज्जीवाए, दुविहं, तिविहेण० ॥ ५ ॥ ”

“ अहणं जंते, तुह्माणं, समीवे, पढमं गुणवयं,
दिसिपरिमाणरूपं, परिवज्ञामि, जावज्जीदाए, दुवि
हं, तिविहेण० ॥ ६ ॥ ”

“ ॥ अहणं जंते, तुह्माणं, समीवे, उवज्ञोगपरि
ज्ञोगवयं, ज्ञोयणर्ज, अणंतकाय, बहुबीय राईज्ञोय
णाइबावीसवत्थुंरूपं, कम्मणा, पन्नरस, कम्मादाण,
इंगालकम्माइबहुसावज्ञ, खरकम्माइ, रायनिर्जंग
च, परिहरामि, परिमित्रं, ज्ञोगज्ञोगं, उवसंप
ज्ञामि, जावज्जीवाए, दुविहं, तिविहेण० ॥ ७ ॥ ”

“ ॥ अहणं जंते, तुह्माणं समीवे, अणत्थदंक्षु

एवयं, अट्रुहश्चाण, पावोवएस, हिंसोवयारदाण, पमा
यकरणरूपं, चउविहं, जहासत्तीए, पमिवज्ञामि,
छविहं तिविहेण ॥ ७ ॥ ”

“ ॥ अहणं नंते तुह्याणं समीवे, सामाश्यं,
जहासत्तीए, पमिवज्ञामि, जावज्ञीवाए, छविहं,
तिविहेण ॥ ८ ॥ ”

“ ॥ अहणं नंते, तुह्याणं समीवे, देसावगासिअं,
जहासत्तीए पमिवज्ञामि, जावज्ञीवाए, छविहं
तिविहेण ॥ ९ ॥ ”

“ ॥ अहणं नंते, तुह्याणं समीवे, पोसहोववासं,
जहासत्तीए, पमिवज्ञामि, जावज्ञीवाए, छविहं,
तिविहेण ॥ १० ॥ ”

“ ॥ अहणं नंते, तुह्याणं समीवे, अतिहिसंवि
ज्ञागं, जहासत्तीए, पमिवज्ञामि’ जावज्ञीवाए, छ
विहं’ तिविहेण ॥ ११ ॥ ”

“ ॥ इच्छेयं सम्मतमूलं पंचाणुवश्यं, तियुणवश्यं,
चउसिखावश्य, छवालसविहं, सावगधम्मं, उवसं
पज्जित्ताणं, विहरामि ॥ इति ॥

दंरुकोच्चारणानंतर कायोत्सर्ग, वंदनक, क्षमाश्र
मण, प्रदक्षिणा, वासक्षेपादिक पूर्ववत् ॥

परिव्रहप्रमाणटिप्पनकयुक्तिर्थया ॥

जापार्थ – अमुक जिनेंद्रको नमस्कार करके, अमु

क श्राविका, वा अमुक श्रावक अमुक गुरुके पास,
गृहस्थ धर्मको अंगीकार करता है ॥ १ ॥

श्री अरिहंतको वर्जके अन्य देवको नमस्कार न
करुं, जिनमतके सुसाधुकों ठोकके अन्य लिंगिकों
धर्मर्थे नमस्कार न करुं ॥ २ ॥ जिन वचन स्याद्वा
दयुक्त सप्त वा नव तत्त्व को सत्य कर जान
ता हुं, मिथ्याशास्त्रोंके श्रवण पठन लिखनेका मुज
को नियम हो । ३ । परतीर्थिको प्रणाम, गुणानुवाद,
स्तवन, चक्षि, राग, सत्कार, सन्मान, दान, विनय,
वर्जु—न करुं । ४ । धर्मकेवास्ते अन्य तीर्थमें तप,
स्नान, होमादिक नहीं करुं. तिनके उचित करने
योग्य कर्ममें जयणा मुजको हो । ५ । तीन, वा
पांच, वा सातवार यथाशक्तिसें चैत्यवंदन करुं; एक,
वा दो वा तीन वार, प्रतिदिन सुसाधुको नमस्कार
करुं, और तिसकी सेवा करुं । ६ । एक, वा दो,
वा तीनवार प्रतिदिन जिनपूजा करुं; और पर्व
दिनमें स्नानादि अधिक अधिकतर पूजा करुं. इति
सम्यक्त्वम् ।

कुबाचार विवाहादि कृत्यमें जीवबध होते जयणा
करुं । ७ । विना प्रयोजन एकेंद्रियका जी बध न
करुं, प्रयोजनके हुए जयणा करुं, । इतिप्रथमव्रतम् ।

कन्या आदि पांच प्रकारका मृषावाद, नियमक
रके वर्जता हुं । इतिद्वितीयव्रतम् ।

जिससे चोर नाम पडे, और राजदंड होवे, ऐसा धन वजुं, अर्थात् चोरी वजुं । इतितृतीयव्रतम् ।

दो करण तीन योगसें देवतासंबधि, एकविधि त्रिविधि करी तिर्यच संबंधि, मैथुनका नियम करता हुं । ३१ । अनुच्छव करके स्तंञ्जसमानं ब्रह्मव्रतको अपने मनमें धारण करुं, और जावजीव मनुष्य संबंधि मैथुनकायाकरके वजुं । ३० । परनारीको, और परपुरुषको (ख्री व्रतग्राहिता आश्रित) वर्जु इनके उपरांत अन्यकियाकी मुजकों जयणा । इति चतुर्थव्रतम् ॥

नव प्रकारके परिग्रहमें परिग्रहकी संख्याका प्रमाण यह है । ३१ । इतने मात्र रूपर्ये, इतने मोहोर, इतने मात्र गिणतिमें । ३२ । इतने गिण तिमें रूपर्ये, यह गणिमवस्तुका यहण है । इतनी वस्तु तोलमें और मापसें इतनी वस्तु । ३३ । हाथ अंगु लसें मेय वस्तुका इतने प्रमाण मात्रसें मुजको संग्र ह करना कद्ये, तथा इटिसें देखके जिनका मोल करा जावे ऐसे पदार्थ इतने रूपश्योंके मोलके रखने । ३४ । इतनी खांकी अन्नकी एक वर्षमें रख नी, इतनी मुजको परिग्रहमें ज्ञामि रखनी कद्ये, इतने पुर, इतने गाम, इतने हाद, इतने घर, और इतने प्रमाण द्वेत्र, मुजको कद्ये । ३५ । इतने सेर, वा इतने तोले प्रमाण सोना, इतना मात्र रूपा,

इतना कांसा, इतना तांवा, इतना लोहा, इतना तरुया, इतना सीसा, अपने घरमें रखना । २६ । इतने दास, इतनी दासी, इतने सेवक—नौकर और इतने दासचेटकोंकी संख्यां मुजको रखनी कह्ये । २७ । इतने हाथी, इतने घोड़े, इतने बलद, इतने ऊंट, इतने गाड़े, इतनी गौ, इतनी महिषी (जैस) । २८ । इतनी बकरी, इतनी ज्ञेन्म, और इतने हृष्ण रखने मुजको कह्ये. और अमुक अमुक कर्मका मुजको नियम हो । २९ । इति पंचमव्रतम् ॥

दसोंही दिशायोंमें अपने वशसें इतने योजन प्रमाण जावजीव गमन करना, और तीर्थयात्रामें जानेकी जयणा । ३० । इतिषष्ठव्रतम् ।

कर्ममें जोगोपन्नोगमें, खरकर्ममें, पंद्रा कर्मदानमें, दुष्पोष आहार अङ्गात फूल फल इनको वर्जु । ३१ । पांच ऊंबर ५, चार महाविग्रह ४, हिम १७, विष ११, कारक १२, सर्व जातकी मट्टी १३, रात्रिन्नोजन १४, बहुबीजा १५, अनन्तकाय १६, संधान (बोल आचार) १७ । ३२ । घोलवक्षां (विदल) १८, वृत्ताक १९, अङ्गात फल फूल ३० तुड़ फल ३१ और चलितरस ३२, ये बावीस वस्तुओंको वर्जु । ३३ । वर्जके अन्य फल फूल पत्रमेसें अमुक अमुक प्राणांतमें जी, जङ्गण न कर्ह । ३४ । इतने मात्र प्रासुक अनन्तकायकी मुजको जयंसा हो, इतने

अपक फल और अखंकित जी जहाण न करुं। २५।
 आ जन्मतक इतनी सच्चित्त वस्तुओं मेरेको जहाण
 करने योग्य है, इतने पुष्टिकारक ऊँव्य और इतने
 व्यंजन शाकादि मुजको कट्टेपे, तथा घृत, छुग्ध
 दहि प्रमुख। २६। इतनी विग्रह मुजको कट्टेपे।
 इतने पियादे, इतने गज, इतने तुरग और इतने
 प्रधान रथोंकी मुजको जयणा हो। २७। इतनी
 सुपारी, इतने लवंग, इतने एखाफल (इलायची)
 जायफल आदि मेरेको नित्य इतने प्रमाण कट्टेपे
 सूतके, रेशमके, ऊनके, औरके, इन चार प्रकारके शण
 वस्त्रोंमें जी इतने वस्त्र पहिरने मुजको कट्टेपे; और
 इतनी जातिके फूल मेरे अंगके ज्ञोगवास्ते कट्टेपे। २८।
 आसन, सिंहासण, पीढ़, पट्टे, वाजोठ,
 पद्मांक, गदेखा, रजाइ, और खाट आदि ये सर्व
 इतने प्रमाण मुजकों कट्टेपे। २९। कर्पूर, अगर,
 कस्तूरी, चंदन केशरादि मात्र मेरे अंगके वास्ते
 इतने कट्टेपे, और पूजामें जयणा। ३०। इतनी
 नारी मेरे संज्ञोगमे इतने कालमात्र, इतने घडे,
 गणे हुए जलके और प्रासुक जलके मेरेकों स्नान
 वास्ते कट्टेपे। ३१। इतनी वार दिनमें इतनी जातिके
 तेल मर्दन के वास्ते, इतने प्रकारके ज्ञात
 रोटी आदिक जोजन, और दिनमें इतनी वार ज्ञोन
 न करना। ३२। यह सच्चित्तादिका ज्ञोग परिज्ञोग

जावजीवतक है, इनका ची फेर प्रमाण दिनदिनमें करुं, ३४ । इतने मात्र मणि, कनक, रूपा, मोती चूपण, अङ्गऊपर धारण करुं. इतने मात्र गीत, नृत्य, वाजंत्र, मुजको उपज्ञोगवास्ते कह्ये. । ३५ । इतिसप्तमब्रतम् ॥

वैरिका घात, वैर लेना, इत्यादिक आर्त, रौड, ध्यान, अदाक्षिण्यताविषे पापोपदेशका देना, इनको वर्जु. । ३६ । अदाक्षिण्यताविषे हिंसाकारी गृहोप करणादि देना तथा कामशास्त्रकापठना, जूआ खेलना, मध्य पीना, इनको परिहर्ण. । ३७) हिंसोलेका विनोद, नक्त (ज्ञोजन), स्त्री, देश, और राजा, इनकी स्तुति, वा निंदा; पशु पक्षीका युद्ध, अकालमें नींद लेनी, संपूर्ण रात्रिमें सोना, । ३७ । इत्यादि प्रमाद स्थानक, अनर्थादंमनामक गुण ब्रत में वर्जु. । इति अष्टमब्रतम् ॥

एक वर्षमें इतने सामायिक करुं. । इतिनवमब्रतम् ॥

इतने योजन मेरेको दिन, वा रात्रिमें दशोदिशा ओंमें जाना आना कह्ये. । इतिदशमब्रतम् ।

एक वर्षमें इतने पौषध करुं. इत्येकादशब्रतम् ॥

साधुओंको संविज्ञाग ज्ञोजन वस्त्र आदिकसें करुं. ४० । प्रथम यतिको देके और नमस्कार करके पीडे

* दिन २ में जो प्रमाण करना है, सो दशम देसावकाशि-कत्रतांतर्गत जाएना. ॥

आप पारणा करुं, जो सुविहित साधुओंका योग
न होवे तो, दिशावलोकन करके ज्ञोजन करुं । ४१ ।
इतिष्ठादशब्रतम् ॥

यह षष्ठी ब्रतरूप श्रावकधर्म, पूर्वोक्त विधिसें
पालुं, विना ग्राण्या जलका पान और स्नान, मरणां
तमें ज्ञी न करुं । ४२ । कंदर्प, दर्प, थूकना, सोना,
चार प्रकारका आहार करना, विकथा, कलह, इत्या
दि जिनमन्मूलपमें वर्जुं । ४३ ।

अमुक महागड्ढमें, अमुक गुरु सूरिके संतानमें,
अमुकके शिष्यके पास, अमुक सूरिके पादांतमें
४४ । अमुक संवत्सरमें, अमुक मासमें, अमुक पक्षमें,
अमुक तिथिमें, अमुक वारमें, अमुक नक्षत्रमें,
अमुक नगरमे । ४५ । अमुकका पुत्र, अमुक नामका
श्रावक, यहां यहस्थधर्म ग्रहण करता है अमुककी
पुत्री आमुककी जार्या, अमुक नामकी श्राविका, वा
ब्रत ग्रहण करती है । ४६ ।

नवरं क्षत्रियकेवास्ते प्राणातिपात स्थानमें प्रथम
ब्रतमे ४७ । ४७ । यह दो गाथा, अधिक जाननी ।
युद्धमें, कोइ गौको चुरा लेजाता होवे तिसके
हटानेमें, चैत्य, गुरु, साधु, संघको उपसर्ग देनेवा
क्षेको हटानेमें, तथा छुटके निग्रहमें, जीवके वध
हुए मुजको दोष नहीं । ४८ । जनोंके, और देशके
रक्षणवास्ते सिंह, व्याघ्र, शत्रुओंके हननेमें मुजको

दोष नहीं; अर्थात् इन कामोंके लिए हिंसा करनेसे मेरा ब्रत ज्ञांग न होवे। जब पीनेमें ठाणाना, अन्यत्र स्नाना दिमें यथाशक्ति. । ४७ । इनमें प्रमादके होनेसे, गुरुके वचनसे यह तप करुं; अद्वय वहुत जांगेसे, तिससे मेरी विशुद्धि होवे। । ४८ ॥ इति परिग्रह प्रमाणटिप्पनकविधिः ॥

इन बारह ब्रतोंमेंसे कोइ कितनेही ब्रत अंगी कार करे, तिसको तितनेही उच्चार करावने। जिसको उ मासिक सामायिक ब्रत अरोपते हैं, तिसका यह विधि है। ॥ चैत्यवंदना, नंदि, क्षमाश्रमणादि सर्वपूर्ववत् सामायिकके अन्निलाप करके; और विशेष यह है; । कायोत्सर्गके अनन्तर तिसके हस्तगत नूतन मुखवस्त्रिकाके ऊपर वासदेप करना। तिसही मुखवस्त्रिकाकरके षट् (६) मासपर्यंत उच्चयकाख सामायिक ग्रहण करे। पीछे तीनवार नमस्कारका पाठ करके दंडक पढावे. सयथा ॥

“ ॥ करेमि जंते सामाइयं, सावज्जं जोगं पञ्च स्कामि, जावनियमं पञ्जुवासामि, छुविहं तिविहेणं, मणेणं वायाए काएणं, न करेमि, न कारवेमि, तस्स जंते पमिक्षमामि, निंदामि, गरिहामि अप्पाणं, वोसि रामि, । से सामाइए चउविहे तंजहा द्वर्ज खित्तर्ज काखर्ज जावर्ज द्वर्जर्णं सामाइअं पदुच्च, खित्तर्जर्णं इहेव वा अन्नर्ड वा, काखर्जर्णं जाव ह्रम्मासं, जाव

उणं जाव गहेणं न गहिज्ञामि, जाव ठबेणं न ठविज्ञामि, जाव सन्निवाएणं नान्निज्ञविज्ञामि, ताव मे एसासामाइय पमिवत्ती ॥ ”

ऐसें तीनवार पढावना । मस्तकोपरि वासदेप करना, अद्वातवासाको अन्निमंत्रणा, और संघके हाथ में वासदेप देना, यहां नहीं है परंतु प्रदक्षिणा तीन, करावनी । इतिपाएमासिक सम्यक्त्वारोपणविधिः ॥

इसीतरें सम्यक्त्वका, और छादश व्रतोंका चौं इसही दंडकसें तिस २ अन्निलापसें मास, पट्ट (६) मास वा वर्षे पर्यंत, सम्यक्त्व व्रतोंका उच्चारण करना । नवरं सम्यक्त्वका सम्यक्त्वदंडसें उच्चार करना । नवरं इतना विशेष है कि, सम्यक्त्वकी अवधिमें ‘जावज्ञीवाए’ यह पाठ न कहना । किंतु, ‘मासं ठम्मासं वरिसं’ इत्यादि कहना शेष व्रतोंमें भी जावज्ञीवाएके स्थानमें ‘मासं ठम्मासं वरिसं’ इत्यादि कहना ॥

अथ प्रतिमोद्घनविधि ॥ यावज्ञीवतक नियम स्थिरीकरण प्रतिज्ञा जो है, तिसको प्रतिमा कहते हैं । तिनमें कालादिमें नियमव्यवष्ठेद नहीं है । ते प्रतिमा एकादश (११) यहस्योंकी है । तथा ॥

“ ॥ दंसण १, वय २, सामाइय ३, पोसह ४ पक्षिमाय ५, वंच ६, अचित्ते ७, ॥ आरंज ८, पेस ९, उद्दिष्ट, वज्ञाए १०, समणज्ञौए य ११, ॥ १ ॥ ”

अर्थः—तहाँ जिस प्रतिमामें मासतक श्रावक निःशंकितादि सम्यग् दर्शनवाला होवे, सा प्रथम दर्शनप्रतिमा १. व्रतधारी द्वितीया २. कृतसामायिक तृतीया ३. अष्टमी चतुर्दश्यादिमें चतुर्विध पौषध करना, चतुर्थी ४. पौषधकालमें, रात्रिकी आदि प्रतिमा, अंगीकार करनी, अस्तान, प्रासुकञ्जोजी, दिनमें ब्रह्मचारी, रात्रिमें परिमाण करे और कृत पौषध तो, रात्रिमें जी ब्रह्मचारी, इति पंचमी ५. सदा ब्रह्मचारी षष्ठी ६. सच्चित्ताहारवर्जक सप्तमी ७. आप आरंज नहीं करना, अष्टमी ८. नौकरोंसे आरंज नहीं करावना, नवमी ९. उद्दिष्टकृताहारवर्जक, कुरमुंकित, शिखासहित, वा निराधारीकृतध नका, पुत्रादिकोंको बतलानेवाला, इति दशमी १०. कुरमुंकित, लुंचितकेश, वा रजोहरणपात्रधारी, साधु समान, निर्ममत्व, अपनी जातिमें आहारादिकेवास्ते विचरे, इतिएकादशी. ॥ ११ ॥

यहाँ पहिली एक मास, दूसरी दो मास, तीसी तीन मास, एवं यावत् इग्यारहमी इग्यारह मास पर्यंत. तथा जो अनुष्ठान, पूर्व प्रतिमामें कहा है, सोही अनुष्ठान, आगेकी सर्व प्रतिमायोंमें जानना. इनमें वित्थ प्ररूपणा श्रद्धानादि करना, सो अति चार है. । तिनमें पहिली 'दर्शन प्रतिमा' तिसमें नंदि, चैत्यवंदन, द्वामाश्रमण, वासदेप, इनोंका विधि

दर्शनप्रतिमाके अन्निलापसें सोही पूर्वोक्त रीतीसें जा
नना और दंडक ऐसें हैं ।

“॥अहम् चंते तु ह्याणं समीवे, मिड़त्तं, द्वजा वज्जि
न्नं, पच्चखामि, दंसणपडिमं, उवसंपङ्गामि, नो मे कप्प
इङ्गप्पन्निर्दि अन्नउत्थिए वा, अन्नउत्थिअदेवयाणि
वा, अन्नउत्थिअपरिगगहिआणि वा, अरिहंतचेइ
आणि वा, वंदित्तए वा, नमंसित्तए वा, पुर्विंश्चाल
तेषं आलवित्तए वा, संलवित्तए वा, तेसि असणं वा
पाणं वा खाइमं वा दाऊं वा, आणुप्पयाऊं वा, तिवि
हं तिविहेण, मणेण वायाए काएणं, न करेमि न
कारवेमि, करंतंपि अन्नं न समणुजाणामि, तहा अईं
अं निंदामि, पकुप्पन्नं संवरेमि, अणागयं पच्चखा
मि, अरिहंतसखिअं, सिङ्गसखिअं, साहु
सखिअं, अप्पसखिअं, वोसिरामि, तहा द्वच्छा
खित्तथो कालथो ज्ञावथो, द्वच्छ्रोणं एसा दंसणप
डिमा, खित्तथोणं इहेव वा अन्नत्थ वा, कालथोणं
जाव मास, ज्ञावथोणं जाव गहेणं न गहिङ्गामि,
जाव रक्षेणं न रङ्गिङ्गमि, जाव सन्निवाएणं नान्नि
नविजामि, ताव मे एसा दंसणपडिमा ॥”

शेषं पूर्ववत् । प्रदक्षिणात्रयादिक, दर्शनप्रतिमा
स्थिरीकरणार्थ कायोत्सर्गादि. यहां अन्निग्रह मासा
तिक यथाशक्ति आचाम्लादि प्रत्याख्यान करना,
तीनों संध्यामें विधिसें देवपूजन करणा. पार्श्व

स्थादिवंदनका परिहार करना. शंकादि पांच अतिचारोंका त्याग करना. राजाज्ञियोगादि उ (६) कारणोंसे जी यह दर्शन प्रतिमा नहीं त्यागनी. ॥ इतिदर्शनप्रतिमा. ॥ ३ ॥

अथ दूसरी व्रतप्रतिमा, सा, मास दो तक यावत् निरतिचार पांच अणुव्रत पालनविषया, गुणव्रत ३, शिद्धाव्रत ४, इनका पालना जी साथही जानना. अर्थात् दो मासपर्यंत निरतिचार छादश (१२) व्रतोंका पालना. यहाँ नंदिद्धमाश्रमणादि तिसतिस प्रतिमाके अज्ञिलापसें पूर्ववत् । प्रत्याख्यान नियम चर्यादि सर्व तेसेंही जानने. दंडक जी तिसके अज्ञिलापसें सोही जानना. ॥ इतिव्रतप्रतिमा ॥ २ ॥

अथ तीसरी सामायिक प्रतिमा, सा, तीन मास तक उच्चयसंध्यामें सामायिक करनेसें होती है. शेष नंदिनियम व्रतादिविधि सोइ अर्थात् पूर्वोक्तही जानना. और दंडक सामायिकके अज्ञिलापसें कहना. ॥ इतिसामायिकप्रतिमा ॥ ३ ॥

अथ चौथी पौषधप्रतिमा, सा, चार मास यावत् अष्टमी चौदशको चार प्रकारके आहारके त्यागमें रक्तको चार प्रकारके पौषधके करनेसें होती है. इव्यादिभेदसें दो आदि मासपर्यंत इस कथनसें यथाशक्ति सूचन किइ गइ. यहाँ नंदिव्रत नियमा

दिविधि सोही और दंमक तिसके (पौषधप्रतिमाके) अन्निलापसें कहना ॥ इतिपौषधप्रतिमा ॥ ४ ॥

ऐसें पांचमासादिकालबादी शेषप्रतिमायोमें जी यही पूर्वोक्त विधि है. नंदिकमाश्रमण दंमकादि तिसतिस प्रतिमाके अन्निलापसे. ब्रतचर्या सोही है, परं संप्रतिकालमे, पर्यायसें, वा संहननकी शिथि खतासें, पांचमी प्रतिमासें लेके इन्द्रारहमीतक प्रति माके अनुष्ठानका विधि शास्त्रोमें नहि दिखताहें प्रतिमाका आरंज शुज्ज सुहुर्तमें करना ॥ इति देश विरतिसामायिकारोपणविधिः ॥

उपधान विधि ॥

श्रुतसामायिकारोपणविधि कहते हैं ॥ तहां यति योकों श्रुतसामायिकारोपण, योगोद्धृत्विधिसें होता है. उनका श्रुतारोपण, आगम पाठसें होता है. और योगोद्धृत्व आगमपाठ रहित ऐसे गृहस्थोंको, श्रुत सामायिकारोपण, उपधानोद्धृत्वसें होता है सो श्रुतारोपण, परमेष्ठिमंत्र, ईर्यापथिकी, शक्रस्तव, चैत्यस्तव, चतुर्विंशतिस्तव श्रुतस्तव, सिङ्गस्तवादि पाठकरके होता है ॥

उपधीयते ज्ञानादि परीद्यते अनेनेत्युपधानं—जि ससें ज्ञानादिकी परीक्षा करिये, तिसको उपधान कहते हैं अथवा चार प्रकारके संवर समाधिरूप सुखशश्यामें उत्तम होनेसें उत्सीर्पक स्थानमें उप

धीयते स्थापन करिये, तिसको उपधान कहिये। तिस उपधानमें ४ (६) श्रुतस्कंधोंका उपधान होता है, सोही दिखाते हैं। परमेष्ठिमंत्रका ३, ईर्यापथि कीका २, शक्रस्तवका ३, अर्हत् चैत्यस्तवका ४, चतुर्विंशतिस्तवका ५, श्रुतस्तवका ६.

सिद्धस्तवकी वाचना उपधानविना होती है।

प्रथम परमेष्ठिमंत्र महाश्रुतस्कंधके पांच अध्ययन है, और एक चूलिका है। दो दो पदके आला वे पांच है, सात २ अद्वारके अर्हत् आचार्य उपाध्याय नमस्कार रूप तीन पद है। सिद्धनमस्कृति रूप दूसरा पद पांच अद्वारोंका है, साधुओंको नमस्काररूप पांचमा पद नव अद्वारोंका है, एवं पांच पद। तिसके पीछे चूलिका, तिसमें दो पदरूप प्रथम आलापक सोलां (१६) अद्वारोंका है, तृतीय पदरूप दूसरा आलापक आठ (७) अद्वारोंका है, और चौथे पदरूप तीसरा आलापक नव (८) अद्वारोंका है। तहां पंचपरमेष्ठिमंत्रमें पांचों पदोंमें तीन उद्देशो है, और चूलिकामें जी उद्देशो तीन हैं एवं उद्देशो ६। ॥ प्रथमके पांचों पदोंमें पैंतीस (३५) अद्वार है, और चूलिकामें तेतीस (३३) अद्वार है। पांच अध्ययन ऐसें हैं ॥

नमो अरिहंताणं १ । नमो सिद्धाणं २ । नमो

आयरिश्चाणं ३ । नमो उवश्चायाणं ४ । नमो लोए
सबसाहूणं ॥ ५ ॥ एका चूलिका यथा ॥

एसो पंच नमुक्तारो, सबपावप्पणासणो, मंगदाणं
च सबेसिं, पढमं हवइ मंगलं ॥ १ ॥ दो दो पदके
आलापक यह है ॥

नमो अरिहंताणं । नमोसिङ्गाणं ॥ २ ॥ „

नमो आयरिश्चाणं । नमो उवश्चायाणं ॥ ३ ॥ „

नमो लोए सबसाहूणं ॥ ४ ॥ „

एसो पंच नमुक्तारो । सबपावप्पणासणो ॥ ५ ॥ „

मंगदाणं च सबेसिं । पढमं हवइ मंगलं ॥ ६ ॥ „

सात ७ अद्वारके तीन पद यह है ॥

नमो अरिहंताण । ७ । नमोआयरिश्चाण । ७ ।

नमो उवश्चायाण । ७ । ॥ १ ॥ „

पांच अद्वारोंका तीसरा पद “नमो सिङ्गाणं । „ २
पांचमां पद नव अद्वारप्रमाण “नमोलोएसबसाहूणं ३ „

चूलिकामें (१६) अद्वारप्रमाण प्रथम आलापक ॥
एसो पंच नमुक्तारो, सबपावप्पणा सणो ॥ १ ॥

चूलिकामें आठ अद्वार प्रमाण दूसरा आलापक,,
मंगदाणं च सबेसिं ॥ २ ॥ „

चूलिकामे नव अद्वार प्रकार तीसरा आलापक
“पढमं हवइ मंगलं ॥ ३ ॥ „

सर्व अद्वार अडसष्ठ (६७) तिसका उपधान
ऐसे हैं ॥

नंदि, देववंदन, कायोत्सर्ग, क्रमाश्रमण, वंदनक, प्रमुख नमस्कारश्रुतस्कंधके अन्निलापसें पूर्ववत् जाणना. और अन्निमंत्रित वासक्षेप जी पूर्ववत् जाणना। तहाँ पूर्वसेवामें एकज्ञक्तके अंतरे उपवास पांच, एवं दिन २३, तहाँ प्रथम नंदिदिन में एकज्ञक्त, वा निविग्न, दूसरे दिन उपवास, तीसरे दिन एकज्ञक्त, चौथे दिन उपवास, पांचमे दिन एकज्ञक्त, ठठे दिन उपवास, सातमे दिन एकज्ञक्त, आठमे दिन उपवास, नवमे दिन एकज्ञक्त, दशमे दिन उपवास, एकादशमे दिन एकज्ञक्त. ऐसें छादशम तप पूर्व सेवामें करना। तहाँ पंचपरमेष्ठि पदोंकी वाचना नंदिविना जी देनी. शक्रस्तवका पढना, वासक्षेपपूर्वक तीन नमस्कारोंका पढना, सर्ववाचनाओंमें जाणना। तहाँ श्रेणिवद्ध आठ आचार्य करने, ऐसें एकोनविंशति (३९) दिन. पीछे बीसमे दिन एकज्ञक्त, इकबीसमे दिन उपवास, बावीसमे दिन एकज्ञक्त, तेष्वीसमे दिन उपवास, चौबीसमे दिन एकज्ञक्त, पच्चीसमे दिन उपवास। ऐसें अष्टम तप उत्तर सेवामें। पीछे चूलिकाकी वाचना एसो पंच यहाँसें लेके हवद्व मंगलं ॥

इति नमस्कारस्योपधानं ॥ पीछे तिसकी वाचना, तिसका विधि यह है ॥ पहिलाँ सामाचारीका पुस्तक पूजना, पीछे मुखवस्त्रिकासें मुख ढांकके

ऐर्यापथिकी (इरियावहियं) पमिक्रमके द्वामाश्रमण पूर्वक कहें ॥

“ ॥ भगवन् न मुक्तारवायणासंदिसावणियं वायणादेवावणियं वासरकेवं करेह । चेइयाइं च वंदावेह ॥”

ऐसें नंदि करके ठवीसमें दिन एक जनक करें, वाचना देनी । चूलिकाके चारों पदोंके सर्व उपधानोंमें प्रति दिन अव्यापार पौष्टि करना, सवेरे २ पौष्टि पारके पुनः २ नित्य पौष्टि ग्रहण करना, और नमस्कार सहस्र गुणना ॥ इतिप्रथममुपधानम् ॥ १ ॥

ऐर्यापथिकीका जी उपधान ऐसेंही है । आटिकी, और अंतकी, दोनोंही नंदि तिसके—ऐर्यापथिकीके अन्निदापसें करनी । तहाँ वाचनामें आठ अध्ययन, और वाचना दो,—एक पांच पदोंकी और दूसरी तीन पदोंकी; पांच पदोंकी एक चूलिका ॥

“ ॥ इष्टामि पडिकमित्तं इरिआवहिआए विरा हणाए । १ । गमणागमणे । २ । पाणकमणे, वीयकमणे हरीयककमणे । ३ । ओसाऊर्त्तिंगपणगदगमटीमकमासं ताणासंकमणे । ४ । जे मे जीवा विराहिया । ५ । यह एक वाचना, छादशम तपके पीठे देते हैं ॥ १ ॥

“ ॥ एर्गिंदिया, वेइंदिया, तेइंदिया, चउरिदिया, पंचिंदिया । ६ । अन्निहया, वन्त्तिया, लेसिया, संघाइया, संघटिया, परियाविया, किलामिया, उदविया, वाणाश्रो राणं संकामिया, जीवियाश्रो ववरोविया,

तस्य मिथ्यामि छुकर्म । ३ । तस्य उत्तरीकरणेण,
पाय वित्तकरणेण, विसोहीकरणेण, विसद्वीकरणेण,
पाचाणं कम्माणं निश्चायणादाए, गमि काउस्यग्नं । ४ ।
यह दूसरी वाचना, आठ आचाम्लके अंतमें देनी。
॥ २ ॥ इसके पीछे ॥

“ ॥ अन्नध्य उससिएण, नीससिएण, खासिएण,
डीएण, जंजाइएण उमृएण, वायनिसग्नेण, नभखि-
ए, पित्तमुड्डाए, ॥ १ ॥ सुहुमेहिं अंगसंचालेहिं,
सुहुमेहिं खेदसंचालेहिं, सुहुमेहिं दिघिसंचालेहिं ॥ २ ॥
एवमाइषहिं, आगारेहिं, अन्नगो अविराहिओ,
हुज्ज मे काउस्यग्नो । ३ । जाव अरिहंताण, नगवं
ताण, नमुक्कारेण, न पारेमि । ४ । ताव कायं, गणे-
ण, मोणेण, झाणेण, अप्पाण वोसिरामि । ५ ।”
यह चूदिकाकी वाचना, अंत दिनमें देनी ॥
इतिषेयापथिक्याउपधानम् ॥ २ ॥

अथ शक्त्वका उपधान कहते हैं ॥ तहाँ
नंदिआदि सर्व शक्त्वके अनिलाप्से पूर्ववत् ।
तथा प्रथम दिनमें एकज्ञक्त, दूसरे दिन उपवास,
तीसरे दिन एकज्ञक्त, चौथे दिन उपवास, पांचमे
दिन एकज्ञक्त, छठे दिन उपवास, ॥ सातमे दिन एक
ज्ञक्त; । तहाँ तीन संपदायोंकी प्रथम वाचना देते
हैं ॥ यथा ॥

“ ॥ नमुश्युणं अरिहंताणं जगवंताणं । १ । आश
गराणं तिथथयराणं सयंसंबुद्धाणं । २ । पुरिसुत्तमाणं
पुरिससीहाणं पुरिसवरपुंकरीआणं पुरिसवरगंधह
थ्यीणं । ३ । इत्येका वाचना ।

यह एक वाचना । नमुश्युणं । यह पद ज्ञिन्न
है । तीनोंही संपदा अनुक्रमे दो, तीन, चार पद
वाली है । पीछे एकश्रेणिकरके निरंतर सोबां (१६)
आचाम्ल करने । तिसमें पांच २ पदोंवाली तीन
संपदाकी वांचना देते हैं ॥ यथा ॥

॥ लोगुत्तमाणं लोगनाहाणं लोगहिश्चाणं लोगप
ईवाणं लोगपज्जोअगराणं । ४ । अज्ञयदाणं चखुद
याणं मग्गदयाणं सरणदयाणं वोहिदयाणं । ५ । धम्म
दयाणं धम्मदेसियाणं धम्मनायगाणं धम्मसारहीणं
धम्मवरचाउरंतचक्रवटीणं । ६ । यह दूसरी वाचनाश

पीछे फिर जी तिसही श्रेणिकरके सोबां आचा
म्ल करने । तिसमें दो तीन पदोंवाली तीन संप
दाकी वाचना देनी- ॥ यथा ॥

॥ अप्पमिहयवरनाणदंसणधराणं विश्रद्वरउमा
णं । ७ । जिणाणं, जावयाणं तिन्नाणं तारयाणं, बुद्धा
णं बोहयाणं, मुत्ताणं मोअगाणं । ८ । सवन्नाणं सव्व
दरिसिणं सिवमयेलमरुअमणंतमरक्यमवावाहमपुण
राविति, सिङ्गिश्नामधेयं, गाणं संपत्ताणं, नमो जिणा
णं जिअज्ञयाणं । ९ । ” यह तीसरी वाचना ॥ ३ ॥

“ ॥ जे अ अर्द्धआ सिद्धा, जे अ नविसंतिणा
गए काले ॥ संपइ अ वटमाणा, सबे तिविहेण वंदा
मि ॥ ” इस अंतिभगाथाकी वाचना जी, तीसरी
वाचनाके साथही देनी ॥ इतिशक्रस्तवोपधानम् ॥३॥

अथ चैत्यस्तवका उपधान कहते हैं ॥ नंदिआ
दिपूर्ववत् । प्रथम दिने एक जक्क, दूसरे दिन उप
वास, तीसरे दिन एक जक्क; पीछे श्रेष्ठिकरके तीन
आचाम्ब करने. अंतमें तीनोंही अध्ययनोंकी सम
काढ़े एक वाचना देनी ॥ यथा ॥

“ ॥ अरिहंतचेष्टश्चाणं, करेमि काउस्सग्गं, वंदण
वत्तिश्चाए, पूर्वणवत्तिश्चाए, सक्कारवत्तिश्चाए, सम्माण
वत्तिश्चाए, बोहिलाज्ञवत्तिश्चाए, निरुवसग्गवत्तिश्चाए
। ३ । सज्जाए, मेहाए, धीर्द्धए, धारणाए, श्राणुप्पेहाए,
वट्टमाणीए, ठामिकाउस्सग्गं । ४ । अन्नथ्यउससिए
णं—यावत्—वोसिरामि ॥ ३ ॥ ” यह एकही वाचना
है ॥ इति चैत्यस्तवोपधानम् ॥ ४ ॥

अथ चतुर्विंशतिस्तवका उपधान कहते हैं ॥
नंदि, दो पूर्ववत् । प्रथम दिने एकजक्क, दूसरे दिन
उपवास, तीसरे दिन एकजक्क, चौथे दिन उपवास, सातमे
दिन एकजक्क । ऐसे अष्टम तप । अंतमें प्रथम
गाथाकी एक वाचना. यथा ॥

“ ॥ लोगस्स उज्जोश्गरे, धम्मतिथ्यरे जिणे ।

अरिहंते कित्तश्ससं, चउचीसंपि केवली । ३ । ” यह
एक वाचना ॥ ३ ॥

पीछे श्रेणिकरकेही वारां (१२) आचाम्ल कर
ने. तिसके अंतमें तीन गाथाकी वाचना ॥ यथा ॥

॥ उसन्नमजियं च वंदे, संन्नवमन्निष्ठंदणं च सुमर्शं
च । पञ्चमप्पहं सुपासं, जिणं च चंदप्पहं वंदे ॥१॥ सुवि
हिं च पुष्फदंतं, सीअलसिङ्गंस वासु पुङ्गं च ॥ विमल
मण्टं च जिणं, धम्मं संतिंच वंदामि ॥२॥ कुंथुं अरं च
मह्नि, वंदे मुणि सुवयं नमिजिणं च ॥ वंदामिरिष्ठनेमिं,
पासं तह वङ्ग माणं च ॥३॥ यह दूसरी वाचना ॥२॥

पीछे तिस श्रेणिकरकेही तेरा (१३) आचाम्ल
करने तिसके अंतमें तीसरी वाचना ॥ यथा ॥

॥ एवं मए अन्निथुआ, विहुयरयमला पहीणजर
मरणा ॥ चउचीसंपि जिणवरा, तिथ्थयरा मे पसीयंतु
। ५ । कित्तिथवंदियमहिया, जे ए लोगस्स उत्तमा
सिङ्गा । आरुग्गवोहिलाज्ञं समाहिवरमुत्तमं दिंतु
। ६ । चंदैसु निम्मलयरा, आश्चेसु अहिय पयास
यरा । सागरवरगंजीरा, सिङ्गा सिङ्कि मम दिसंतु
॥ ७ ॥ ” यह तीसरी वाचना ॥ ३ ॥ इति चतुर्विं
शतिस्तवोपधानम् ॥ ५ ॥

अथ श्रुतस्तवका उपधान कहते हैं । नंदि, दो
पूर्ववत् । प्रथमदिने एकजन्तक, दूसरे दिन उपवास,
तीसरे दिन एकजन्तक, पीछे श्रेणिकरके पांच आचाम्ल

करने. तिसके अंतमै दो गाथाओंकी और दोनों वृत्तों की समकालही वाचना। तिसमें पांच अध्ययन हैं। तिसमें प्रथमकी दो गाथाओंके दो अध्ययन ॥ यथा ॥

“ ॥ पुखरवरदीवहे, धायइसंडे आ जंबुदीवेश ।
भरहेरवयविदेहे, धम्माइगरे नमंसामि । ३ । तम
तिमिरपक्षलविङ्कंसणस्स, सुरगणनरिंदमहिअस्स ।
सीमाधरस्स वंदे, पप्फोकिश्रमोहजालस्स । ४ । तीस
रा अध्यायन वसंततिखका वृत्तसें ॥ यथा ॥

॥ जाईजरामरणसोगपणासणस्स, कह्वाणपुक्ख
लविसाखसुहावहस्स । को देवदाणव नरिंदगण
च्छिअस्स, धम्मस्स सारमुवलझ करे पमायं । ५ ।
चौथा अध्ययन शार्दूलविक्रीमितवृत्तके पूर्वार्द्धसें । यथा

॥ लोगो जड़ पश्चिंत्य जगमिणं तेलुक्कमच्चासुरं,
धम्मो वहुर्ज सासर्ज विजयर्ज धम्मुक्तरं वहुर्ज । ६ ।
॥ ५ ॥” इति श्रुतस्तवोपधानम् ॥ ६ ॥ इति षष्ठुपधानानि ।

तथा सिङ्कस्तवमें प्रथम तीन गाथाकी वाचवा यथा

“ सिङ्काणं बुद्धाणं, पारगयाणं परंपरगयाणं ।
लोअग्ग मुवगयाणं, नमो सया सवसिङ्काणं । ३ ।
जो देवाणविदेवो, जं देवा पंजली नमंसंति । तं
देवदेवमहिअं, सिरसा वंदे महावीरं । ४ । इकोवि
नमुक्कारो, जिणवरवसहस्स वद्धमाणस्स । संसार
सागरार्ज, तारेइ नरं व नारिं वा ॥ ५ ॥ ” श्रोष
दो गाथा ॥ यथा ॥

॥ उज्जितसेषसिहरे, दिखा नाणं च निसीहि
आ जस्स । तं धम्मचक्रवट्ठि, अरिष्ठनेमि नमेंसामि
। ४ । चत्तारि अष्ट दस दो श्र, वंदिआ जिएवरा
चउब्बीसं । परमष्ठनिष्ठिअष्ठा, सिङ्गा सिङ्गि मम दिसं
तु ॥ ५ ॥” इत्युपधानवाचना स्थितिः ॥ अथ
विस्तार, निशीथसिङ्गांतसें उधृत उपधानप्रकरणसें
जानना ॥

नावार्थः—पांच नमस्कारमें पांच उपवासका उप-
धान होता है, आठ आचाम्ल तथा अतमे एक
अष्टमतप, और बत्तीस आचाम्ल. चैत्यस्तवमें एक
उपवास, और तीन आचाम्ल करणे । चतुर्विंशति
स्तवमें एक पष्टतप, एक उपवास, और पंचबीस
(४५) आचाम्ल करणे । श्रुतस्तवमें एक उपवास,
और पांच आचाम्ल । तीर्थकर गणधरोंने चैत्यवं
दनादि सूत्रमें यह उपधान कथन करा है ॥ ५ ॥
व्यापाररहित, विकथाविवर्जित, रौड ध्यान रहित,
विश्राम रहित उपयोगसहित, उपधान करे, ॥ ६ ॥
यह उत्सर्ग कहा श्रव अपवाद कहते हैं अथ
कदापि उपधानवाही वालक होवे, वा वृद्ध होवे,
वा शक्तिरहित तरुण होवे तो, अपनी शक्तिप्रमाण
उपधान प्रमाण पूर्ण करे । रात्रिज्ञोजनकी विरति,
चतुर्विंधाहार, वा त्रिविधाहार, वा द्विविधाहार प्रत्या
ख्यानरूप करे; नवकारसहित्यादि पञ्चरकाण कर-

के। एक शुद्ध आंबिलकरे, अथवा इतर दो आंबि
लकरनेसें, एक उपवास होता है। पणतात्वीस (४५)
नवकारसहि करनेसें एक उपवास होता है। चौवी
स (४४) पोरसि करनेसें, और दश (१०) साढपो
रसी करनेसें, एक उपवास होता है। तीन निवि
करनेसें, और चार एकछाणे करनेसें, एक उपवास
होता है। आचरणासें सोबाँ (१६) पुरिमढ कर
नेसें उपवास होता है। चार एकासनेसें, और आठ
वियासणे करनेसें नी, उपवास होता है। अर्थात्
उपवासका जो फल है, सोही प्रायः पूर्वोक्त तपका
फल है। इसवास्ते जिसकी पूर्वोक्त उपधानकी शक्ति
न होवे सो, इन तपोमेसें किसी जी तपके करनेसें
उपधान प्रमाण पूर्ण करे। ॥ ११ ॥

गौतमस्वामी कहते हैं। हे जगवान् ! ऐसें करते
हुए प्राणीको बहोत काल होवे तो, कदापि नवका
रवर्जित ज्ञि, तिसका मरण हो जावे, तो नवकार
वर्जित सो प्राणी, अनुत्तर, निर्वाण, कैसें प्राप्त करें ?
तिसवास्ते नवकार प्रथमही ग्रहण करो, उपधान
होवे, वा न होवे। ॥ १२ ॥

महावीर स्वामी कहते हैं। हे गौतम ! जो प्राणी
जिस समयमें व्रतोपचार (उपधानारंज) करे, तिसही
समयमें, तू जिनाङ्गाकरके ग्रहण करा हैं व्रतार्थ
जिसनें, ऐसा तिसको जाण। ॥ १३ ॥ ऐसें जिसने

उपधान करा है, सो प्राणी जवांतरमें सुलज्जवोधि होतेहैं और उपधानके अध्यवसायवाले जी, हे गौतम ! आराधक होतेहैं परंतु हे गौतम ! जक्कि वाला जी प्राणी, जो उपधानविना शुतको ग्रहण करे, तिसको नहीं ग्रहण करनेवालेके सदृश जाण ना तथा सो जीव, तीर्थंकरकी, तीर्थंकरके वच नाँकी, संघकी, और गुरुजनकी, आशातना करता है. सो आशातना बहुल प्राणी, हे गौतम संसारमें च्रमण करता है. उपधानवीना नवकार जिसने पढ़ लिया है, तिसको जी उपधान पीरेसेजी कर नेसें वोधि, (जिनधर्मप्राप्ति) सुलज्ज कही है यह उपधानकरके प्रधान, निपुण, संपूर्ण जी वंदन विधान, जिनपूजा, पूर्वकही शुतोक्त नीतिकरके पढना. तिस पच मंगलको स्वर, व्यजन, मात्रा, विछु, पद्धेद, स्थानोंकरके शुद्ध पढके, चैत्यवंदन सूत्रको, और अर्थको विशेषकरके जाणना. तिसमें जहाँ सूत्रविषे, वा अर्थविषे, संदेह होवे तो, तिस को बहुशः विचारके संपूर्ण संदेहरहित करना ॥२॥

अथ शुज्जतीयि, करण, मुहूर्त, नदात्र, जोग, लग्नमें, चंडवलके अनुकूल हुए, कट्ट्याणकारी प्रश्न स्त समयमें, अपने विज्ञवानुसार जगवान्‌का पूजन कर, परम जक्किसें विधिपूर्वक साधुवर्गको प्रतिलाज के, अतिसमूह सहित, हर्षवशसे खडे हुवे हैं,

पुलक (रोम) जिसके, श्रद्धासंवेगविवेक परम वैरा
ग्ययुक्त, निविदुरागद्वैषमोहमिथ्यात्वमत्तरूप कलंक
रहित, अति उद्घासायमान, निर्मल अध्यवसाय
करके, अनुसमय, त्रिलोकनगुरु जिन जगवानकी प्रति
मामे स्थापन किये हैं, नेत्र, और मन जिसने,
तथा जिन चंडको वंदना करनेसे मैं धन्य हूँ ऐसे
मानते हुए, अपने मस्तकके ऊपर रचा है करकम
बरूप मुकुट जिसने, जंतुरहित स्थानमें पदपदमें
निःशंक सूत्रार्थको जावते (विचारते) हुए, ऐसे
पूर्वोक्त विशेषणवादे उपधानवाहिने, जिननाथके
कथन करे गंजीर समयसिद्धांतमें कुशल, शुच्चारि
त्रसंयुक्त, अप्रभादादि बहुविध गुण संयुक्त, ऐसे
गुरुके साथ, चतुर्विध संघसंयुक्त, विशेषसे निजबंधु
सहित, इस निपुणविधिकरके जिनबिंबको वंदना
करनी. ॥ ३५ ॥

तदनंतर उपधानवाही, गुणाद्वयसाधुओंको परम
जक्किसे वंदना करे. तथा साधार्मिओंको यथायोग्य
प्रणामादि करे. पीछे बहुमोक्षके उत्कृष्ट वस्त्र प्रदान
पूर्वक जक्कि करके उपधानवाहिने, श्रीसंघका जारी
सन्मान करना. ॥ ३६ ॥

इस अवसरमें अहीतरें जान्या है गंजीर सिद्धां
तका सार जिसने, ऐसे गुरुने, आहेपिणी, विहेपि
णी, संवेदिनी, और निवेदिनी, यद चार प्रकारकी

धर्मकथा श्रद्धासंवेग साधनेमें निपुण जारी प्रवंध करके करनी. ॥ ३३ ॥

पीछे तिस जब्यजीवको श्रद्धासंवेगमें तत्पर जाण के, निपुणमति आचार्य, चैत्यवंदनादि करनेमें यह वचन कहे. ॥ ३४ ॥

जो जो देवानुष्रिय । निज जन्म साफख्यताको प्राप्त करके तेन्हें आजसें खेके जावजीवपर्यंत तिनों ही कालमें एकाग्र सुस्थिर चित्तकरके अर्हत्प्रतिमा को वंदना करनी. क्योंकि, द्वणज्ञंगुर मनुष्यपणेमें यही सार है, तहां तेने पुर्वान्हमें जिनप्रतिमाको और साधुयोको वंदना करकेही जोजन करना कठपे, और अपराह्नमें जी फिर वंदना कर केही सोना कठपे, अन्यथा नही. ॥ ३५ ॥

ऐसें अन्नियहवंधन करके पीछे वर्द्धसान विद्यासें अन्निमंत्रके गुरु सात मुष्टीप्रमाण गंध (वासक्षेप) अहण करे. पीछे तिस उपधानवाहीके मस्तकजपर “ निध्यारगपारगो हविङ्ग तुमं ” ऐसें उच्चारण करता हुआ गुरु, नमस्कारपूर्वक निक्षेप करे (जाले) इस विद्याके प्रज्ञावके जौगसें निश्चय यह जब्य प्रारंजित कार्योंका शीघ्र निस्तार करनेवाला, और पार होनेवाला होवे. ॥ ४१ ॥

अथ चतुर्विंध संघजी, तं निस्तारक पारग हो,

तूं धन्य है. सबक्षण है, इत्यादि बोलता हुआ,
तिसके मस्तकजपर वासदेह करे. ॥ ४७ ॥

पीछे जिनप्रतिमाके पूजादेशसें सुरजिगंधसंयुक्त
अस्थान श्रेतमाला अहण करके, गुरु अपने हाथों
सें तिस उपधानवाहीके दोनों खंधोंजपर आरोपण
करता हुआ, शुद्ध चित्तकरकेनिसंदेह ऐसा वच
न कहे. ॥ ४८ ॥

अद्वीतरें प्राप्त किया निज जन्म जिसने, तथा
संचय करा है अतिज्ञारी पुण्यका समूह जिसने,
ऐसें जो जो ज्ञ्य ! तेरी नरकगति, और तिर्यग्
गति, अवश्यमेव वंद होगई. हे सुंदर ! आजसे
देके, तूं, अपयस, नीच गोत्रोंका वंधक नहीं हैं.
तथा जन्मांतरमें जी, यह पंचनमस्कार तुजको ऊर्लभ
न नहीं है. पांच नमस्कारके प्रज्ञावसें जन्मांतरमें
जी तुजको प्रधान जाति, कुल, आरोग्य संपदाएं
प्राप्त होवेगी. और इसके प्रज्ञावसें मनुष्य कदापि
संसारमें दास, प्रेष्य, छुर्जन, नीच. और विकदें
द्विय नहीं होते हैं. किं वहुना. जोइस विधिसें
इस श्रुतज्ञानको पढ़के श्रुतोक्त विधिसें शुद्ध आचा
रमें—क्रिक्षा करे, वे, यदि तिसही ज्ञवमें उत्त
म निर्वाणको प्राप्त न होवे तो, अनुत्तर ग्रैवेयकांदि
देवलोकोंमें चिरकाल क्रीका करके उत्तम कुलमें
उत्कृष्ट प्रधान सर्वांगसुंदर प्रकट सर्वकदा प्राप्त करी

हैं जिनोंने, ऐसे लोकोंके मनको आनंद देनेवाले होके, देवैङ्गसमान कळिवाले, दयामें तत्पर, दानविनयसंयुक्त, कामन्नोगोंसें विरक्त, संपूर्ण धर्मके अनुष्ठानसें, शुच ध्यानरूप अग्निसें चार घातिकर्मरूप इंधन की दग्ध किये हैं—जिनोंने, ऐसे महासत्त्व, निर्मल केवल ज्ञान, सर्व मलकर्मसें रहित, होकर शीघ्र सिद्ध होते हैं ॥ ५३ ॥ यह निर्मल फल जाणके बहोत मान देने योग्य जो देव, सोही जये सूरि, ऐसे जो जिन तिनके वचनसें यह उपधान महानि गीथ सूत्रसें सिद्ध करो—इस अंतिम गाथामें प्रकरणकर्ता श्रीमान देवसूरिने जगवान्‌के ‘महमाणदे वसूरिस्त’ इस विशेषणद्वारा अपना जी नाम, सूचन करा है ॥ ५४ ॥ इत्युपधानप्रकरणज्ञावार्थः॥

॥ इत्युपधानविधिः ॥

अथ मालारोपण विधि कहते हैं ॥ तहाँ पितृ खाही नंदि क्रम जाएना । और इतना विशेष है कि, मालारोपनतपके पूर्ण हुए तत्कालही, वा दिनातरमें होता है तहाँ यह विधि है ॥ मालारोपणसें पहिले दिनमें साधुओंको अन्न पान वस्त्र पात्र वस्ति पुस्तक दान देवे, संघको जोजन देवे, वस्त्रादि कसें संघकी पूजा करे, शुच तिथि वार नक्षत्र लग्न में, दीक्षाके उचित दिनमें, परम युक्तिसें वृहत्स्नात्र विधिसें जिनपूजा करे, माता पिता परिजन साधर्मि

कादिकोंको एकछे करे, पीछे मालायाही कृतउचित वेष, कृतधम्मिक, उत्तरासंगवाला, निजवरणानुसारसें जिनोंपवीत उत्तरीयादिधारी, सज करके प्रचुरगंधादि उपकरण अद्वात नालिकेर हाथमें लेके पूर्ववत् सम वसरणको तीन प्रदक्षिणा करे। पीछे गुरुके समीपे क्षमाश्रमणपूर्वक कहे ॥ “इहाकारेण तुझे अम्हं पंचमंगलमहासुअरकंध इरिआवहि आ सुअरकंध, स कृथ्ययसुअरकंध, चेऽश्रथथयसुअरकंध, चउवीसथयसु अरकंध, सुयथयसुअरकंध, अणुजाणावणित्र्यं, वासरके वं करेह” ॥ पीछे गुरु जी अन्निमंत्रित वासद्वेप करे। फिर श्राद्ध क्षमाश्रमणपूर्वक कहे “चेऽश्राद्धं च वंदावेह” पीछे वर्जनस्तुतियोंसें चैत्यवंदन कराना, शांतिदेवादि स्तुति पूर्ववत्। फिर शक्तस्तव अर्हणादि स्तोत्र कहना। पूर्ववत्। पीछे ऊरके “पंच मंगलमहासुअरकंध परिक्षमणसुअरकंध ज्ञावारिहं तथय उवणारिहं तथय चउवीसथय नाणथय सिद्धथय अणुजाणावणित्र्यं करेमि काउस्सगं अन्न थय उससिएणं—यावत्—अप्पाणं वोसिरामि” कह के चतुर्विंशतिस्तव चिंतन करे, पारके प्रकट चतुर्विंश तिस्तव पढे। गुरु तीनवार परमेष्ठिमंत्र पढके आसन ऊपर बैठ जावे, संघ और परिजनसहित श्राद्धको चों चो देवाणुपिया, संपाविश्च निययजम्मसाफल्लं ॥ तुमए अज्ञाप्पन्निः, तिक्कालं जावजीवाए ॥ ३ ॥

वंदे अद्वाइं चेऽआइं, एगमगसुथिरचित्तेण ॥
 खण्जन्नंगुराशो मणुश्र, तणाउं इणमेव सारंति ॥ २ ॥
 तथ तुमे पुबएहे, पाणंपि न चेव ताव पायद्वं ॥
 नो जाव चेऽआइं, साहूविथ वंदिआ विहिणा ॥ ३ ॥
 मझएहे पूणरवि, वंदिजण निअमेण कप्पए चुतुं ॥
 अवरएहे पुणरवि, वंदिजण निअमण सुअणंति॥४॥

इत्यादि महानिशीथमध्यगत वीस गाथामें कही हुई देशना देके, तीन संध्यामें बैलवंदन साधुवंदन करनेके अन्नियत्वे विशेषोंको देवे. पीठे वासमंत्रके सात गंधकी मुष्टी “निथ्यारगपारगो होहि” ऐसें कहता हुआ गुरु, तिसके शिरमें प्रक्षेप करे.। पीठे अहतसहित वासदेपको मंत्रे । तिस समयमे सुर निगध अम्लान श्वेत पुष्पोंके समूहसें यंथन करी हुई मालाको जिनप्रतिमाके पगोंजपर स्थापन करे । सूरि खजा होके अन्निमंत्रित वासको जिनचरणोंके ऊपर ढेप करे, पास रहे साधु साध्वी श्रावक श्रावि का सवको गंधाद्वत देवे । श्राव नमस्कारअनुज्ञा केवास्ते तीन प्रदक्षिणा देवे । तब गुरु ‘निवारग पारगो होहि गुरुगुणेहिं बुद्धाहि’ ऐसें कहे. और जन (संघ) “पूर्णमनोरथवाला तुं हुआ है, तुं धन्य है, तुं पुण्यवान् है” ऐसें कहते हुए उनके ऊपर गुरुसंघादि वासदेप करे । पीठे फिर श्राव समवसरणको तीन प्रदक्षिणा देवे । पीठे गुरु और

सम वसरणको तीन प्रदक्षिणा देवे, पीठे गुरुसंघसहित
 समवसरणको तीन प्रदक्षिणा देवे, पीठे नमस्कारा
 दिश्रुतस्कंधञ्चनुङ्गापनार्थ कायोत्सर्ग करे, एकलोग
 सकाकाउसग करें, पारके अगट लोगस्स कहे.
 पीठे माला धारण करनेवाला तिसके सजनोंकेसाथ
 प्रतिमाके आगे जाके शक्तव पढके “आणुजा
 णउ मे जयवं अरिहा” ऐसें कहके जिनपादजपरि
 पूर्व स्थापित मालाको लेके निजवंधुके हाथमें स्थाप
 न करके नंदिके समिप आय कर, श्राद्ध, मालाको
 गुरुसें मंत्रित करावे, । पीठे गुरु खका होकर उपधा
 नविधिका व्याख्यान करे. सो श्राद्ध जी, खका होके
 श्रवण करे. “परमपयपुरिपञ्चि” इत्यादि मालाकी
 गाथा महिमां दर्शकसें गुरु देशना करे. ।

तत्तो जिणपडिमाए, पूश्रादेसाओ सुरन्निगंबहुं ॥
 अभिलाण सिअदामं, गिएहश्रु गुरुणा सहब्बेण ॥१॥
 तस्सोजयखंधेसु, आरोवंतेण सुद्धचित्तेण ॥
 निसंदेहं गुरुणा, वत्तवं एरिसं वयण ॥२॥
 जो जो सुखद्धनिअजम्म, निचिअश्रुपुन्नपञ्चारा ॥
 नारयतिरिअगईओ, तुञ्छावस्सं निरुद्धाओ ॥३॥
 नो बंधगोसि सुंदर, तुममित्तो अकथनीअगुत्ताण ॥
 नो ऊब्बहो तुह जम्मं, तरेवि एसो नमुक्कारो ॥४॥
 पंचनमुक्कारन्नावओ अ जम्मंतरेवि किर तुञ्छ ॥
 जाईकुलरूपग, संपयाओ पहाणाओ ॥५॥

अन्न च इमाओचिअ, न हुंति मणुआ कया विजीशबोए
 दासा पेसा छुचगा, नीआ विंगलिंदिआ चेव ॥ ६ ॥
 किं वहुणा जे इमिणा, विहिणा एञ्चं सुअं अहिजित्ता ॥
 सुअन्नणिअ विहाणेण, सुखे सीके अन्निरमिज्जा ॥७॥
 नो ते जड तेणंचिअ, नवेण निवाणमुक्तमं पत्ता ॥
 तोणुत्तर गेविज्ञाइएसु सुश्रं अन्निरमेउं ॥ ८ ॥
 उक्तमकुलस्मि उक्तिष्ठ, लठसवंगसुदरापयका ॥
 सबकलापत्ता, जणमणआणंदणा होउं ॥ ९ ॥
 देविंदोवमरिझी, दयावरा दाणविणयसंपन्ना ॥
 निविणकामजोगा, धम्मं सयदं आणुठेउं ॥ १० ॥
 सुहझाणानलनिदहु, घाइकस्मिधणा महासत्ता ॥
 उपन्नविमलनाणा, विहुयमला ऊत्ति सिङ्घंति ॥११॥

यह गाथा तीनवार गुरु कहे । इन गाथायोका जावार्थ उपधानप्रकरणजावार्थमें लिख दिया है ॥

पीठे तिसके स्कंधमें मालाप्रक्षेप करनी ॥ पीठे शाढ़वर्ग आरात्रिक (आरती) गीननृत्यादि वहुत करे । उपधानवाही श्रावकने तिस दिनमें आचा म्लादि तप करना, यदि पौषधशालामें मालारोपण होवे, तदा संघसहित जिनमंदिरमें जावे, चैत्यवंदना करके फिर पौषधागामें आयकर मंगलीपूजा दि करे ॥ इस उपधानविधिको निशीथ, महानिशीथ, सिङ्घांतके पढनेवालोनेश्रुतसामायिकसमान माना है । और निशीथ महानिशाथके निरस्कार

करनेवालोंने नहीं अंगीकार करा है. तिनोंने तो प्रतिमोद्घनविधिकोही श्रुतसामांयिक कथन करा है. ॥ माला जी कितनेक कौशेय पट्टसुत्रमयी (रे शमी) स्वर्ण, पुष्प, मोति, माणिक्य गर्जित, आरो पते हैं. और कितनेक श्रेत पुष्पमयी आरोपते हैं. तिसमें तो, अपनी संपत्तिही प्रमाण है.

॥ इति श्रुतसामायिक विधिः ॥

॥ अथ श्रावक दिन चर्या ॥

दो मुहुर्त शेष रात्रि रहे श्रावक सूता ऊरे, मल मूत्रकी शंका दूर करे, और शुचि होकर पवित्र आसनजपर स्थित हुआ यथाविधिसें परमेष्ठि महा मंत्रका जाप करे. पीठे कुल, धर्म, ब्रत, श्रद्धाका, विचार करके, और स्तोत्रपाठसंयुक्त चैत्यबंदन कर के, अपने घरमें, वा पौषधशालादि में स्थित होकर, प्रतिक्रमणादि करे. । पीठे प्रत्युष कालमें अपने घरमें स्नान करके, शुचि होके, शुचि वस्त्र पहिरके, संसारिक सुख, और मोक्ष देनेवाले, अरिहंतकी पूजा करे. । तिसवास्ते जिनार्चनविधि, अर्हत्कद्वपके कथनानुसारे कहते हैं ॥

॥ अर्हत् कद्वपौक्त जिनपूजा विधि ॥

श्राद्ध प्रातगुरुउपदेश, जिनघरमें, वा वडे मंदि रमें, शिखा बांधी, शुचि वस्त्र पहरि, उत्तरासंग

करी, स्ववर्णानुसार जिनोपवीत उत्तरीय उत्तरासंग धारी, मुखकोश वांधी, एकाग्रचित्त, एकांतमें जिन पूजन, करे। प्रथम जल, पत्र, पुष्प, अहत, फल, धूप, अशि, दीपक, गंधादिकोंको निःपापता करे॥

॥ जलादिकोकी शुद्धीके मंत्र ॥

“॥ ऊँ आपोऽप्काया एकेंद्रिया जीवा निरव द्याहृत्पूजायां निर्व्यथाः संतु, निरपायाः संतु, सद्गतयः संतु, न मेस्तु संघटनहिसापापमहृदर्चने ॥” इति जलान्निमंत्रणम् ॥

“॥ ऊँ वनस्पतयो, वनस्पतिकाया जीवा, एकेंद्रिया, निरवद्याहृत्पूजायां, निर्व्यथाः संतु, निरपाया. संतु, सद्गतयः संतु, न मेस्तु संघटनहिसापापमहृदर्चने ॥” इतिपत्रपुष्पफलधूपचदनाद्यन्निमंत्रणम् ॥

“॥ ऊँ अस्योऽश्निकायाजीवा, एकेंद्रिया, निरव द्याहृत्पूजायां निर्व्यथाःसंतु, निरपाया संतु, सद्गतय. संतु, नमेस्तु संघटनहिसा पापमहृदर्चने ॥” इति व न्हिदीपाद्यन्निमंत्रणम्॥ सर्वका अन्निमंत्रण वासक्षेपसें तीनवार करना ॥ पीठे। पुष्पगंधादि हाथमें लेके ॥

“॥ ऊँ त्रसरूपोहं, संसारिजीव., सुवासन., सुमेध एकचित्तो, निरवद्याहृदर्चने निर्व्ययो ज्ञायासं, नि.पा पो ज्ञायासं, निरुपद्वयो ज्ञायासं, मत्सं श्रिता अन्येषि संसारिजीवा निरवद्याहृदर्चने निर्व्यथा ज्ञायासुः; नि.पा पाज्ञायासुः ॥”

ऐसें कहके अपने आपको तिलक करना, पुण्या दिकरके अपना शिर अर्चन करना ॥ फिर पुण्य अहतादि हाथमें लेके ॥

“ उंच पृथिव्यसेजोवायुवनस्पतित्रसकाया एकद्वि
त्रिचतुः पंचेऽङ्गियास्तिर्यङ्गमनुष्यनारकदेवगतिगताश्च
तुर्वशरज्वात्मकलोकाकाशनिवासिनः इह जिनार्च
ने, कृतानुमोदना; संतु, निःपापाः संतु, निरपायाः संतु,
सुखिनः संतु प्राप्तकामाः संतु, मुक्ताः संतु, वोध-
माप्नुवंतुः ॥ ”

ऐसें पढ़के दशोंदिशाओंमें गंध, जल, अहतादि
हेप करना. पीछे ।

शिवमस्तु सर्वजगतः, परहितनिरतानवंतु चूतगणाः॥
दोषा प्रयांतु नाशं, सर्वत्र सुखीनवंतु लोकाः ॥ १ ॥
सर्वेषि संतु सुखिनः, सर्वे संतु निरामयाः ॥
सर्वे चक्राणि पश्यन्तु, मा कश्चिद्दुःखज्ञाग् नवेत् ॥२॥

यह आर्या और अनुष्टुप् ढंड पढ़ने. ॥ पीछे ॥

“ उंच चूतधात्री पवित्रास्तु अधिवासितास्तु सुप्रो
षितास्तु ॥ ” ऐसें पढ़के प्रथम लीपी हुई चूमिमें
जलसें सेचन करे. ॥ पीछे ॥

“ उंच स्थिरायशाश्रताय निश्चलाय पीठाय नमः ॥ ”

ऐसें पढ़के धोयके चंदनसें लेपन करके खस्ति
कसें अंकित ऐसा पूजापट (स्थालादि) स्थापन
करे, और चैत्यमें तो स्थिरविंब होनेसें इन दोनों

मंत्रोंसे चूमिजलपट्टादि अधिवासन करने. पीछे. ॥

“ ॥ उं ह्र अत्र केत्रे, अत्र काले, नामाहंतो, रूपाहंतो, ऊव्याहंतो, ज्ञावाहंतः समागताः, सुस्थिता:, सुनिष्ठिताः, सुप्रतिष्ठिताः संतु ॥ ”

ऐसे पढ़के अहंत् प्रतिमाको स्थापन करे निश्च खविंवके हुए, चरण अधिवासन करे ॥ पीछे अंज द्वि में पुष्प लेके ॥

“ ॥ उं नमोहंभ्यः सिद्धेन्यस्तीणेन्यस्तारकेन्यो बुद्धेन्यो वोधकेन्यः सर्वजंतुहितेन्यः इह कद्पन विवे जगवंतोहंतः सुप्रतिष्ठिता. संतु ॥ ”

ऐसे मौन करके कहके जगवत्के चरणोपरि पुष्प स्थापन करे । फिर जी जलार्ड फूलोंसे पूजापूर्व क कहे ॥ यथा ॥

“ ॥ स्वागतमस्तु सुस्थितमस्तु सुप्रतिष्ठास्तु ॥ ”
पीछे फिर पुष्पान्निषेक करके ॥

“ ॥ अर्ध्यमस्तु, पाद्यमस्तु आचमनीय मस्तु, सर्वोपचारे पूजास्तु ॥ ” इन वचनोंकरके वारवार जिनप्रतिमाके ऊपर जलार्ड पुष्पारोपण करे ॥ पीछे जल लेके ।

उं श्रहं वं । जीवनं तर्पणं हृदयं, प्राणदं मलनाशनं ॥
जलं जिनार्चनेत्रैव, जायतां सुखहेतवे ॥ १ ॥

यह मंत्र पढ़के जलसे प्रतिमाको अन्निषेक करे

पीछे चंदन कुंकुम कर्पूर कस्तूरी आदि सुगंध हाथमें लेके ॥

ॐ अहं दं । इदं गंधं महामोदं, वृहणं प्रीणनं सदा ॥
जिनार्चने च सत्कर्म, संसिद्धयै जायतां मम ॥ १ ॥

यह मंत्र पढ़के विविध गंध जिनप्रतिमाको विदे पन करे ॥ पीछे पुष्पपत्रादि हाथमें लेके ॥

ॐ अहं दं । नानावर्णं महामोदं, सर्वत्रिदशवद्वज्ञं जिनार्चनेत्र संसिद्धयै, पुष्पं जवतु मे सदा ॥ १ ॥

यह मंत्र पढ़के जिनप्रतिमाके ऊपर सुगंधमय विविध वर्णके पुष्प चढावे ॥

ॐ अहं तं । प्रीणनं निर्मलं बद्यं, मांगद्यं सर्वसिद्धिं ॥
जीवनं कार्यसंसिद्धयै, ज्ञानमें जिनपूजने ॥ १ ॥

यह मंत्र पढ़के जिनप्रतिमाके ऊपर अक्षत आरोपण करे ॥ सुपारी प्रमुख फल हाथमें लेके जायफलं स्वर्गफलं, पुण्यमोहफलं फलं ॥

दद्या जिनार्चनेत्रैव, जिनपादाय संस्थितम् ॥ १ ॥

यह मंत्र पढ़के जिनपादाये फल ढोवे ॥ पीछे धूप लेके ॥

ॐ अहं रं । श्रीखंकागरुकस्तूरी, झुमनिर्याससंजवः ॥
प्रीणनः सर्व देवानां, धूपोस्तु जिनपूजने ॥ १ ॥

यह पढ़के अग्निमें धूपक्षेप करे ॥ पीछे फूल लेके ।

“ ॥ ॐ अहं चगवझयोर्हझयो जलगंधपुष्पाक्षत फलधूपदीपैः संप्रदानमस्तु ॐ पुण्याहं प्रीयतां नग

वंतोर्हतस्त्रिलोकस्थिताः नामाकृतिद्वयज्ञावयुताःस्वा
हा ॥ ' यह पढ़के फिर जिनपूजन करे ॥ पीरे
वासदेप लेके ॥

“ ॥ उं सूर्यसोमांगारकबुधगुरुशुक्रनैश्चरराहुकेतु
मुखाग्रहाः इह जिनपादाये समायांतु पूजां प्रतीष्टं
तु ॥ ” ऐसें पढ़के जिनपादसें नीचे स्थापित ग्रहोंके
ऊपर, वा स्नानपट्टके ऊपर वासदेप करे ॥ पीरे ॥

“ ॥ आचमनमस्तु गंधमस्तु पुष्पमस्तु अक्षत
मस्तु फलमस्तु धुपोस्तु दीपोस्तु ॥ ” ऐसें पढ़के क्रमसें
जल, गंध, पुष्प, अक्षत, फल, धूप, दीपसें ग्रहोंका
पूजन करे ॥ पीरे अंजलिमें फूल लेके ।

“ ॥ उं सूर्यसोमांगारकबुधगुरुशुक्रशनैश्चरराहुके
तुमुखाग्रहा-सुपूजिता- संतु, सानुग्रहा- संतु, तुष्टिदा
संतु, पुष्टिदा- संतु, मांगद्वयदा- संतु, महोत्सवदा-
संतु ॥ ” ऐसें कहके ग्रहोंके ऊपर पुण्यारोपण
करे ॥ फिर इसी रीतिकरके ।

“ ॥ उं इज्ञानियमनिर्क्षितिवरुणवायुकुवेरेशानना
गव्रहणो लोकपाला- सविनायका- सदोत्त्रपालाः इह
जिनपादाये समागठंतु पूजा प्रतिष्ठंतु ॥ ” ऐसें कहके
पूजापट्टो परि लोकपालोंको वासदेप करे ॥ पीरे ॥

“ ॥ आचामनमस्तु गंधमस्तु पुष्पमस्तु अक्षत
मस्तु फलमस्तु धुपोस्तु दीपोस्तु ॥ ” ऐसें पढ़के

ऋग्मसें जल, गंध, पुष्प, अक्षत, फल, धूप, दीपसें, लोकपालोंका पूजन करे ॥ पीठे अंजलिमें पुष्प लेके ।

“ ॥ ऊँ इङ्काश्चियमनिर्क्तिवरुणवायुकुवेरेशाननाग
ब्रह्मणो लोकपालाः सविनायकाः सद्गोत्रपालाः सुपू
जिताः संतु, सानुयहाः संतु, तुष्टिदाः संतु, पुष्टिदाः
संतु, मांगद्वयदाः संतु, महोत्सवदाः संतु ॥ ” यह
पढ़के लोकपालोपरि पुष्पारोहण करे ॥ पीठे पुष्पां
जलि लेके ॥

“ ॥ अस्मत्पूर्वजा गोत्रसंज्ञवा देवगतिगताः सुपू
जिताः संतु, सानुयहाः संतु, तुष्टिदाः संतु, पुष्टिदाः
संतु, मांगद्वयदाः संतु, महोत्सवदाः संतु ॥ ” ऐसें
कहके जिनपादाघे पुष्पांजलिक्षेप करे ॥ पीठे फिर
जी पुष्पांजलि लेके ॥

“ ॥ ऊँ अँहै अर्हस्त्वकाष्ठनवत्युत्तरशतदेवजातयः
सदेव्यःपूजां प्रतिष्ठंतु सुपूजिताः संतु, सानुयहाः
संतु तुष्टिदाः संतु, पुष्टिदाः संतु, मांगद्वयदाः संतु,
महोत्संवदाः संतु ॥ ” ऐसें कहके जिनपादाघे अंज
लिक्षेप करे ॥

पीठे अंजलिके अग्नज्ञागमें पुष्प धारण करके
अर्हन्मंत्र स्मरण करके तिस फूलसें जिनप्रतिमाको
पूजे ॥ अर्हन्मंत्रो यथा ॥

“ ॥ ऊँ अँहै नमो अरहंताणं, ऊँ अँहै नमो सयं
संबुद्धाणं, ऊँ अँहै नमो पारगयाणं ॥ ”

यह त्रिपद मंत्र श्रीमत् अर्हन् जगवंतोंके आगे नित्य स्मरण करे कैसा है मंत्र ? देवलोकादि सुख और मोक्षका, देनेवाला, सर्व पापोंका नाश करने वाला है । विशेष इतना है कि, यह मंत्र अपवित्र पुरुषोंने, उपयोगरहित पुरुषोंने, नहीं स्मरण करना- तथा उच्चशब्दसें नहीं स्मरण करना, नास्तिकोंको और मिथ्यादृष्टियोंको नहीं सुनाना । यह पूर्वोक्त अर्हन्मंत्र एकसौआठ (१०८) बार, वा तदर्ज ५४ बार जपना ॥ पीछे दो पात्रोंमे नैवेद्य धरे पीछे एक पात्रमे जल लेके ।

‘ ऊँ अँहूँ । नानापद्मसपूर्ण, नैवेद्यं सर्वमुक्तम् ।
जिनाये ढौकितं सर्व, संपदे भम जायतां ॥ १ ॥

यह पढ़के जलढोकना ॥ फिर दूसरा जल लेके

“ ॥ ऊँ सर्वेंगणेशदेवपालाद्याः सर्वेऽग्रहाः सर्वे दिक्पालाः सर्वेऽस्मत्पूर्वजोऽभ्यादेवाः सर्वे अष्टनवत्युक्त रशतं देवजातयः सदेव्योऽहं ऋत्का । अनेन नैवेद्येन संतर्पिता । संतु, सानुग्रहा । संतु, तुष्टिदा । संतु, पुष्टि दा । संतु, मांगद्यदा । संतु, महोत्सवदा । संतु ॥ ” ऐसे कहके दूसरे नैवेद्यके पास जल ढोकन करे ॥ यो जन्मकाले पुरुषोन्तमस्य, सुमेरुशृगे कृतमज्ञनैश्च ॥ देवै प्रदत्तं कुसुमाजलिस्स, ददातु सर्वाणि समीहितानि राज्यान्निपेकसमये त्रिदशाधिपेन । ठत्रध्वजांक तलयो । पदयोर्ज्जिनस्य ॥

क्षितोत्तिनक्तिन्नरतः कुसुमांजलिर्यः ।
 स प्रीणयत्वनुदिनं सुधियां मनांसि ॥ २ ॥
 देवेन्द्रैः कृतकेवदे जिनपतौ सानंदनक्तयागतैः ।
 संदेहव्यपरोपणक्तमशुभव्याख्यानबुद्ध्याशयैः ॥
 आमोदान्वितपारिजातकुसुमैर्यः स्वामिपादायतो ।
 मुक्तस्स प्रतनोतु चिन्मयहृदां चडाणि पुष्पांजलिः ॥३॥

इन तीनों वृत्तोंकरके तीन बार पुष्पांजलिक्षेप करे ॥
 लावएयपुण्यांगचृतोर्हतोयस्तद्वृष्टिनावं सहसैव धत्ते ।
 सविश्वनर्तुर्द्वृष्टवणावतारो, गर्जावितारं सुधियां विहंतु ॥४॥

लावएयैकनिधेर्विश्व, चर्तुस्तद्वृज्जिहेतुकृत् ॥

लवणोन्तारणं कुर्या, झवसागरतारणम् ॥ ५ ॥

इन दो वृत्तोंकरके दो बार लवण उत्तारना ॥

साहारतां सदासक्तां, निहंतुमिव सोद्यमः ॥

लवणाभिद्वृष्टवणांबु, मिषात्ते सेवते पदौ ॥६॥

यह पढ़के लवणमिश्र जल उत्तारना ॥

चुवनजनपवित्रिताप्रमोदप्रणयनजीवनकारणं गरी
 यः ॥ जलमविकलमस्तु तीर्थनाथक्रमसंस्पर्शिसुखावहं
 जनानाम् ॥ ७ ॥

यह पढ़के केवल जलक्षेप करे ॥

सप्ततीतिर्विधाताहैं सप्तव्यसननाशकृत् ॥

यत् सप्तनरकद्वारसप्तारितुलां गतम् ॥ ८ ॥

सप्तांगराज्यफलदानकृतप्रमोदं ।

सत्रसप्ततत्त्वविदनंतकृतप्रबोधम् ॥

तथकहस्तधृतसंगतसप्तदीप, ।

मारात्रिकं ज्ञवतु सप्तमसप्तुणाय ॥ २ ॥

यह पढ़के आरात्रिकावतारण करे ॥

विश्वत्रयज्ञवैर्जीवैः, सदेवासुरमानवैः ॥

चिन्मंगलं श्रीजिनेंद्रात्, प्रार्थनीयं दिने दिने ॥ ३ ॥

यन्मंगलं जगवत् प्रथमार्हतः श्री,

संयोजनैः प्रतिवज्ञव विवाहकाले ॥

सर्वासुरासुरवधूमुखगीयमानं ।

सर्वपिंजिश्च सुमनोज्जिरुदीर्घमाणम् ॥ ४ ॥

दास्यंगतेषु सकलेषु सुरासुरेषु ।

राज्येर्हतः प्रथमस्तृष्टिकृतो यदासीत् ॥

सन्मंगलं मिथुनपाणिगतीर्थवारि ।

पादान्निपेक विधिनात्युपचीयमानम् ॥ ५ ॥

यद्विश्वाधिपतेः समस्ततनुचृत्संसारनिस्तारणे ।

तीर्थं पुष्टिमुपेयुषि प्रतिदिनं वृद्धिं गतं मंगलम् ॥

तत् संप्रत्युपनीतपूजनविधौ विश्वात्मनामर्हतां ।

ज्योत्यान्मंगलमक्षय च जगते स्वस्त्यस्तु सघाय च ॥ ६ ॥

इन चारों वृत्तोंकरके मंगल प्रदीप करे । पीरे शक्तस्तव पढे ॥ इति कव्योक्त जिनपूजन विधि

॥ अथ स्नात्र विधि ॥

अथ अतिशय अर्हज्ञकिवाला श्रावक, नित्य, वा पर्वदिनमें, वा कीसी कार्यातरमें, जिनस्नात्र कर नेकी इच्छा करे, तिसका विधि यह है ।

प्रथम स्नानपीठके ऊपर, दिक्खपालयह अन्य दैवतपूजन वर्जके, पूर्वोक्त प्रकारकरके जिनप्रतिमा को पूजके, मंगलदीप बर्जित आरात्रिक करके, पूर्वोपचारयुक्त श्रावक, गुरुसमह संघके मिले हुए, चार प्रकारके गीतवाद्यादि उत्सवके हुए पुष्पांजा विहाथमें देके ।

“ ॥ नमो अरहंताणं नमोर्हत्सिद्धाचार्योपाध्याय
सर्वसाधुन्न्यः ॥ ” यह पढके दो ठंड पढे ।
कद्याणं कुलवृद्धिकारि कुशाक्षं श्लाघार्हमत्यन्नूतं ।
सर्वाध्यप्रतिधातनं गुणगणाकंकारविभ्राजितम् ॥
कांतिश्रीपरिरंजणं प्रतिनिधिप्रख्यं जयत्यर्हतां ।
ध्यानं दानवमानवैर्विरचितं सर्वार्थसंसिद्धये ॥ ३ ॥

ज्ञुवनन्नविकपापध्वातदीपायमानं ।

परमतपरिधातप्रत्यनीकायमानम् ।

धृतिकुवलयनेत्रावश्यमंत्रायमानं ।

जयति जिनपतीनां धाममत्युत्तमानाम् ॥ २ ॥

यह पढके पुष्पांजलिकेपण करे ॥ इतिपुष्पां
जलिकेपः ॥

कर्पूरसिद्धाधिककाकतुंरुक्स्तुरिकाचंदनवंदनीयः ॥
धूपो जिनाधीश्वरपूजनेऽत्र, सर्वाणि पापानि दहत्व
जस्तम् ॥ ३ ॥

यह पढके सर्वपुष्पांजलियोंके बीचमें धूपोत-

क्षेप करे ॥ और शक्रस्तव पढे ॥ पीछे जलपूर्ण कलश लेके, दो श्लोक पढे ॥

केवली नगवानेकः, खाद्यादी मंग्नैर्विना ॥

विनापि परिवारेण, वंदितः प्रचुतोर्जितः ॥ १ ॥

तस्येशितुः प्रतिनिधि सहजश्रियाद्यः ।

पुष्पैर्विनापि हि विना वसनप्रतानैः ॥

गंधैर्विना मणिभयाज्ञरणैर्विनापि ।

लोकोत्तरं किमपि हृषिसुखं ददाति ॥ २ ॥

यह पढ़के प्रतिमाको कलशान्निपेक करे ॥ इति प्रतिमायाः कलशान्निपेकः ॥ पुष्प श्रबंकारादि उत्ता रके, कलशान्निपेक करके, पीछे फिर पुष्पांजलि लेके, दो काव्य पढे ।

विश्वानंदकरी ज्ञवांबुधितरी सर्वापदां कर्तरी ।

मोहाध्वैकविद्यंघनाय विमला विद्या परा खेचरी ॥

हृषया ज्ञावितकहमपापनयने वज्जाप्रतिज्ञा हृढा ।

रम्यार्हत्प्रतिमा तनोतु ज्ञविनां सर्वं मनोवांठितम् ॥ १ ॥

परमतररमासमागमोत्थप्रसृमरहर्षैविजासिसन्निकर्पा

जयति जगति जिनेशस्य दीप्ति । प्रतिमा कामितदा

यिनी जनानाम् ॥ २ ॥

यह पढ़के फिर पुष्पांजलिक्षेप करे पीछे पूर्वोक्त ‘कर्पूरसिद्धा’ वृत्तकरके धूपोत्क्षेप करे, और शक्रस्तव पढे । पीछे फिर पुष्पांजलि हाथमें लेके, दो काव्य पढे ॥ यथा ॥

न छुःखमतिमात्रकं न विपदां परिस्फूर्जितं ।
 न चापि यशसां क्षितिर्विपमा नृणां छुस्थता ॥
 न चापि गुणहीनता न परमप्रमोद क्षयो ।
 जिनार्द्धनकृतां ज्ञवे ज्ञवति चैव निःसंशयम् ॥ १ ॥
 एतकृत्यं परमसमानंदसंपन्निदानं ।
 पातालौकः सुरनरहितं साधुज्ञिः प्रार्थनीयम् ॥
 सर्वारंजापचयकरणं श्रेयकां सं निधानं ।
 साध्यं सर्वैर्विमलमनसा पूजनं विश्वचर्तुः ॥ २ ॥

यह पढ़के फिर पुष्पांजलिकेप करे. । पीछे धूप हाथमें लेके पढ़े. ।

कर्परागरुसिद्धचंदनबलामांसीशशैलेयक ।
 श्रीवासद्भुमधूपरालघुस्त्रैरत्यंतमामोदितः ॥
 व्योमस्थप्रसरहशांककिरणज्योतिःप्रतिष्ठादको ।
 धूपोत् द्वेपकृतो जगत्रयगुरोस्सौन्नाम्यमुत्तंसतु ॥ ३ ॥
 सिद्धाचार्यप्रज्ञतीन्, पंच गुरुन् सर्वदेवगणमधिकम् ॥
 केत्रे काले धूपः ग्रीणयतु जिनार्द्धने रचितः ॥ २ ॥

यह पढ़के धूपोत्केप करे. । शक्तस्तव पढ़े. ॥
 पीछे फिर पुष्पांजलि लेके ॥

जन्मन्यनंतसुखदे त्रुवने श्वरस्य ।
 सुत्रामज्ञिः कनकशैलशिरः शिलायाम् ॥
 स्तात्रं व्यधायि विविधां बुधिकूपवापी ।
 कासारपद्वलसरित्सलिलैः सुगंधैः ॥ ३ ॥

तां बुद्धिमाधाय हृदीहकाले, स्नात्रं जिनेंडप्रतिमाग
णस्य ॥ कुर्वति लोकाः शुचनावज्ञाजो, महाजनो
येन गतः स पंथाः ॥ २ ॥ यह पढ़के पुष्पांजलि
द्देप करे ॥ २ ॥

परिमलगुणसारसज्जुणाढ्या, वहुसंसक्तपरिस्फुरदूधिरे
फा ॥ वहुविधवहुवर्णपुष्पमाला, वपुषि जिनस्य ज्ञव
त्वमोघयोगा ॥ ३ ॥

यदवृत्त पढ़के पगोंसे लेके मस्तकपर्यंत जिनप्रति
माको पुष्पारोपण करे । पीछे 'कर्पूरसिद्धाधिष्ठ' ।
इसकरके धूपोत्क्रेप करे । पीछे शक्तव पटे ।
पीछे फिर पुष्पांजलि हाथमें लेके ।

साम्राज्यस्य पदोन्मुखे जगवति स्वर्गाधिपैर्युफितो ।
मन्त्रित्वं चलनाथतामधिकृतिं स्वर्णस्य कोशस्य च ॥
विच्छिन्नः कुसुभांजलिर्विनिहितो जन्मया प्रज्ञो. पाद
योर्द्धु.खौघस्य जलांजलि सतनुतादालोकनादेव हि ॥ १ ॥
चेतः समाधातुमनिद्वियार्थं, पुर्एर्य विधातुं गणनाद्य
तीतम् ॥ निक्षिप्यतेर्हत्प्रतिमापदाये, पुष्पांजलिः प्रोक्त
तज्जिज्ञावेः ॥ २ ॥

यह पढ़के पुष्पांजलिद्देप करे । सर्वे पुष्पांजलि
योके अंतमें धूपोत्क्रेप, और शक्तवपाठ अघश्य
करना ॥ तदनंतर पुष्पादिकरके प्रतिमा पूजे ।
पीछे मणि, स्वर्ण, ताम्र, मिथ्रधातु. माटीमय, कलशे
स्नात्रकी चौकीजपरि स्थापन करना. तिनमें गंगो

दक्षमिश्रित सर्व जलाशयोंके पानी स्थापन करे. चंदन केसर कर्पूरादि सुगंधी इव्य करके वासित करे. चंदनादि और पुष्पमालासें, कलशोंको पूजे. जल पुष्पादिश्रिमंत्रणकेमंत्र प्रवैं कहे हैं सो जानने। पीछे एक श्रावक, अथवा बहुत श्रावक, पूर्वोक्त वेष शौचवाले गंधसें हस्तको लेपन करके, मालाभूषित कंठवाले तिन कलशोंको हाथऊपरि रखे पीछे स्वस्त्रबुद्धिअनुसारसें जिनजन्मान्निषेकचिन्हित स्तोत्रों को जिनस्तुतिगर्जित पट्टपदादि (उप्यथादि) को पढ़े। पीछे शार्दूलवृत्त पढ़े।

जाते जन्मनि सर्वविष्टपपतेरिंद्रादयो निर्जरा ।
 नीत्वा तं करसंपुटेन बहुन्निः सार्ङ्ग विशिष्टोत्सवैः ॥
 शुंगे मेरुमहीधरस्य मिविते सानंददेवीगणे ।
 स्नात्रारंजनमुपानयंति बहुधा कुञ्जांबुगंधादिकम् ॥ १ ॥
 योजनमुखान् रजतनिष्कमयान् मिश्रधातुमृद्धचितान्
 दधते कलशान् संख्या तेषां युगषट्खदंतिमिता ॥ २ ॥
 वापीकूपद्वांबुधितडागपद्वलनदनिजरादित्यः ॥
 आनीतैर्विमलजवैः स्नानाधिकं पूरयंति च ते ॥ ३ ॥
 कस्तूरीघनसारकुम्कुममुराश्रीखंमकंकोद्वृक्कै ।
 श्रीबेरादिसुगंधवस्तुन्निरखंकुर्वति तत्संवरम् ॥
 देवेऽङ्गा वरपारिजातबकुलश्रीपुष्पजातीजपा ।
 मालान्निः कलशाननानि दधते संप्राप्तहारस्वजः ॥ ४ ॥
 ईशानाधिपतेर्निजांककुहरे संस्थापितं स्वामिनं ।

सौधर्माधिपतिर्मिताङ्गुतचतुःप्रांशुंकशृंगोज्जैः ॥
 धारावारिन्नरैःशशांकविमलैः सिंचत्यनन्याशयः ।
 शेषाश्रैव सुराप्सरस्समुदयाः कुर्वतिकौतूहलम् ॥ ५ ॥

वीणांमृदंगतिमिलार्द्धकटार्द्धनूर ।
 ढकहुमुक्तपणवस्फुटकाहलान्निः ॥
 सद्बेणुजश्चरकंडुन्निपुषुणीन्नि-
 वर्यैः सृजन्ति सकलाप्सरसो विनोदन् ॥ ६ ॥

शेषाः सुरेश्वरास्तत्र, यहीत्वा करसंपुदे ॥
 कलशांखिजगन्नाथं, स्तपयन्ति महामुदः ॥ ७ ॥
 तस्मिस्ताहशउत्सवे वयमपि खलोंकसंवासिनो ।
 च्रांता जन्मविवर्तनेन विहितश्रीतीर्थसेवाधियः ॥
 जातास्तेन विशुद्धबोधमधुना संप्राप्य तत्पूजनं ।
 स्मृत्वैतत्करवाम विष्टपविज्ञोः स्नात्र मुदामास्पदम् ॥ ८ ॥

वाखत्तणम्मि सामिश्र, सुमेरुसिहरम्मि कण्यकख
 सेहिं ॥ तियसासुरेहिं एहविश्वो, ते धन्ना जेहिं
 दिन्नोसि ॥ ९ ॥

यह पढ़के कलशोंकरके जिनप्रतिमाको अन्नि
 पेक करे । पीछे घडे ठोटेके कमकरके सर्वे पुरुष
 ख्रि ज्ञी गंधोदकोंसे स्नात्र करे । पीछे अन्निपेकके
 अंतमें गंधोदकपूर्ण कलश देके वसततिलकावृत्त पढे ।
 संघे चतुर्विध इह प्रतिज्ञासमाने, श्रीतीर्थपूजनकृत
 प्रतिज्ञासमाने ॥ गंधोदकैः पुनरपि प्रज्ञवत्वजल,
 स्नात्रं जगत्रयगुरोरतिपूतधारैः ॥ १ ॥

यह पढ़के जिनपादोपरि कथशान्नियेक करके स्नात्रनिवृत्ति करे पीरे पुष्पांजलि लेके पढ़े ।

इङ्गामे यम निर्झते जलेश वायो
विन्नेशेश्वर चुजगा विरंचिनाथ ॥
संघटाधिकतमन्तक्तिनारज्ञाजः
स्नात्रोस्मिन् चुवनविन्नोः श्रीयं कुरुध्वम् ॥ १ ॥

यह पढ़के स्नात्रपीठके पास रहे कद्विपत दिक् पालपीठजपरि, पुष्पांजलि क्षेप करे । पीरे प्रत्येक दिशामें यथाक्रमकरके दिक्पालोंको स्थापन करे । पीरे एकैक दिक्पालका पूजन करे ।

सुराधीश श्रीमन् सुदृढतरसम्यक्तववसते ।
शचीकांतोपातस्थितविबुधकोद्यानतपद ॥
ज्वलद्वज्राधातक्षितदनुजाधीशकटक ।
प्रन्नोः स्नात्रे विन्नं हर हरे पुण्यजयिनाम् ॥ २ ॥

“ उं शक इह जिनस्नात्रमहोत्सवे आगष्ट २ ।
इदं जलं यहाण २ । गंधं यहाण २ । पुष्पं यहाण २ ।
धूपं यहाण २ । दिपं यहाण २ । नैवेद्यं यहाण २ ।
विन्नं हर २ । ऊरितं हर २ । शांतिं कुरु २ । तुष्टि
कुरु २ । पुष्टि कुरु २ । कृद्धि कुरु २ । बृद्धि कुरु २ ।
खाहा ॥ ” इति पुष्पगंधादिनिर्द्धूपूजनम् ॥ ३ ॥
बहिरंतरनंततेजसा विद्धत्कारणकार्यसंगतिः ॥
जिनपूजनआशुशुक्षणे, करु विन्नप्रतिघातमंजसा ॥ १ ॥

“ ॥ उं अमे इह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इत्यग्निपू
जनम् ॥ २ ॥

दीपांजनप्रज्ञतनो तनुसंनिकर्पे ।
वाहारिवाहनसमुक्तुरदंष्टपाणे ॥
सर्वत्र तुल्यकरणीयकरस्थधर्म ॥

कीनाश नाशय विपद्धिसरं क्षणेत्र ॥ ३ ॥

“ उं यम इह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इति यमपू
जनम् ॥ ३ ॥

राक्षसगणपरिवेष्टितचेष्टितमात्रप्रकाशहतशत्रो ॥
स्त्रात्रोत्सवेत्र निर्झते, नाशय सर्वाणि छुःखनि ॥ ४ ॥

“ ॥ उं निर्झते इह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इति
नैर्झतपूजनम् ॥ ४ ॥

कष्टोदानीतदोदाधिककिरणगणस्फीतरलप्रपञ्च ।
ओङ्कूतौर्बाग्निशोज्जं वरमकरमहापृष्ठदेशोक्तमानम् ॥
चंचच्चीरिष्विशृंगिप्रचृतिजपगणेरंचितं वारुणं नो ।
वर्षमिठिंयादपायं त्रिजगदधिपतेः स्त्रात्रसत्रे पवित्रे ॥ ५ ॥

“ ॥ उं वरुण इह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इति वरु
णपूजनम् ॥ ५ ॥

ध्वजपटकृतकीर्तिस्फूर्तिदीप्यद्विसान ।
प्रस्तुमरवहुवेगस्यक्तसवोपमान ॥
इह जिनपतिपूजासंनिधौ मात्ररित्वा—
न्नपनयसमुदायं मध्यवाल्यातपानाम् ॥ ६ ॥

“ ॥ उं वायो ईह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इति वायु
पूजनम् ॥ ६ ॥

कैलासवास विलसत्कमलाविलास ।

संशुद्धहासकृतदौस्थ्यकथानिरास ॥

श्रीमत्कुबेरजगत्स्तपनेत्र सर्वं ।

विघ्नं विनाशय शुचाशय शीघ्रमेव ॥ १ ॥

“ ॥ उं कुबेर ईह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इति कुबेर
पूजनम् ॥ ७ ॥

गंगातरंगपरिखेलनकीर्णवारि, प्रोद्यत्कपर्दपरिमंकित
पार्श्वदेशम् ॥ नित्यं जिनस्तपनहृष्टहृदः स्मरारे, विघ्नं
निहंतु सकलस्यजगत्रयस्य ॥ २ ॥

“ उं ईशान ईह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इतीशान
पूजनम् ॥ ८ ॥

फणमणिमहसा विज्ञासमानाः । कृतयमुनाजब्दसं
श्रयोपमानाः ॥ फणिन ईह जिनाज्ञिषेककाले । बद्धि
नवनादमृतंसमानयंतु ॥ ३ ॥

“ उं नागा ईह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इति नाग
पूजनम् ॥ ९ ॥

विशदपुस्तकशस्तकरद्यः । प्रथितवेदतया प्रमदप्रदः ॥
जगवतः स्तपनावसरे चिरं । हरतु विघ्नजरं छुहि
णो विञ्छुः ॥ १ ॥

“ ॥ उं ब्रह्मन् ईह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इति ब्रह्म
णः पूजनम् ॥ १० ॥

ऐसें क्रमसे दिकपालपूजन करे । पीछे फिर ची हाथमें पुष्पांजलि लेकर आर्या पढे ॥
दिनकरहि मकरचूसुत, शशिसुतवृहतीशकाव्यरवित
नया: ॥ राहो केतो देवतप, जिनार्द्धने जवत सन्नि
हिताः ॥ ३ ॥

यह पढ़के ग्रहपीरोपरि पुष्पांजलिक्षेप करे ।
पीछे पूर्वादिक्रमसे सूर्य, शुक्र, मंगल, राहु, शनि,
चंद्र, बुध, वृहस्पति, इनको स्थापन करे हेठ केतु
को, और उपर देवतपालकों स्थापन करे । पीछे
ग्रत्येक ग्रहका पूजन करे ।

विश्वप्रकाशकृतजनव्यशुजावकाश ।

ध्वांतप्रतानपरिपातनसद्विकाश ॥

आदित्य नित्यमिह तीर्थकराज्ञिपेके ।

कथ्याणपद्मवनमाकलय प्रयत्नात् ॥ ३ ॥

“ ॥ जै सूर्य इह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इति सूर्य
पूजनम् ॥ ३ ॥

स्फटिकधवलशुद्धयानविघ्नस्तपाप ।

प्रमुदितदितिपुत्रोपास्यपादारविद ॥

त्रिजुवनजनशश्वर्जालुजीवानुविद्य ।

प्रथय जगवतोर्ज्ञा शुक्र हे वीतविष्माम् ॥ ३ ॥

“ ॥ जै शुक्र इह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इति शुक्र
पूजनम् ॥ ४ ॥

प्रबलचलमिलितवहुकुशल, लालनाललितकदित

विघ्नहते । ज्ञौमजिनस्तपनेऽस्मिन् विघटय विघ्नागमं सर्वम् ॥ ३ ॥

“ ॥ उं भूमंगल इह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इति मंगलपूजनम् ॥ ३ ॥

अस्तांहः सिंहसंयुक्त, रथ विक्रममंदिर ॥

सिंहिकासुत पूजाया, मत्र संनिहितो ज्ञव ॥ ४ ॥

“ उं राहो इह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इति राहुपूजनम् ॥ ४ ॥

फलिनीदल लीलयांतः, स्थगितसमस्तवरिष्टविघ्न जात । रवितनय प्रबोधमेतात् जिनपूजाकरणैकसा वधानान् ॥ ५ ॥

“ उं शने इह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इति शनि पूजनम् ॥ ५ ॥

अमृतवृष्टिविनाशितसर्वदो, पचितविघ्नविषः शश लांडनः ॥ वितनुताच्चनुतामिह देहिनां, प्रसृततापन रस्य जिनार्चने ॥ ६ ॥

“ ॥ उं चंड इह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” चंडपूजनम् ॥ ६ ॥

बुधविबुधगणार्चितांग्रियुग्म, प्रमथितदैत्य विनी तदुष्टशास्त्र ॥ जिनचरणसमीपगोधुनात्वं, रचय मर्ति ज्ञवधातनप्रकृष्टाम् ॥ ७ ॥

“ ॥ उं बुध इह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इति बुधपूजनम् ॥ ७ ॥

सुरपतिहृदयावतीर्णमंत्रप्रचुर, कलाविकलप्रकाश
ज्ञास्वन् ॥ जिनपतिचरणान्निषेककाले, कुरु वृहती
वर विघ्नविप्रणाशम् ॥ ३ ॥

“ ॥ उं युरो इह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इति युरु
पूजनम् ॥ ७ ॥

निजनिजोदययोगजगत्रयी, कुशलविस्तरकारण
तां गत. ॥ जबतुकेतुरनश्वरसंपदां, सततदेतुरवारि
तविक्रमः ॥ ३ ॥

“ ॥ उं केतो इह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इति केतु
पूजनम् ॥ ८ ॥

कृष्णसितकपिलवर्ण, प्रकीर्णकोपासितांघ्रियुग्मस
दा ॥ श्रीकेत्रपाल पालय, जविकजनं विघ्नहरणेन ॥ १ ॥

“ ॥ उं केत्रपाल इह० शेषं पूर्ववत् ॥ ” इति
केत्रपालपूजनम् ॥ १० ॥

पीठे गध, पुण्प, अक्षत, धूप, दीपसे पूर्व कहे
मंत्रोसेंही जिनप्रतिमाकी पूजा करे पीठे हाथमे
वस्त्र लेके वसंततिलकावृत्तपाठ पढे ।

त्यक्त्वाखिलार्थवनितादिकञ्चरिराज्यं

नि-संगतामुपगतो जगतामधीश. ॥

निकुञ्जवन्नपि स वर्जणि देवदूष्य-

मेकं दधाति वचनेन सुरेश्वराणाम् ॥ १ ॥

यह पढ़के वस्त्र चढ़ावे इति वस्त्रपूजा ॥

पीठे नानाविध खाद्य, पेय, जड्य, लेखसंयुक्त

नैवेद्य. दो स्थानमें करके तिनमेंसे एक पात्र जिनके आगे स्थापके, श्लोक पढ़े. ।

सर्वधानसङ्गतं, देहिदेहिसुपुष्टिदम् ॥

अन्नं जिनाये रचितं, दुःखं हरतु नः सदा ॥ १ ॥

यह पढ़के जलचुबुककरके जिनप्रतिमाको नैवेद्य देवे. पीछे दूसरे पात्रमें चुबुककरकेही, यह दिक्खपाला दिकोंको श्लोक पढ़के नैवेद्य देवे. ।

चोत्तो सर्वे ग्रहालोक, पालाः सम्यग्दशः सुराः ।

नैवेद्यमेतत्तु, जवंतो जयहारिणः ॥ २ ॥

स्वात्र करायाविना नी पूजामें जिनप्रतिमाको इसही मंत्रकरके नैवेद्य देना. ॥ पीछे आरात्रिक मंगलदीपक पूर्ववत् । और शक्रस्तव नी पढ़ना. ॥ जिस प्रतिमाका स्थानस्थितहीका स्लपन कराया जावे, तिसके वास्ते सर्वकुछ तहाँही करना. ॥

श्रीखंडकर्पूरकूरंगनान्नि, प्रियंगुमांसीनखकाकतुं डैः ॥ जगद्वयस्याधिपतेः सपर्या, विधौ विदध्यात्कुश खानि धूपः ॥ ३ ॥

इस वृत्तकरके सर्वपूष्पांजलियोंके बिचाले धूपोत् द्वेष करना, और शक्रस्तवपाठ पढ़ना. ॥

प्रतिमा विसर्जनं यथा ॥

“ ॥ उं है अहं नमो जगवतेर्हते समये पुनःपूजां प्रतीड्य स्वाहा ॥ ” इति पुष्पन्यासेन प्रतिमाविसर्जनं ॥

“ ॥ उं इः इंद्रादयोलोकपालाः सूर्यादयो ग्रहा

सद्गेत्रपालाः सर्वदेवाः सर्वदेव्यः पुनरागमनाय स्वा
हा ॥ ” इति पूष्पादिनिर्दिक्षुपाल श्रहविसर्जनम् ॥
आङ्गाहीनं क्रियाहीनं, मंत्रहीनं च यत्कृतम् ॥
त्सर्वं कृपया देवाः, द्वामन्तु परमेश्वराः ॥ ३ ॥
आङ्गाहीनं न जानामि, न जानामि विसर्जनम् ॥
पूजां चैव न जानामि त्वमेव शरणंमम ॥ २ ॥
कीर्तिः श्रियो राज्यपदं सुरत्वं, न प्रार्थये किंचन देव
देव ॥ मत्प्रार्थनीयं जगवत्प्रदेयं स्वदासतां मां नय
सर्वदापि ॥ ३ ॥

इति सर्वकरणीयांते जिनप्रतिमादेवादिविसर्जनविधि
अर्हत् अर्चनविधिमे जी ऐसेंही विसर्जन
जानना ॥ इति लघुलात्रविधिः ॥

पीठे (श्रहचैत्यपूजानंतर) वडे देवमंदिरमें जाक
र, शक्तवादिस्तोत्रोंकरके जिनराजकी स्तवना कर
के, और जिनराजका पूजन करके, प्रत्याख्यान चिंत
वन करे । पीठे चैत्यको प्रदक्षिणा करके, पौषधशा
खा (उपाश्रय) में जाकर, देवकीतरें वडे आनंदसें
साधुउठको बंदन करे. सुंदरखुद्धिवाला होकर, पूजा
सत्कार करे । पीठे एकाग्रचित्त होकर साधुके मुख
से धर्मदेशना श्रवण करे. पीठे मनमें धारा हुआ
प्रत्याख्यान करे. पीठे शुरुको नमस्कार करके कर्मा
दानको अद्वीतरें त्यागके, धन उपार्जन करे. यथा
योग्य स्थानमें व्यापार समाचरे कुत्सित बुरा कर्म

प्राणोंके नाश हुए जी न करे. । पीछे अपने घरदेह रामें अर्हत्की मध्यान्हपूजा करके, अन्नपानी समा चरे. जक्किसें साधुओंको दान देके, अतिथीयोंकी पूजा आदरसत्कार करके, और दीन अनाथ मार्ग एण्डणको संतोषके, अपने व्रतऔर कुलके उचित जोड्य वस्तुका जोजन करे. ॥ साधुको आमंत्रण ऐसें करे. ॥ कमाश्रमण पूर्वक गृहस्थ कहें ।

“ ॥ हे जगवन् फासुएणं एसणिङ्गेणं असलु
पाणखाइमसाइमेणं वथथकंवलपायपुरुणपनिगहेणं
ओसहज्जेसज्जेणं पानिहेररूबेणं सिज्जासंथारएणं
नयवं मम गेहे अणुगगहो कायबो ॥ ”

जोजनानंतर गुरुके पास शास्त्रका विचार करे, पढे, सुने. । पीछे धन उपर्जन करके घरको जाकर संध्यापूजा करके सूर्यके अस्त होनेसें दो घणी पहि ले, निजवांडित जोजन करे. सायंकालमें धमगिर में सामायिककरके षष्ठावश्यक प्रतिक्रमण करे. पीछे अपने घरमें आके शांतबुद्धिवाला हुआ, जब एक पहर रात्रि जावे तब अर्हत्स्तवादिक पढके प्रायः ब्रह्मचर्यव्रतधारी होके सुखसें निझा लेवे. जब निझाका अंत आवे तब परमेष्टिमंत्रस्मरणपूर्वक जिन, चक्री, आदिके चरित्रोंको चिंतन करे. और व्रतादिकोंके मनोरथ अपनी इड्डासें करे, ऐसें अहोरात्रिकी चर्या अप्रमत्त, होके समाचरता हुआ, और

यथावत् कहे व्रतमें रहा हुआ, यहस्थ जी कछाण
जागी होता है। इति व्रतारोपसंस्कारे यहिणां
दिनरात्रिचर्या ॥

वासनागुरुसामग्री, विज्ञवो देहपाटवम् ॥

संघश्वलुर्विधो हर्षो, व्रतारोपे गवेष्यते ॥ १ ॥

वरकुसुमगंधअरक्य, फलजलनेवज्ञधूवदीवेहिं ॥

अष्टविहकममहणी, जिणपूश्चा अष्टाहा होई ॥२॥

इति व्रतारोप संस्कार

॥ अथ अंत्य संस्कार विधिः ॥

आवक यथावत् व्रतोंकरके निज ज्ञवको पालके
कालधर्मके प्राप्त हुए, उत्कृष्ट आराधना करे, तिस
का विधि यह है। जिन अरिहंतोंके कद्याणक
स्थानोंमें, निर्जीव शुचि पवित्र स्थमिति—जगामे, वा
अरण्यमें, वा अपने घरमें, विधिसे अनशन करना।
तहाँ शुचस्थानमें ग्लानको पर्यंत आराधना कराव
नी। तथा अवश्यमेव अमुकवेला निकट मरण होवे
गा ऐसे झानके हुए, तिथिवारनद्वात्रचंद्रवलादि न
देखना। तहाँ संघका मीलना करना। गुरु, ग्लान
को जैसे सम्यक्त्वारोपणमें तैसेंही नंदि करे। नवरं
इतना विशेष है सर्व नंदि देववंदन कायोत्सर्गादि
पूर्वोक्त विधि ‘संदेहणा आराहणा’ इस नाम करके
करावणा। और वैयावृत्य कर कायोत्सर्गानिंतर।

“ ॥ आराधना देवता आराधनार्थ करेभि काँड

स्सगं अन्नथथउससिएणं० जाव—अपवाणं चोसि
रामि ॥” कहके कायोत्सर्ग करना. कायोत्सर्गमें चार
बोगस्स चिंतवन करना, पारके आराधना स्तुति
कहनी. ॥ सा यथा ॥

यस्याः सान्निध्यतो ज्ञव्या, वांडितार्थप्रसाधकाः
श्रीमदाराधना देवी, विघ्नव्रातापहास्तु वः ॥ ३ ॥
शेषं पूर्ववत् ॥

पीछे तिसही पूर्वोक्तविधिसे सम्यक्त्वदंरकका
उच्चारण, छादशत्रतोंका उच्चारण करावणा. । वास
केपकायोत्सर्गादि ज्ञी, ‘संखेखना आराधना’ के
आलापककरके तैसेंही जाएना. । प्रदक्षिणा करनी,
ग्लानकी शक्तिके अनुसार होवे ज्ञी, और नहीं ज्ञी
होवे. । दंरकादिमें ‘जावनियमंपङ्कुवासामि’ के
स्थानमें ‘जावज्ञीवाए’ ऐसे कहना. । पीछे सर्व जीवों
केसाथ अपराधकी क्षामणा करनी. । पीछे श्रावक
परमेष्ठिमंत्रोच्चारपूर्वक गुरुके सन्मुख हाथ जोडके कहें
खामेमि सबजीवे सबे जीवा खमंतु मे ॥

मित्ती मे सबभूएसु वेरं मञ्च न केणइ ॥ ३ ॥ गुरु कहें

“ ॥ खामेह जो खमइ तस्स अही आराहणा
जो न खमइ तस्स नहि आराहणा ॥ ” पीछे श्राव
क क्षमाश्रमणपूर्वक कहें। “ जयवं अणुजाणह । ”
गुरु कहें “ । अणुजाणामि । ” श्रावक परमेष्ठिमंत्र
पाठपूर्वक कहें।

“ ॥ जे मए अणंतेण नवप्रमणेण पुढविकाशआ
 आउकाशआ तेउकाशआ वाउकाशआ वणस्सद्का
 इआ एगिंदिआ सुहमा वा, वायरा वा, पञ्जत्ता वा,
 अपञ्जत्ता वा, कोहेण वा, माणेण वा, मायाए वा,
 लोहेण पचिदिश्छेण वा, रागेण वा, दोसेण वा,
 धाइश्चा वा, पीडिआ वा, मणेण वायाए काषण,
 तस्स मिठामि डुकर्न ॥ जो मेरे जीवने अनंत नव
 जमते थके पृथिवी अप तेउ वायु वणस्पतीके एके
 द्विय जीव, सुद्धमहो वादरहो पर्यातिहो अपयातिहो
 कोधसें, मानसे, मायासें, लोजसें, पंचेद्वियपणे, राग
 सें, द्वेषसें, धातित किएहों, पीमित किएहों, तिसका
 मन वचन काया करके मिठामि डुकर्न हो ॥ ” फिर
 परमेष्ठिमंत्र पढके ।

“ ॥ जे मए अणंतेण नवप्रमणेण वेइंदिआ वा
 सुहमा वा वायरा वा ० शेष पूर्ववत् ॥ ” जो मेरे
 जीवनें अनंत नव जमते थके वैरिद्विय जीव, सुद्धम
 मवादर कोधादिकसें धातित पीमित कीए होय
 तिनका त्रिकोटी मिं ॥ ” फिर परमेष्ठिमंत्र पढके ।

“ ॥ जे मए अणंतेण नवप्रमणेण तेइंदिया सुह
 मा वा, वायरा वा, ० शेषं पूर्ववत् ॥ ” जो मेरे अनं
 त नव जमते थके तेरिंद्वि जीव सुद्धम वा वादर
 कोधादिकसें धातित वा पीमित किए होय सो
 त्रिकोटी मिं ॥ ” फिर परमेष्ठिमंत्र पारपूर्वक कहें

जे मए अण्ठंत ज्ञवज्ञमणेण चउरिंदिया जीवा, सुहमा वा बायरावा, शेषं पूर्ववत् । जो मेनें अनंत ज्ञव ज्ञमते थके चउरिंदिय जीव, क्रोधादिकसें, घातित पीकित किए होय तिनका त्रिकोटी मिछामि डुक्कम हो. “ ॥ जे मए अण्ठंतेण ज्ञवप्लमणेण पंचिंदिआ देवावा मणुआ वा, नेरझआ वा, तिरखकजोणिआ वा, जलयरा वा, थवलयरा वा, खयरा वा, सन्निआ वा, असन्निआ वा, सुहमा वा, बायरा वा प्लशेषं पूर्ववत् ॥ जो मेनें अनंत ज्ञव ज्ञमते थके पंचेंद्रिय जीव, देव, मनुष्य, नारकी, तिर्यच, जलचर थब्बचर, खेचर, संझी, असंझी, सुद्धम बादर, क्रोधा, दिकसें घातित पीकित किए होय सो त्रिकोटी मिथ्या डुष्कृत हो. ॥ फिर परमेष्ठिमंत्र पाठपूर्वक श्रावक कहें ।

“ ॥ जं मए अण्ठंतेण ज्ञवप्लमणेण अबिअं जणि अं कोहेण वा, माणेण वा, मायाए वा, लोहेण वा, पंचिंदिअहेण वा, रागेण वा, दोसेण वा, मणेण वायाए काएणं तस्स मिछामि डुकडं ॥ जो मेने अनंत ज्ञव ज्ञमते थके असत्य ज्ञाषण कियाहो, क्रोधा दिक करके सो त्रिकोटी मिथ्याडुष्कृतहो. ॥” फिर परमेष्ठिमंत्र पढ़के कहे ।

“ ॥ जं मए अण्ठंतेण ज्ञवप्लमणेण अदिन्नं गहि अं कोहेण वा, माणेण वा० शेषं पूर्ववत् ॥ जो मेनें

अनंत ज्ञव ज्ञमते थके अदत्त ग्रहण कियाहो क्रोधा
दि करके सो त्रिकोटीसें मिथ्याङ्कुर्तहो ॥” फिर
परमेष्ठिमंत्र पढ़के ।

“ ॥ जं मए अणंतेणं ज्ञवप्रमणेणं दिवं माणुस्सं
तिरिष्ठं मेहुणं सेविश्च कोहेण वा माणेण वा ०
शेषं पूर्ववत् ॥ जो मेने अनंत ज्ञव ज्ञमते थके देव
संवंधी, मनुष्य संवंधी, तिर्यच संवंधी, क्रोधादि
कसें मैथुन सेवन किया हो सो त्रिकोटी मिथ्या
अंगुर्तहो ॥” फिर परमेष्ठिमंत्र पढ़के ।

“ ॥ जं मए अणंतेणं ज्ञवप्रमणेणं अचारस्स
पावचाणाइं कयाइं कोहेण वा, माणेण वा, ० शेष
पूर्ववत् जो मेने अनंत ज्ञव ज्ञमते थके अचारह
पापस्थानक सेवन किए हो. सो त्रिकोटी मिथ्याङ्कु
र्त हो ॥” फिर परमेष्ठिमंत्र पढ़के ।

“ ॥ ज मे पुढविकायगयस्स सिदाकेहुसक्करास
न्हावाखुआगेरिश्चसुवन्नाइमहाधाउरुवं सरीरं पाणि
वहे पाणिसंघटणे पाणिपीकणे पाववटणे मिछत्तपो
सणेगणे संखग्ग तं निंदामि गरिहामि बोसिरामि॥”
जो मेराजीव पृथकी कायगत होके शिखा पत्रर कांक
रे रेती वाखुका मट्टी सुवर्णादि सप्त धातु रूप शरी
र बान् होके, प्राणिवध, प्राणि संधात, प्राणि पीकन,
पाप वर्धक, मिथ्यात्व पोपक स्थानमे लगा होय

तिनकों निंदता हुं गर्हा करता हुं और तिन पापोंकों
त्याग करता हुं ”

“ ॥ जं मे पुढविकायगयस्स सिद्धाखेहुसङ्करास न्हा
वाखुआगेरिअसुवन्नाईमहाधाउरुवं सरीरं अरिहंत चे
इएसु अरिहंतविवेसु धम्मष्ठाणेसु जंतुरखण्ठाणेसु
धम्मो वगर ऐसु संखगं तं अणुमोआमि कद्वाणेण
अज्ञिनंदेमि ॥ जो में पृथ्वीकायगत शिद्वा पठर कांकरे
वाखुकारेती माटी सुवण्णादि सप्तधातु रूप शरीर हो
के अरिहंत चैत्यमें अरिहंत विवमें, धर्म स्थानमें,
जीव रक्षण स्थानमें, धर्मोपकरणमें, लगा होऊं तो
तिनकों अनुमोद ताहुं कद्वयाण कारक जाणके आ
नंदित होता हुं ॥ ” फिर परमेष्ठिमंत्र पढ़के ।

“ ॥ जं मे आजकायगयस्स जलकरगमहि आ
ओस्साहिमहरतणुरुवं सरीरं पाणिवहे पाणिसंघ
टुणे पाणिपीकणे पाववटुणे मिडत्तपोसणे गाणे संख
गं तं निंदामि गरिहामि वोसिरामि ॥ ”

जो में अपकायगत पानी करा हिम छार औस
हेम हर तनुरूप शरीर होके प्राणि वध, प्राणि संघा
त, प्राणि पीक, पाप वर्धक, मिथ्यात्व पोषक स्थान
में, लगा होऊं तो तिनपापकों निंदा गर्हा करके
त्यागता हुं ’

“ ॥ जं मे आजकायगयस्स जलकरगमहि आओ
स्साहिमहरतणुरुवं सरीरं अरिहंतचेइएसु अरिहं

तविवेसु धर्मद्वाणेसु जतुरखण्डाणेसु धर्मोवगर
एसु जिणन्हाणेसु तन्हदाहावहरणेसु संखगं तं अणु
मोआमि कद्वाणेण अन्निनंदेमि ॥ जो में उपरोक्त
अप्काय होके अर्हत् चैत्यमें, अर्हत् विवर्में, धर्म
स्थानमें, जीव रक्षाकाममें, धर्मोप करण कार्यमें,
लाक्षान्निपे कमें, तृष्णादाह शमनमें, लगा होउ तो
तिनकों अनुमोदताहुं ॥ ” फिर परमेष्ठिमंत्र पढ़के ।

“ ॥ जं मे तेजकायगयस्स अगणिङ्गालभस्मुर
जालाश्रालायविज्ञुउक्तातेश्रूबं सरीरं पाणिवहे पाणि
संघटणे पाणिपीडणे पाववट्टणे मित्रत्तपोसणे राणे
संसगं तं निंदामि गरिहामि वोसिरामि ॥ ” “ जो
में अमी कायगत अग्नि इंगाला मुर्मुर ज्वाला धूम्र
सहित विद्युत् उद्वका रूप शरीर होके प्राणिवधमें,
प्राणि संघातनमें, प्राणि पीक्कनमें, पाप वर्जनमें,
मिथ्यात्व पोषककें स्थानमें, लगा होउ तिनको,
निंदा गहसिं त्यागताहुं ”

“ ॥ जं मे तेजकायगयस्स अगणिङ्गालभस्मुर
जाला श्रालायविज्ञुउक्तातेश्रूबं सरीरं सीआवहारे
जिणपूश्राधूबकरणे नेवेज्ञपाए तुहाहरणाहारपाए
संखगं तं अणुमोएमि कद्वाणेण अन्निनंदेमि ॥ ”
“ जो मे अमीकाय गत अग्नि इंगाला मुर्मुर ज्वाला
धूम्रसहित विद्युत् उद्वका रूप शरीर होके, छंकी दूर
करनेमें, जिनराजके आगे धूप करनेमें, पूजाके उप

योगमें, नैवेद्य काममें, कुधाहरण आहार पाणिके उपयोगमें, लगा होऊं तिनकाँ अनु मोदताहुं कल्याण कारक जाणके आनंदित होताहुं ” फिर परमेष्ठि मंत्र पढ़के ।

“ ॥ जं मे वाउकायगयस्स वाउजंजासासरूवं सरीरं पाणिवहे पाणिसंघटणे पाववट्टणे मिछत्तपो सणे गणे संबग्गं तं निंदामि गरिहामि बोसिरामि

“ जो में वायु कायगत शुद्धवायु ऊंजावायु श्वास रूप वायु शरीर होके प्राणि वधमें, प्राणि संधातनमें, पापवर्द्धनमें, मिथ्यात्व पोषणके कारणमें, लगा होऊं तिनकों निंदा गर्हा करके ल्यागताहुं ॥ ”

“ ॥ जं मे वाउकायगयस्स वाउजंजासासरूवं सरीरं पाणिरखणे पाणिजीवणे साहूण वेयावच्चे धम्मावहारे संबग्गं तं अणुमोएमि कद्वाणेणं अन्नि नंदेमि ॥ जो में वायुकायगत, शुद्धवायु ऊंजावायु श्वास वायुरूप शरीर होके प्राणि रक्षणके कार्यमें, प्राणि जीवनके कारणमें, साधुओंकी वैद्यावच्चके काममें, गर्भीकी शांतिके कारणमें, लगा होऊं तिन कों अनु मोदताहुं, कल्याण कारक जाणके आनंदित होता हुं ” फिर परमेष्ठिमंत्र पढ़के ।

“ ॥ जं मे वणस्सश्कायगयस्स मूलकछड्डिपत्त पुण्फकलवीअरसनिज्ञासरूवं सरीरं पाणिवहे पाणि संघटणे पाणिपीकणे पाववट्टणे मिछत्तपोसणे गणे

संखगं तं निंदामि गरिहामि वोसिरामि ॥ जो में
वनस्पती कायगत मूल ठाल काष्ट पत्र पुष्प फल
बीज रस थक रूप शरीर होके प्राणि वधमें, प्राणि
संघातनमें, पाणि पीड़नमें, पाप वर्जनमें, मिथ्यात्व
पोषक स्थानोमें, लगा होउं तिनको निंदा गर्हा
करके त्याग करता हुं ”

“ ॥ जं मे वणस्सङ्कायगयस्स मूलकहुरव्विपत्त
पुष्पफलबीश्रसनिझासरूवं सरीरं बुहाहरणेसु शरि
हंतचेऽथपूयणेसु धर्मठाणेसु नेवजाकरणेसु जंतुर
खण्डाणेसु संखगं तं अणुमोऽमि कद्वाणेणं अन्नि
नंदेमि ॥ जो में वनस्पती कायगत मूल काष्ट ठाल पत्र
पुष्प फल बीज रस थक रूप शरीर होके कुधादूर
करनेमें, अर्हत् प्रतिमाके पूजनमें, धर्म स्थानमें, नैव
य करनेमें, जीव रक्षाके कारणमें, लगा होउ तिन
को अनु मोदताहुं कद्वाण कारक जाणके आनं
दित होता हुं ” फिर परमेष्ठिमंत्र पढ़के ।

“ जं मे तसकायगयस्स रसरत्तमंसमेश्रश्रिमझा
सुक्चम्मरोमनहृनसारूवं सरीरं पाणिवहे पाणिसंघ
टणे पाणिपीडणे पाववहृणे मिवत्तपोसणे राणे संख
गं तनिदामि गरिहामि वोसिरामि ॥ जो में त्रस
काय गत रस रुधीर मांस मझा मेद शुक चर्म,
रोम नख नसा रूप जरीर होके प्राणि वधमें, प्राणि
संघातनमें, प्राणि पीड़नमें, पाप वर्जनमें, मिथ्यात्व

पोषणमे लगा होउं तिनकों निंदापूर्वक त्यागताहुं ”

“ जं मे तसकायगयस्स रसरक्तमंसमेश्चश्रिष्टि
मज्जासुक्तचम्मरोमनहनसारूपं सरीरं अरिहंतचेद्
एसु अरिहंतविवेसु धम्मषाणेसु जंतुररकणषाणेसु
धम्मोवगरणेसु संलग्नं तं अणुमोणमिकद्वाणेण अन्नि
नंदेमि ॥ जो में त्रस काय गत रस रुधीर मांस
हाम चरवी शुक्र चर्म रोम नखरूप शरीर होके
अर्हचैत्यमें, अर्हत् विवेमें, धर्म स्थानमे, जंतु रक्षा
मे, धर्मो पकणमें लगा होउं तिनकों अनु मोदके
आनंदित होता हुं ॥ ” फिरपरमेष्टिमंत्र पढ़के ।

“ ॥ जं मए इब ज्ञवे, मणेणं वायाए काएणं
दुष्टं चितिश्रं, दुष्टं ज्ञासिश्रं, दुष्टं कयं, तं निंदामि
गरिहामि वोसिरामि ॥ जो मेने इह ज्ञवमें अनंत
ज्ञव त्रमणमें मन वचन काया करके दुष्ट विचार
कियाहो दुर्वचन बोधेहो, दुष्ट प्रवृत्ति करीहो तिन
कों निंदा पूर्वक त्याग करताहुं ”

“ ॥ जं मए इब ज्ञवे, मणेणं वायाए काएणं सुबु
चितिश्रं, सुदु ज्ञासिश्रं, सुदु कयं, तं अणुमोणुमो
एमि कद्वाणेणं अन्निनंदेमि ॥ जो मेने इह ज्ञवमें,
अनंत ज्ञव त्रमणमें, मन वचन काया करके श्रेष्ठ
विचार कियाहो, श्रेष्ठ ज्ञाषा बोली हो, श्रेष्ठ प्रवृत्ति
करीहो तिनकी अनु मोदना करताहुं, कल्याण कार
क जानके आनंदित होताहुं ॥ ”

यहां पहिलां समारोपितसम्यकत्व ब्रतको जी
फिर सम्यकत्व ब्रतारोप करना. और जिसको पहिले
सम्यकत्व ब्रतारोप न करा होवे, तिसको जी
अतिकालमें सम्यत्व ब्रतारोप करना योग्य है । जिस
को पहिलां ब्रतारोप करा होवे, तिसको इस अंत
समयमें एकशोचौबीस अतिचारोंकी आलोचना करा
नी । वे अतिचार आवश्यकादि सूत्रोंसे जान लेने 'पीठेआलोचनाविधि करना, सो प्रायश्चित्तविधिसें
जानना । पीठे गुरु सर्व संघसहित वासअद्वादश
खानके शिरमें निङ्केप करे ॥

॥ इति अंत्य संस्कारे आराधना विधिः ॥

पीठे खान (रोगी-धीमार) क्षमाश्रमण परमे
एमंत्र पाठपूर्वक कहें ॥

आयरियउवज्ञाए, सीसे साहिम्मिए कुलगणे श्र ॥
जे मे क्या कसाया, सदे तिविहेण खामेमि ॥ १ ॥
सद्वस्स समणसधस्स, जगवश्रो अजलि करियसीसे ॥
सद्व खमावइत्ता, खमामि सद्वस्स अहयंपि ॥ २ ॥
सद्वस्स जीवरासिस्स, जावउ धम्म निहियनियचित्तो ॥
सद्व खमावइत्ता, खमामि सद्वस्सअहयंपि ॥ ३ ॥

“ ॥ जयवं जं मए चउगइगणं देवा तिरिआ
मणुस्ता नेरइआ चउकसाओवगणं पंचिदिथ्यवस
हेणं इहम्मि जवे अन्नेसु वा जवगहणेसु मणेणं
वायाए काएणं दूभिआ संताविआ अजिताइया तस्स

मिठामि छुकर्न जेहिं अहं अन्निदूमिओं संताविशो
अन्निहओ तमहंपि खमामि ॥ ”

पीछे गुरु दंकसहित इन तीनों गाथाका विस्ता
रसें व्याख्यान करे। पीछे ग्वान, गुरु साधु साध्वी
आवक आविकायोंको प्रत्येकक्षामणा करे। यहाँ
गुरुओंको वस्त्रादि दान, और संघको पूजासत्कार
जानना। इत्यंतसंस्कारे क्षामणाविधिः ॥

अथ मृत्युकालके निकट हुए, ग्वान, पुत्रादि
कोंसें जिनचैत्योंमें महापूजा स्त्रात्रमहोत्सव ध्वजा
रोपादि करावे, चैत्यधर्मस्थानादिमें धन लगावे।
पीछे परमेष्ठिमंत्रोच्चारपूर्वक पढे।

जे मे जाण्टु जिणा, अवराहा जेसु श राणेसु ॥
तेहं आलोएमि, उवठिओ सबकालंपि ॥ ३ ॥
ठउमडो भूदमणो, कित्तियमित्तंपि संज्ञरङ्ग जीवो ॥
जं च न सुमरामि अहं, मिठामि छुकर्न तस्स ॥२॥
जं जं मणेण बर्द्ध, जं जं वायाइ ज्ञासिअं किंचि ॥
जं जं काएण कयं, मिठामि दूँकडं तस्स ॥ ३ ॥
खामेमि सबजीवे, सबे जीवा खमंतु मे ॥
मित्ती मे सबचूएसु वेरं मद्य न केणइ ॥ ४ ॥

पीछे तीन नमस्कार पारपूर्वक कहें।

“ ॥ चत्तारि मंगलं, अरिहंता मंगलं, सिद्धा
मंगलं, साहू मंगलं, केवलिपन्नत्तो धम्मो, मंगलं ।
चत्तारि लोगुत्तमा, अरिहंता लोगुत्तमा, सिद्धा लोगु

त्तमा, साह खोगुत्तमा, केवलिपन्नत्तो धर्ममो खोगु
त्तमो । चत्तारि सरणं पवज्ञामि, अरिहंते सरणं पव
ज्ञामि, सिद्धे सरणं पवज्ञामि, साहू सरणं पव
ज्ञामि, केवलिपन्नत्तं धर्ममं, सरणं, पवज्ञामि ॥”

यह पाठ तीन बार पढ़े । पीठे गुरुके वचनसे
अष्टादश (३७) पापस्थानकोंको बोसरावे यथा-

“ ॥ सबं पाणाइवायं पञ्चरकामि । सबं मुसावायं
पञ्चरकामि । सबं अदिन्नादाणं प० । सबं मेहुणं
प० । सबं परिगहं प० । सबं राईज्जोश्रणं प० । सबं
कोहं प० । सबं माणं प० । सबं मायं प० । सबं
खोहं प० । पिङ्गं प० । सबं दोसं कलहं अप्नरकाणं
अर्हर्हर्हेसुन्नं परपरिवायं मिठाडसंणसद्वं इच्छेशआइं
अष्टारस पावडाणाइं छुविहं तिविहेण बोसिरामि
अपठिमम्मि ऊसासे तिविहं तिविहेण बोसिरामि॥”

पीठे गीतार्थगुरु, श्रीयोगशास्त्रके पांचमे प्रकाशके
कथनसे, और कालप्रदीपादिशास्त्रके कथनसे, ग्ला-
नके आयुका क्षय जानके^{३७} (जक्कप्रत्याख्यानप्रकीर्णक
शास्त्रमें दिखा है कि, यदि कोई तथ्यज्ञानी कहे,
अथवा कोई सम्यग्गृहष्टी देवता कहे कि, अमुकदि-
न तेरा अवश्य मरण है, तबतो अपना संहननधू
तिव्रत जानके यावत् जीवका अनशन करना. परंतु,
जो कोई मरणदिनके निश्चयविना यावत् जीवका
अनशन करे, करावे, सो आत्मघानी साधुश्रावक

जैनसंस्कार विधि.

४४

ग्लान, शक्तिव पढ़के तीनवार परमेष्ठिमंत्रको पढ़के गुरुके मुखसे उच्चरे । यथा-

“ ॥ ज्ञवचरिमं पञ्चरकामि तिविहंपि आहारं असणं खाइमं साइमं अन्नब्रणाज्ञोगेणं सहसागारेणं महत्तरागारेणं स्वसमाहिवत्तियागारेणं वोसिरामि ॥” इति सागारानशनम् ॥

अंतमुहूर्त शेष रहे हूए, निरागार अनशन कराना ॥
यथा ॥

“ ॥ ज्ञवचरिमं निरागारं पञ्चरकामि, सवं असणं, सवं पाणं, सवं खाइमं, सवं साइमं, अन्नब्रणाज्ञोगेणं, सहसागारेणं, अईयं निंदामि, पक्षिपुन्नं संवरेमि, अणा गयं पञ्चरकामि, अरिहंतसस्त्रिक्यं, सिद्धसस्त्रिक्यं, साहु सस्त्रिक्यं देवसस्त्रिक्यं, अप्पसस्त्रिक्यं, वोसिरामि ॥” जइ मे हुज्ज पमाडे, इमस्स देहस्स इमाइ वेलाए ॥ आहारमुवहिदेहं, तिविहं तिविहेण वोसिरिअं ॥१॥

तब गुरु “निङ्गारगपारगो होहि” ऐसें कहता हुआ संघसहित वासअक्षतादि ग्लानके सन्मुख देप करे । शांतिके वास्ते ‘अष्टाव्यंमि उसहो’ इत्यादि स्तुति पढे । और, ‘चवणं जम्मणज्ञमी’ इत्यादि त्व व पढे । गुरु निरंतर ग्लानके आगे तीनलुक नके चैत्योंका व्याख्यान करे, अनित्यतादि वारां ज्ञावनाका व्याख्यान करे, अनादिज्ञवस्थितिका व्याख्यान करे, अनशनके फलका व्याख्यान करे । और

संघ गीतनृत्यादि उत्सव करे । ग्लान जीवितमरण की इड्डाको त्यागके समाधिसहित रहे । पीछे श्रंतमु हूर्त्तके आयां, ग्लान “सद्बं आहारं, सद्बं देहं, सद्बं उवहिं, वोसिरामि” ऐसें कहे । पीछे ग्लान पंचपरमे ष्टिस्मरणश्रवणयुक्त शरीरको त्यागे ॥

॥ इति अनशनविधिः ॥

॥ अन्निसंस्कार विधि ॥

मरणकालमें ग्लानको कुशकी शव्याऊपर स्थापन करना । “ । जन्ममरणे भूमावेव इति व्यवहारः । ”

अथ सर्वज्ञावके ज्ञोक्ता कर्मके जोक्तनेवाले चेत नारूप जीवके गये हुए, अजीव पुज्जलरूप तिसके शरीरको सनाथता ख्यापनार्थ, तिसके पुत्रादिकोंके वास्ते, तीर्थसंस्कारविधि कहते हैं । सर्व ब्राह्मणको शिखा वर्जके शिर दाढ़ी मूँठ मुंरुन कराना चाहिये, कितनेक क्षत्रियवैश्यको जी कहते हैं । तथा शवका संस्कार सर्व स्वर्वर्ण झातियोंने करना, अन्यर्वर्ण झातिवालोंने तिसका स्पर्श नहीं करना । पीछे गंध तैलादिसें और जले गंधोदकसें शवको स्नान करना, गंधकुंकुमादिसें विलेपन कराना, मालापहि राना स्वस्वकुलोचित वस्त्राज्ञरणासें विजूपित करना शूद्र जातिकों सर्वथा मुंरुन नहीं । पीछे नवीन काष्ठकी पगविनाकी कुश संथरी जले वस्त्रसें ढांकी

हुई शय्याके ऊपर, शय्याके ऊपकरणसहित, शब्दको स्थापन करना। यहांगृहस्थके मृत्युनक्षत्रके नक्षत्रपूत्र लेका विधान, कुशपुत्रादिविधि चतिकीतरें जानना। नवरं कुशपुत्रक गृहस्थवेषधारी करणे ६५ वर्णानुसार तिसके ऊपर नानाविध वस्त्र सुवर्ण मणि विचित्र वस्त्रका करा प्रासाद (मांकवी) स्थापन करना। पीछे स्वझातीय चारजणे परिजनके साथ स्कंधजपर उठाए शब्दको, स्मशानमें ले जावे। तहां उत्तरनागमें शब्दका शिर रखके चितामें स्थापन करके, पुत्रादि अग्निसें संस्कार करे। अब नहीं खानेवाले वालकोंको चूमिसंस्कार करना। तहां प्रेतप्रतिग्राहियोंको दान देना। पीछे सर्व स्नान करके, अन्यमार्ग होकर अपने घरको आवे। तीसरे दिनमें चितान्नस्मका, पुत्रादि नदीमें प्रवाह करावे। तिसके हारु तीथोंमें स्थापन करे। तिसके अगले दिनमें स्नान करके शोक दूर करे। जिनचैत्योंमें जाके, परिजनसहित जिनविंचको विना स्पर्श, चैत्यवंदन करे। पीछे उपाश्रयमें आके गुरुको नमस्कार करे। गुरु जी संसारकी अनित्यतारूप

* रोहिणी, विशाखा, पुनर्वसु, उत्तराषाढा, उत्तराफाल्गुनी, उत्तरा जाषपद, ए ड नक्षत्रमेंसे कोइच्छी एक नक्षत्र मरण समय होय तो दर्जके दो पुतले बनाके नीनामीके साथ रखणा। जेष्ठा, आर्जा, स्वाती, शतम्निषा, ज्यरणी, अश्वेषा ए ड नक्षत्रमेंसे कोइच्छी होय तो पुतले न करना। और छुसरे १५ नक्षत्रमेंसे कोइ नक्षत्र होय तो एक पुतला करना।

धर्मदेशना करे । पीठे स्वस्वकार्यमें सर्व तत्पर होवे । अंत्य आराधनासें देके, शोक, दूर करनेतक मुहू त्तदि न देखना, अवश्य कर्तव्य होनेसे । यमखयो र्गमें, त्रिपुष्करयोगमें, मृगशिर । चित्रा । धनिष्ठा । मंगल । गुरु । शनि । श । १२ । ७ । इतित्रयाणां योगे यमखयोगः ॥ कृतिका । पूर्वाफाल्युनी । विशा खा । उत्तरापाढा । पूर्वाज्ञाल्पदा । पुनर्वेसु । मंगल । गुरु । शनि श । १२ । ७ । इति त्रिपुष्करयोगः ॥ कृति का । विशाखा । चरणी । इति मिश्रनक्षत्राणि ॥ चरणी । मधा । पूर्वाफाल्युनी पूर्वापाढा । पूर्वाज्ञाल्पदा इति कूरनक्षत्राणि ॥ रोहिणी । उत्तरापाढा । उत्तरापाढा । इति ध्रुवनक्षत्राणि ॥ आङ्गा, मूल, अनुराधा, मिश्र, कूर और ध्रूव, इन नक्षत्रोंमें प्रेतक्रिया नहीं करनी । धनिष्ठासें देके पांच नक्षत्रोंमें तृणका आदि संग्रह नहीं करना । शश्या, दक्षिणदिशकी यात्रा, मृतक कार्य, गृहोदयम, (घर बनाना) आदि नहीं करना । रेवती, अवण, अश्लेषा, अश्विनी, पुष्प, हस्त, स्वाति मृगशिर, इन नक्षत्रोंमें, और सौम, गुरु, शनी, इन वारोंमें प्रेतकर्म करना बुद्धि मान् कहते हैं । स्वस्व वर्णके अनुसार जन्मभरण का सूतक एकसदृश होता है ब्राह्मण, क्षत्रीय, वैश्यकों पुरुषोंका दृश्य और स्त्रीका एकाटश दिन सूतक होता है । परदेशका जन्म भरण सूतक धार्मिक